

اس رسالہ میں یونانی طب اور یونان کے حکماء قدیم کا مختصر تعارف کرایا گیا ہے،
اسلام کیا ہے، از جناب خاں صاحب محمد منظور الہی، ۴۴ صفحہ، قیمت ہر رشتہ بہرہ غیر
دارالکتب احمدیہ بلڈنگس، لاہور

اسیں اسلامی عقائد و اخلاقی تعلیمات سوال و جواب کے ذریعہ بیان کئے گئے ہیں، جوابوں میں
قادیانیوں کے فرقہ احمدیہ کے خیالات کی جھلک نمایاں ہے
کارنامہ حسین، ناشر اسلامی پریس گورنمنٹ پبلیشنگ، جیم ۵۰ صفحہ،
صوبہ بہار کی شیعہ کانفرنس نے محرم کے موقع پر ملک کے مختلف مشاہیر سے سانحہ کربلا پر ادوار کے
تاثرات قلمبند کر کے مانگے تھے، اونہی کا مجموعہ کارنامہ حسین کے نام سے شائع ہوا ہے، اس میں نظم و نثر
دونوں قسم کے جذباتی مضامین ہیں،

توحید، از جناب قاری سرفراز حسین دہلوی مرحوم، قاری بکڈپو، نیا محل، دہلی، ۴۴ صفحات، قیمت ۸۰

قاضی سرفراز حسین مرحوم دہلوی کو آخری عمر میں مسلمانوں کے جدید علم کلام کی تدوین کی ضرورت کا احساس
ہوا تھا، اسی ذیل میں انھوں نے نمونہ کے طور پر اسلامی عقائد پر رسالے لکھے تھے، ان میں کا ایک رسالہ توحید ہے جس
میں مسلمانوں کے عقیدہ توحید علم کلام میں اس عقیدہ کے دلائل، اور دنیا میں اس عقیدہ کے پھیلنے کے اثرات و خطرات

آسان قواعد اردو، از مولوی قاضی خلیل احمد صاحب صدیقی خطیب ریاست جوناگڑ،

گنگ روڈ جوناگڑ، کاٹھیاوار، ۱۲۱ صفحہ، تقطیع چھوٹی، قیمت :- ۹۰

یہ رسالہ اردو زبان کی صرف و نحو کے قواعد میں ہے، قواعد سہل اور آسان زبان میں لکھے گئے ہیں، اردو
کی اصطلاحوں کے سامنے انگریزی زبان کی نحوی و صرفی اصطلاحیں درج کی گئی ہیں، کہ انگریزی اسکولوں کے
طلبہ ان سے زیادہ مانوس ہوتے ہیں، اور ہر سبق کیساتھ تھوڑی تھوڑی مشقیں درج ہیں، کتاب کا ٹھیا دار کے
بعض اسکولوں میں داخل ہے، اور طلبہ کیلئے مفید ثابت ہوئی ہے،

تہ

جلد ۳۵ مادی الحجہ ۱۳۵۳ھ مطابق ماہ اپریل ۱۹۳۵ء عدد ۴

مضامین

۲۴۴-۲۴۲	سید سلیمان ندوی	تذرات
۲۵۸-۲۴۵	"	توکل
۲۴۴-۲۵	مولانا عبد السلام ندوی،	تعاون کی اجمالی تاریخ،
۲۹۲-۲۴۵	چودھری غلام احمد صاحب پرویز، نئی دہلی،	رسول معلم قرآن کی روشنی میں،
۲۹۵-۲۹۳	جناب حکیم سید علی احمد نیر واسطی لاہور،	الکعبہ کی کتابوں کے مغربی ترجمے،
۳۰۱-۲۹۶	"ص ع"	ہندی اسلامی تمدن کی آفرینش،
۳۰۴-۳۰۱	"ع"	انقرہ،
۳۰۸-۳۰۵	"	اخبار علیہ،
۳۱۰-۳۰۹	جناب قبال احمد صاحب تسنیل ایم اے،	تابش سہیل،
	(علیگ) ایڈوکیٹ،	
۳۱۰	جناب مرزا احسان احمد صاحب احسان بی،	کلام احسان -
	ال ال بی (علیگ)	
۳۱۲-۳۱۱	جناب مرزا عزیز فیضانی دارا پوری،	نفس اور آشیانہ،
۳۲۰-۳۱۳	"ر"	مطبوعات جدیدہ -

ششدر

ہائیکنگ (چین) میں مسلمانوں نے ایک اسلامک ٹریڈ سوسائٹی قائم کی ہے، جو مسلمانوں کے لیے اور خاص طور سے مسلمان بچوں کے لئے کتابیں اور رسالے انگریزی زبان میں شائع کرتی ہے، انجیل میں اس نے اڈیٹر معارف کے مضمون "رسول وحدت" کا انگریزی ترجمہ مستقل رسالہ کی صورت میں شائع کیا ہے، لکھائی چھپائی اور کاغذ ہر چیز عمدہ ہے اور دوزخ جاننے والے انگریزی وال مسلمان محمولہ لک بھجور یہ رسالہ دارالمصنفین سے منگوا سکتے ہیں،

مذکورہ بالا سوسائٹی نے دارالمصنفین سے اسکی خواہش کی ہے کہ وہ وہاں کے بچوں کے لئے انگریزی میں چند مذہبی تاریخی اور اخلاقی رسالے لکھ دے، دارالمصنفین نے اس کی یہ درخواست قبول کی ہے اور اس کے صاحب ایم اے ال بی رفیق دارالمصنفین اس کیلئے اس قسم کے رسالے تیار کر رہے ہیں، واللہ العلیہ

جاپان میں اشاعت اسلام کی جو نامعتبر افواہیں، عربی اور اردو اخباروں میں شائع ہوتی ہیں، انکے متعلق ایک شذرہ چند ماہ ہوئے کہ معارف میں لکھا گیا تھا، اب پروفیسر برلاس دہلوی نے ٹوکیو سے اسکا مفصل حال لکھ کر بھیجا ہے، جو آئندہ معارف میں شائع ہوگا، اس مضمون سے ان افواہوں کی پوری تنقید اور وہاں کی صورت حال کی پوری تفصیل معلوم ہوگی،

علیبار کی جس مسلم ٹریڈ سوسائٹی کا ذکر گذشتہ معارف میں آیا تھا، اور اسکو جمعیتہ العلماء کیرلا سے وابستہ بتایا گیا تھا، اب اس سوسائٹی کے ڈائریکٹر اور جمعیتہ دعوت وتبلیغ اسلام مالابار کے جوائنٹ

انگریزی کا خط آیا ہے کہ سوسائٹی مذکورہ کو جمعیتہ العلماء کیرلا سے اسی قدر تعلق ہے کہ اس کے چند ارکان سوسائٹی میں بجا و ضحہ کام کرتے ہیں، ہمیں یہ سن کر خوشی ہوئی کہ جمعیتہ دعوت وتبلیغ جس کی اکثر شاخیں بند ہو چکیں اس کی مالابار والی شاخ اب تک کام کر رہی ہے، اس کا تیم خانہ بھی اب تک اچھی حالت میں چل رہا ہے، اور اسی جمعیتہ کے زیر سایہ مسلم ٹریڈ سوسائٹی ترجمہ قرآن کا کام کر رہی ہے، خدا اس کو کامیاب کرے اور مسلمانوں کو باہم مل کر کام کرنے کی توفیق بخشے،

ہمارے کارکن افراد میں سب سے بڑی کمی اخلاص کی ہے، یہ فقرہ جو استعمال کیا گیا ہے یہ کوئی واعظ خال آرائی اور ناصحانہ نکتہ فروشی نہیں ہے، بلکہ یہ نفسیات شخصی اور نفسیات اجتماعی کی ایک ایسی حقیقت ہے جس کا انکار ناممکن ہے، جب تک کوئی کام دل کے لگن سے، پورے قواسے دماغی و جسمانی کے اہتمام سے، اغراض غیر ہر طرح بے نیاز ہو کر نہیں کیا جاتا، اسکی پائدار اور مستقل کامیابی کا یقین کبھی نہیں کیا جاسکتا ہے، دنیا میں جب کوئی کام کیا گیا ہے، اسی اصول پر کامیاب ہوا ہے، اور آئندہ بھی اسی طرح کامیاب ہوگا، صرف شہرت طلبی، جاہ و ناموری، یا معاوضہ کی خاطر جو کام بھی ہوگا، اسکی بنیاد ریت پر ہوگی، جو سیلاب کا ایک دھککا، اور آندھی کا ایک جھونکا بھی برداشت نہ کر سکیگی،

اس حقیقت کو مذہبی اصطلاح میں ہم یوں ادا کرتے ہیں، کہ ہمارے ہر کام کی غرض رضائے الہی کے سوا کچھ اور نہ ہونی چاہئے، اسی لئے تمام انبیاء علیہم السلام کی تعلیم میں یہ ہے کہ فخلصین لہ الدین دین اور کونسا کام دین نہیں ہے، صرف خدا کے لئے ہونا چاہئے، اور جب ایسا ہوگا خود غرضوں کی خود غرضی حاصل ہوگا، اور خود کو کام کرنے والوں کی خود غرضی اس کو برباد نہ کر سکیگی،

ملک میں تعلیمی انقلاب کا جو شور ہر طرف سے بلند تھا، اس نے آخر حکومت کو بھی اپنی طرف جھکا دیا، چنانچہ ہمارے صوبہ میں نظام تعلیم کے انقلاب اور تخریر کا مسئلہ زیر غور ہے، سنا جاتا ہے کہ درجہ ہشتم تک عام و مشترک مضامین کا ہر چند سال تک مختلف صنعتوں کی تعلیم ہوگی، اور اس کے بعد صرف وہ طالب علم جن کی غرض حصول علم اور

مقالہ

توکل

(سیرت جلد پنجم کے چند صفحے)

توکل ہماری زبان اور صوفیانہ اصطلاح کا معمولی لفظ ہے، عام لوگ اس کے معنی یہ سمجھتے ہیں کہ کسی کام کے لیے جدوجہد اور کوشش نہ کی جائے بلکہ چپ چاپ ہاتھ پاؤں توڑ کر کسی حجرہ یا خانقاہ میں بیٹھ رہا جائے، اور یہ سمجھا جائے کہ خدا کو جو کچھ کرنا ہے وہ خود کر دے گا، یعنی تقدیر میں جو کچھ ہے وہ ہو رہے گا، اسباب اور تدبیر کی ضرورت نہیں، لیکن یہ سراسر وہم ہے، اور مذہبی ابا جوں کا دھونس کن فلسفہ ہے، جس کو اسلام سے ایک ذرہ تعلق نہیں،

توکل اسلام کی نہایت اہم تعلیم ہے، اس کے لفظی معنی بھروسہ کرنے کے ہیں، یعنی خدا پر بھروسہ کرنا، لیکن کس بات میں بھروسہ کرنا، کسی کام کے کرنے میں یا نہ کرنے میں؟ جہوٹے صوفیوں نے ترک عمل، اسباب و تدبیرات سے بے پردائی، اور خود کو کوئی کام نہ کر کے دوسروں کے سہارے بیٹھنا نام توکل رکھا ہے، حالانکہ توکل نام ہے کسی کام کو پورے ارادہ و عزم اور تدبیر و کوشش کے ساتھ انجام دینا، اور یہ یقین رکھنا کہ اگر اس کام میں بھلائی ہے تو اللہ تعالیٰ اس میں ضرور ہم کو کامیاب فرمائے گا،

اعلیٰ تعلیم ہوگی، کالجوں میں داخل ہونگے، انقلاب تعلیم کا یہ سرسری خاکہ بظاہر ضروریات ملکی کے مطابق معلوم ہوتا ہے بشرطیکہ اس کو نیک نیتی کیساتھ کیا جائے، ورنہ یہ سمجھا جائیگا کہ حکومت نے بے روزگاری کے مسئلہ کا یہ حل ہے کہ تعلیم یافتوں کی تعداد کو کم کر دیا جائے، پھر طلبہ کو تنہا صنعتوں کی تعلیم دلانا بھی بیکار ہوگا، اگر مندرجہ کے کارخانے بھی حکومت قائم نہ کرے، صرف سالانہ تعلیم کا تغیر اور مضامین کا گھٹانا بڑھانا اصلاح نہیں ہماری قدیم تعلیمی مجلس مسلم ایجوکیشن کانفرنس کا اجلاس پچھلے مہینہ آگرہ میں ہوا، اور مختلف تعلیمی سربراہان پر گفتگو میں ہوئیں اور تجویزیں پاس ہوئیں ہمارے پرانے ماہر تعلیم ڈاکٹر ضیاء الدین احمد صاحب اس جلسہ کے صدر تھے، موصوف خود بھی ملک کے موجودہ نظام تعلیم کے سخت مخالفت میں، اسلئے پہلے سے یہ توقع تھی کہ مسلمانوں کی تعلیم کے مسئلہ کو اپنے ذاتی تجربوں اور مشاہدوں کی بنا پر بیان کریں گے، چنانچہ گوان کانفرنس صدارت مختصر ہے، مگر پُر معنی ہے،

انہوں نے سچ کہا کہ سرسید کے مقاصد والی ایجوکیشن کانفرنس کا زمانہ ختم ہو گیا، اور اب نئے حالات اور نئے دور خیالات میں ہماری کانفرنس کو اپنے طریق عمل اور نصب العین دونوں میں تبدیل و تغیر کی ضرورت ہے، اسی لئے انہوں نے آئندہ اس کانفرنس کے لئے حسب ذیل تین شعبے تجویز کئے مسلمانوں کی بیکاری دور کرنے کا شعبہ، دوسرا دیہاتی ترقی کی تجویز کو عمل میں لانے والا شعبہ، اور تیسرا کونسل اور اسمبلی کے ممبروں سے تعلقات پیدا کر کے کانفرنس کی تجویز کو منظور کرانے والا، کیونکہ اب تجویز کو منظور کر کے سرکاری فئروں میں بھجوا دینا بے معنی ہے ہمارے خیال میں اس وقت سب سے اہم جزیرہ دیہاتی تعلیم و ترقی میں مسلمانوں کے حصہ کا مسئلہ ہے، مسئلہ ہندوؤں نے گاندھی جی کے حسب منشا اس کیلئے عمل شروع کر دیا ہے، اور چندے جمع ہو رہے ہیں، دوسری طرف حکومت بھی اس بازی کو ہاتھ دبانے دینا نہیں چاہتی، اور ایک کروڑ روپیہ اس کام کیلئے منظور کر چکی ہے، لیکن مسلمانوں کی محفلوں میں علماء اب تک اسکی بھنگ بھی نہیں پہنچی ہے، اگر ایجوکیشنل کانفرنس اس کام کو مستعدی سے اپنے ہاتھ میں لے تو برا کام کرے گی،

اگر تدبیر اور جدوجہد و کوشش کا ترک ہی توکل ہوتا، تو دنیا میں لوگوں کے سمجھانے کے لئے اللہ تعالیٰ پیغمبروں کو مبعوث نہ کرتا اور نہ ان کو اپنی تبلیغ رسالت کے لئے جدوجہد اور سعی و سرگرمی کی تاکید فرماتا، اور نہ اس راہ میں جان و مال کی قربانی کا حکم دیتا، نہ بدر و اجد، اور غزوات و حنین میں سواروں، تیراندازوں، زرہ پوشوں اور تیغ آزماؤں کی ضرورت تھی، اور نہ رسول کو ایک ایک قبیلہ کے پاس جا جا کر حق کی دعوت کا پیغام سنانے کی حاجت تھی،

توکل اسلام کی تعلیم کی ایک بہت بڑی حقیقت ہے، وہ مسلمانوں کی کامیابی کا اہم راز ہو رہا ہے کہ جب لڑائی یا کوئی اور مشکل کام پیش آئے، تو سب سے پہلے اس کے متعلق لوگوں سے مشورے لو، مشورہ کے بعد جب ایک نقطہ پر رائے ٹھہر جائے تو اس کے انجام دینے کا عزم کرو اور اس عزم کے بعد کام کو پوری مستعدی اور تندی کے ساتھ کرنا شروع کر دو، اور خدا پر توکل اور بھروسہ رکھو کہ وہ تمہارے کام کا حسب خواہ نتیجہ پیدا کرے گا، اگر ایسا نتیجہ نہ نکلے تو اس کو خدا کی حکمت و مصلحت اور مشیت سمجھو، اور اس سے مایوس اور بوسے نہ بنو، اور جب نتیجہ خاطر خواہ نہ نکلے تو یہ غور نہ ہو کہ یہ تمہاری تدبیر اور جدوجہد کا نتیجہ اور اثر ہے، بلکہ یہ سمجھو کہ خدا تعالیٰ کا تم پر فضل و کرم ہوا، اور اسی نے تم کو کامیاب اور بامراد کیا، آل عمران میں ہے،

وَمَا تَنْصُرُهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَنْصُرُهُمْ
فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ
فَلَا خَالِبَ لَكُمْ وَإِنْ يَخْذُكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ وَ عَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ

اور کام (یا لڑائی) میں اُن سے مشورہ نہ کرو
پھر جب تمہارا ارادہ کر لو تو اللہ پر بھروسہ رکھو، بیشک اللہ (اللہ پر) بھروسہ رکھنے والوں کو پیار کرتا ہے، اگر اللہ تمہارا مددگار ہو تو کوئی تم پر غالب نہ آسکے گا، اور اگر تم کو چھوڑ دے تو پھر کون ہے جو اس کے بعد

الْمُؤْمِنُونَ

تمہاری مدد کر سکے، اور اللہ ہی پر چاہئے

(آل عمران - ۱۷۰) کہ ایمان والے بھروسہ رکھیں،

ان آیات نے توکل کی پوری اہمیت اور حقیقت ظاہر کر دی کہ توکل بے دست و پائی اور ترک عمل کا نہیں، بلکہ اس کا نام ہے کہ پورے عزم و ارادہ اور مستعدی سے کام کو انجام دینے کے ساتھ اثر اور نتیجہ کو خدا کے بھروسہ پر چھوڑ دیا جائے، اور یہ سمجھا جائے کہ خدا مددگار ہے تو کوئی ہم کو ناکام نہیں کر سکتا، اگر وہی نہ چاہے تو کسی کی کوشش و مدد کا رآمد نہیں ہو سکتی، اس لئے ہر مومن کا فرض ہے کہ وہ اپنے کام میں خدا پر بھروسہ رکھے،

منافق اسلام اور مسلمانوں کے خلاف سازشیں، اور راتوں کو جوڑ توڑ کرتے ہیں، حکم ہوتا ہے کہ ان کی ان مخالفانہ چالوں کی پروا نہ کرو، اور خدا پر بھروسہ رکھو، وہی تمہارے کاموں کو جیتا دے گا،

فَاعْرِضْ عَنْهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ
وَكُنْ بِاللَّهِ وَكِيلًا (نساء - ۱۱)

تو ان منافقوں سے درگزر کر اور خدا پر بھروسہ رکھو اللہ ہی تمہارے کام بنانے والا،

اسلام کے شروع میں تین برس کی محنتی دعوت کے بعد جب اسلام کی علانیہ دعوت کا حکم ہوتا ہے تو مخالفوں کی کثرت، اور دشمنوں کی قوت سے بے خوف ہونے کی تعلیم دی جاتی ہے، اور فرمایا جاتا ہے کہ ان مشکلات کی پروا کئے بغیر خدا پر توکل اور بھروسہ کر کے کام شروع کر دو

وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ
وَاحْفَظْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ
مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فَإِنْ عَصَوْكَ
فَقُلْ إِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تَعْمَلُونَ
وَتَوَكَّلْ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ

اور اپنے قریبی رشتہ داروں کو ہشیار کرو
اور مومنوں میں سے جو تیری پیروی کرے
اس کیلئے اپنی (شفقت) کا بازو جھکا، پھر
اگر وہ تیرا کمانہ مانیں تو کہہ دے کہ میں تمہارے
کاموں سے الگ ہوں، اور اس غالب

الَّذِي يَرَاكَ حِينَ تَقُومُ وَتَقْبَلُكَ
فِي الْمَسْجِدِ
رحمت واسے پر بھروسہ رکھ جو تجھ کو دیکھتا ہے
جب تو (رات کو) اٹھتا ہے اور نمازوں میں
(شعرا - ۱۱) تیری آمد و رفت کو ملاحظہ کرتا ہے۔

دشمنوں کے زنجیریں ہونے کے باوجود آنحضرت صلعم تنہائی میں راتوں کو اٹھ اٹھ کر عبادت گزار
مسلمانوں کو دیکھتے پھرتے تھے، یہ جرات اور بے خوفی اسی توکل کا نتیجہ تھا، مشکلات میں اسی توکل
اور اللہ پر اعتماد کی تعلیم مسلمانوں کو دی گئی ہے، احزاب میں منافقوں اور کافروں کی مخالفت کو نبی
سے بے پروا ہو کر اپنے کام میں لگے رہنے کا جہاں حکم دیا گیا ہے، وہاں اسی توکل کا سبق پڑھا گیا ہے۔

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُطِعِ
الْكُفْرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ
كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا وَاتَّبِعْ مَا يُوحَىٰ
إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ إِنَّ اللَّهَ
كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا وَ
تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَكِيلًا

(احزاب - ۱) اسے پیغمبر خدا سے ڈر اور کافروں اور
منافقوں کا کمانہ مان، بیشک اللہ
جاننے والا اور حکمت والا ہے اور جو تیرے
پاس تیرے پروردگار کی طرف سے وحی
کیجاتی ہے اس کے پیچھے چل، بیشک خدا اٹھا
کاموں سے خبردار ہے اور اللہ پر بھروسہ

کفار سے مسلسل لڑائیوں کے پیش آنے کے بعد یہ ارشاد ہوتا ہے کہ اگر اب بھی یہ لوگ
صلح کی طرف جھکیں تو تم بھی جھک جاؤ، اور مصالحت کر لو، اور یہ خیال نہ کرو کہ یہ بدعہد کہیں دھوکا
نہ دیں، خدا پر بھروسہ رکھو تو ان کے فریب کا داؤ کا میاب نہ ہوگا،

وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا وَ
تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ
اور اگر وہ صلح کے لئے جھکیں تو تو بھی
جھک جا، اور خدا پر بھروسہ رکھ، بیشک

الْعَلِيمُ وَإِنْ يَرَيْدَ فَإِنَّ يَخْذُ عُنُقَ
فَإِنَّ حَسْبَكَ اللَّهُ هُوَ الَّذِي
أَيَّدَكَ بِتُغْرَاهِ وَالْمُؤْمِنِينَ
(انفال - ۸)

وہ سننے والا اور جاننے والا ہے، اور اگر
وہ تجھے دھوکا دینا چاہیں تو کچھ پروا
نہیں، کہ تجھے اللہ کافی ہے، اسی نے
اپنی اور مسلمانوں کی نصرت سے تیری تائید
یہود جن کو اپنی دولت، ثروت اور علم پر ناز تھا، ان سے بھی بے خوف و خطر ہو کر اللہ کے
بھروسہ پر مسلمانوں کو حق کی تائید کے لئے کھڑے ہو جانے کا حکم ہوتا ہے۔

إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَأْتِيكَ عَلَى نَبِيٍّ
إِسْرَائِيلَ أَكْثَرَ الَّذِي هُمْ فِيهِ
يَخْتَلِفُونَ وَإِنَّهُ لَهْدَىٰ فِي رَحْمَةٍ
لِّلْمُؤْمِنِينَ إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي
بَيْنَهُمْ بِحُكْمِهِ، وَهُوَ الْعَزِيزُ
الْعَلِيمُ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّكَ
عَلَى الْحَقِّ الْمُبِينِ، (نمل - ۶)

بیشک یہ قرآن بنی اسرائیل سے اکثر
باتیں ظاہر کر دیتا ہے، جس میں وہ مختلف
ہیں، اور بیشک یہ قرآن مسلمانوں کیلئے
ہدایت اور رحمت ہے، بیشک تیرا پروردگار
ان کے درمیان اپنے حکم سے فیصلہ کر دے گا
اور وہی غالب اور جاننے والا ہے،
تو تو خدا پر بھروسہ رکھ بیشک تو کھلے حق پر ہے

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَ
نَذِيرًا قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ
أَجْرٍ إِلَّا مَنْ شَاءَ أَنْ يَتَّخِذَ
إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا، وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ

اور میں نے تو (اے رسول) تجھے خوشخبری
سنانے والا، اور ہشیار کرنے والا بنا کر
بھیجا ہے، کہہ دے کہ میں تم سے اس کے
سوا (اپنے کام کی) کوئی مزدوری نہیں

الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ،

ناگتا کہ جو چاہے اپنے پروردگار کے

قبول کرے، اور اس زندہ رہنے والے

پر بھروسہ کر جس کو موت نہیں آتی،

(زقار - ۵)

رسول کو ہدایت ہوئی ہے کہ تم اپنا کام کئے جاؤ، مخالفین کی پروا نہ کرو، اور خدا پر بھروسہ رکھو جس کے سوا کوئی اختیار نہیں،

فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ

تو اگر یہ مخالفین (کہانہ مانیں، تو ان سے)

کہدو کہ مجھے اللہ کافی ہے، نہیں کوئی

معبود، لیکن وہی، اسی پر میں نے بھروسہ

کیا، وہ بڑے تخت کا مالک ہے،

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ

وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ،

(توبہ - ۱۶)

آپس کے اختلافات میں اللہ کا فیصلہ چاہئے، اس حالت میں بھی اسی پر بھروسہ ہے

وَمَا أُخْلِفْتُمْ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ

اور جس چیز میں تم میں رائے کا اختلاف

ہے، تو اس کا فیصلہ خدا کی طرف ہی وہی

اللہ ہے میرا پروردگار، اسی پر میں بھروسہ

کرتا ہوں، اور اسی کی طرف رجوع کرتا ہوں

فَعَلَّمَهُ إِلَى اللَّهِ ذَلِكُمُ اللَّهُ

رَبِّي عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ

أُنِيبُ، (شوری - ۲)

رسول کو اپنی نادان قوم کو خدا کی آیتوں کو پڑھ کر سنانے کا حکم ہوتا ہے، اور تسلی دینا

ہے کہ ان کے کفر و منافقانی کی پروا نہ کرو، اور اپنی کامیابی کے لئے خدا پر بھروسہ کرو،

كَذَلِكَ أَرْسَلْنَاكَ فِي أُمَّةٍ

ایسا ہی ہم نے تجھے اس قوم میں بھیجا ہو

جس سے پہلے بہت سی قومیں گزر چکیں

تاکہ تو اس کو وہ پیام سنائے جو میں نے

فَدَخَلْتُ مِنْ قَبْلِهَا أُمَمًا

لِتَسْمَعُوا عَلَيْهِمُ الَّذِي أَوْحَيْنَا

إِلَيْكَ وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِالَّذِينَ

قُلْ هُوَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابِ،

(سعد - ۴)

تجھ پر وحی کیا ہے، اور وہ رحمان کے

ماننے سے انکار کرتے ہیں، کہدے کہ وہ میرا

پروردگار ہے کوئی معبود نہیں لیکن وہی

اسی پر میں نے بھروسہ کیا، اور اسی کی طرف

اللہ تعالیٰ کی رحمت اور کرم پر ہمیشہ ایک مسلمان کو بھروسہ رکھنا چاہئے، اور گمراہوں کی

ہدایت کا فرض ادا کرنے کے بعد ان کی شرارتوں سے پر اگندہ خاطر نہ ہونا چاہئے، کفار کو یہ آیت

سنادینا چاہئے،

قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ أَمَّنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ

تَوَكَّلْنَا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي

ضَلَالٍ مُبِينٍ، (الملك - ۲)

کھلی گمراہی میں ہے،

جس طرح ہمارے رسول کو اور عام مسلمانوں کو ہر قسم کی مصیبتوں، فتنوں، اور مشکلات

میں خدا پر توکل اور اعتماد رکھنے کی ہدایت بار بار ہوئی ہے، آپ سے پہلے پیغمبروں کو بھی اس قسم کے

دونوں پر اسی کی تعلیم دی گئی ہے، اور خود اولوالعزم رسولوں کی زبانوں سے علماء اس تعلیم کا اعلان

ہوتا رہا ہے، حضرت نوح علیہ السلام جب تن تنہا سالہا سال تک کافروں کے زور میں پھنسے ہوئے

و انھوں نے پوری بلند آہنگی کے ساتھ اپنے دشمنوں کو یہ اعلان دیا،

وَأْتَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ إِذْ قَالَ

لِقَوْمِهِ لَقِيتُمْ لِقَاءَ إِنْ كُنتُمْ عَلَيَّكُمْ

مُقَامِعِي وَتَدْكُرُونِي بِآيَاتِ اللَّهِ

فَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ فَأَجْمِعُوا

میرا نصیحت کرنا، تم پر شاق گذرتا ہے

کہدے وہی رحم والا ہے، ہم اس پر ایمان لائے

اور اسی پر بھروسہ کیا، تو تم جان لو گے کہ کون

کھلی گمراہی میں ہے،

جس طرح ہمارے رسول کو اور عام مسلمانوں کو ہر قسم کی مصیبتوں، فتنوں، اور مشکلات

میں خدا پر توکل اور اعتماد رکھنے کی ہدایت بار بار ہوئی ہے، آپ سے پہلے پیغمبروں کو بھی اس قسم کے

دونوں پر اسی کی تعلیم دی گئی ہے، اور خود اولوالعزم رسولوں کی زبانوں سے علماء اس تعلیم کا اعلان

ہوتا رہا ہے، حضرت نوح علیہ السلام جب تن تنہا سالہا سال تک کافروں کے زور میں پھنسے ہوئے

و انھوں نے پوری بلند آہنگی کے ساتھ اپنے دشمنوں کو یہ اعلان دیا،

وَأْتَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ إِذْ قَالَ

لِقَوْمِهِ لَقِيتُمْ لِقَاءَ إِنْ كُنتُمْ عَلَيَّكُمْ

مُقَامِعِي وَتَدْكُرُونِي بِآيَاتِ اللَّهِ

فَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ فَأَجْمِعُوا

میرا نصیحت کرنا، تم پر شاق گذرتا ہے

میرا نصیحت کرنا، تم پر شاق گذرتا ہے

أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُنْ
أَمْرَكُمْ عَلَيْكُمْ غَمَةً ثُمَّ اقْضُوا
إِلَيَّ وَلَا تَنْظُرُوا

(یونس - ۴)

تو اللہ پر میں نے بھروسہ کر لیا ہے، تو تم اپنی
تدبیر کو اور اپنے شرکیوں کو خوب مضمون
کر لو، پھر تم پر تمہاری تدبیر چھپی نہ رہے پھر
اسکو مجھ پر پورا کر لو، اور مجھے ہمت نہ دے
غور کیجئے کہ حضرت نوح دشمنوں کے ہر قسم مکر، فریب، سازش اور لڑائی، بھڑائی کے مقابلہ
میں استقلال اور عزمیت کے ساتھ خدا پر توکل اور اعتماد کا اظہار کس پیغمبر نے شان سے فرمایا ہے
حضرت ہود علیہ السلام کو ان کی قوم جب اپنے دیوتاؤں کے قہر اور غضب سے ڈرائی ہے، تو وہ
جواب میں فرماتے ہیں،

إِنِّي أَشْعِدُ اللَّهَ وَأَشْهَدُ
أَنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ مِنْ
دُونِهِ فَاكِيدُ فِي جَمِيعَاتِهِمْ
تَنْظُرُونَ، إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى
رَبِّي وَرَبِّكُمْ

(ہود - ۵)

میں اللہ کو گواہ کرتا ہوں، اور تم بھی گواہ
رہو کہ انہی بیزاروں جن کو تم خدا کے سوا شریک
ٹھہراتے ہو، پھر تم سب مل کر میرے ساتھ
داؤ کر لو، پھر مجھے ہمت نہ دو، میں نے
اللہ پر جو میرا پروردگار اور تمہارا پروردگار
ہے، بھروسہ کر لیا ہے،

حضرت شعیب علیہ السلام اپنی قوم سے کہتے ہیں کہ مجھے تمہاری مخالفتوں کی پروا نہیں مجھے
جو اصلاح کا کام کرنا ہے، وہ کرونگا، میرا تکیہ خدا پر ہے،

إِن أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ
وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ
تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ (ہود - ۶)

میں تو جب تک مجھ میں طاقت ہو کام سدھارنا
چاہتا ہوں میری توفیق اللہ ہی سے ہو، اسی پر
میں نے بھروسہ کیا ہے، اور اسی کی طرف رجوع کرنا ہے

ان پیغمبروں کی اس استقامت، صبر اور توکل کے واقعات سنانے کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
رسول دی جاتی ہے، کہ تم کو بھی اپنے کاموں کے مشکلات میں اس طرح خدا پر توکل کرنا چاہئے،
کہ جسے ان سے جو ایمان نہیں لاتے کہ تم
اپنی جگہ کام کرو، ہم بھی کرتے ہیں، اور تم
بھی (نتیجہ کا) انتظار کرو، ہم بھی کرتے ہیں
اور اللہ ہی کے قبضہ میں ہے، آسمانوں کا
اور زمین کا چھپا بھید، اور اسی کی طرف سنا
کاموں کا فیصلہ لٹایا جاتا ہے، پھر اس کی
عبادت کرو اور اس پر بھروسہ رکھو،

(ہود - ۱۰)

مسلمانوں کے سامنے حضرت ابراہیم علیہ السلام اور ان کے پیروں کا نمونہ پیش کیا جا رہا ہے
اور ان خدا کے بھروسہ پر عزیز و قریب سب کو چھوڑ کر الگ ہو گئے، اور خدا کی راہ میں کسی کی
دوستی اور محبت کی پروا نہ کی،

قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ
فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ
قَالُوا اقْبَلُوا هَؤُلَاءِ بِرَأْسِنَا
وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ
كُفْرًا بَكُمْ وَبِأَيْسَارًا وَيُنْكِحُ
الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ أَبَدًا
حَتَّى تَوْمِنُوا بِاللَّهِ وَحَدهُ إِلَّا

تمہارے لئے ابراہیم اور ان کے ساتھیوں
میں پیروی کا اچھا نمونہ ہے، جب انہوں
نے اپنی قوم سے کہا کہ ہم تم سے اور خدا کے
سوا جن کو تم پوجتے ہو ان سے بیزار ہیں ہم
تمہارے مسلک کا انکار کر دیا، اور ہم میں
تم میں دشمنی اور ہمیشہ کے لئے نفرت کھل گئی
جب تک تم ایک خدا پر ایمان نہ لے آؤ، مگر

قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ لَا تُغْفِرْ لَكَ
لَكَ وَمَا أَمْلَكُ لَكَ مِنَ اللَّهِ
مِنْ شَيْءٍ، رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا
وَإِلَيْكَ أُنَبِّئُكَ الْمَصِيرُ
(ممتحنہ - ۱)

حضرت یعقوب علیہ السلام اپنے عزیز بیٹوں کو مصر بھیجتے ہیں، لیکن فرط محبت سے ڈرتے ہیں کہ یوسف کی طرح ان کو بھی کوئی مصیبت نہ پیش آجائے، بیٹوں کو کہتے ہیں کہ تم سب شہر کے ایک دروازہ سے نہیں، بلکہ متفرق دروازوں سے اندر جانا، اس ظاہری تدبیر کے بعد خیال آتا ہے کہ کار ساز حقیقی تو خدا ہے، ان تدبیروں سے اس کا حکم مل تھوڑا ہی سکتا ہے، اس لئے بھروسہ پر نہیں، بلکہ خدا کی کار سازی پر ہے،

وَقَالَ يٰبَنِيَّ لَا تَدْخُلُوا مِنْ
بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُوا مِنْ
أَبْوَابٍ مُّتَفَرِّقَةٍ وَمَا أُغْنِيْكُمْ
مِّنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَرْسَلُوا
إِلَّاهُ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُمْ وَعَلَيْهِ
فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ، (یوسف - ۸)

حضرت یعقوب علیہ السلام کے اس عمل سے یہ بھی ظاہر ہو گیا کہ ظاہری تدبیر شان توکل کے منافی نہیں،

حضرت شعیب علیہ السلام کی دعوت کے جواب میں جب ان کی قوم ان کو زبردستی بت پرست

بن جانے پر مجبور کرتی ہے، ورنہ ان کو گھر سے باہر نکال دینے کی دھمکی دیتی ہے، تو اس کے جواب میں پوری استقامت کے ساتھ فرماتے ہیں،

قَدْ أَفْتَرْنَا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا إِنْ
عُدْنَا فِي مِلَّتِكُمْ بَعْدَ إِدْجَانَا
مِنْهَا وَمَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَعْبُدَ
غَيْرَ إِيَّاهُ إِنْ تَشَاءُ اللَّهُ سَرِيبًا
وَسِعَ رَبُّنَا كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا عَلَى
تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ
تَوَكَّلْنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ
(اعراف - ۱۱)

اگر ہم بھرتھارے مذہب میں آجائیں جب ہم کو خدا اس سے بچا چکا تو ہم نے خدا پر جھوٹا باندھا، اور یہ ہم سے نہیں ہو سکتا کہ ہم غیر اس میں لوٹ کر جائیں، مگر یہ کہ ہمارا پروردگار خدا ہی چاہے، ہمارا پروردگار اپنے علم سے ہر چیز کو سمائے ہے، ہم نے خدا پر بھروسہ کیا، اسے ہمارے پروردگار ہمارے اور ہماری قوم کے بیچ میں تو حق کا فیصلہ کر دے اور تو ہی سب فیصلہ کرنے والوں میں سب سے بہتر ہے۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے فرعون کے دل بادل لشکر اور شاہانہ زور و قوت کے مقابل میں بنی اسرائیل کو خدا ہی پر توکل کی تعلیم دی، فرمایا،

لَيَقُولَنَّ إِنْ كُنْتُمْ أَمْنُكُمْ بِاللَّهِ
فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوا إِنْ كُنْتُمْ مُّسْلِمِينَ،
ان کی قوم نے بھی پوری جرأت کے ساتھ جواب دیا،

عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا
فِتْنَةً لِّلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ، (یونس - ۹)

اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے بنی اسرائیل کی ہر تدبیر کو جس طرح کامیاب بنایا، اور ان کو اپنی

خاص خاص نوازشوں سے جس طرح سرفراز کیا، اس سے ہر شخص واقف ہے، یہ سب کچھ ان کے اس توکل کے صدقہ میں ہوا، چنانچہ اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں اپنا یہ اصول ہی ظاہر فرمادیا ہے
 مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ جو خدا پر بھروسہ کرے گا، تو وہ اسکو کافی ہے۔ (طلاق - ۱)

یہ آیت پاک خانگی و معاشرتی مشکلات کے موقع کی ہے، کہ اگر میاں بیوی میں نباہ کی طرح نہ ہو سکے اور دونوں میں قطعی علیحدگی (طلاق) ہو جائے، تو پھر عورت کو اس سے ڈرنا نہ چاہئے کہ سامان کیا ہوگا، اور ہم کہاں سے کھائیں گے؟ ع خدا خود میرا سامان است اور اب توکل را، توکل کے تعلق سے قرآن پاک کی جس قدر آیتیں ہیں، وہ ایک ایک کر کے آپ کے سامنے ہے، ہر ایک پر غور کی نظر ڈالئے کہ ان میں سے کوئی بھی ان معنوں میں ہے، جن میں ہم اپنی جہالت سے اسکو سمجھتے ہیں، ان میں سے ہر ایک کا مفہوم یہ ہے کہ ہم مشکلات کے هجوم، موانع کی کثرت اور پر زور مخالفتوں کی تدبیروں سے نڈھوکرا سونگام، عزم اور استقلال کے ساتھ اپنے کام میں لگے کہ خدا کی مدد سے کام کے حسب خواہ نتیجہ پیدا ہونے کا دل میں یقین رکھیں،

احادیث میں ہے کہ ایک بدوی اونٹ پر سوار ہو کر آنحضرت صلیم کی خدمت میں آیا، اور رسول کیا کہ یا رسول اللہ! میں اونٹ کو یوں ہی چھوڑ کر خدا پر توکل کروں (کہ میرا اونٹ بھٹک کر جائیگا) یا اس کو باندھ کر، ارشاد ہوا، اس کو باندھ کر خدا پر توکل کرو۔ اسی واقعہ کو مولانا رومی نے اس شعر میں ادا کیا ہے، ع

بر توکل زانو سے اشتر بہ بند

لے یہ حدیث بلفظ اعتقاد توکل، ترمذی را آخر ابواب النبیاتہ میں، اور قیادۃ توکل شعب الایمان بزمی میں، اور قیادۃ توکل خلیب کی، رواۃ مالک اور ابن مساکر میں، دکنز العمال جلد ۲ ص ۲۳ حیدر آباد

یہ روایت سند کے لحاظ سے قوی نہیں، تاہم حقیقت کے روست اس کا مفہوم قرآن پاک کے عین منشا کے مطابق ہے،

بعض لوگ تعویذ، گنڈا، غیر شرعی جھاڑ پھونک، ٹوٹے منتر پڑھتے رکھتے ہیں، اور سمجھتے ہیں کہ مادی اسباب و تدابیر کو چھوڑ کر ان چیزوں سے مطلب برآری کرنا ہی توکل ہے، جہالت کے دم پرست بھی یہی عقیدہ رکھتے تھے، لیکن آنحضرت صلیم نے ان کے اس خیال کی تردید کر دی اور فرمایا کہ خدا نے وعدہ کیا ہے کہ میری امت سے ستر ہزار انخاص حساب کتاب کے بغیر جنت میں داخل کر دیئے جائیں گے، یہ وہ ہونگے جو تعویذ گنڈا نہیں کرتے، جو بدشگونوں کے قائل نہیں جو داغ نہیں کرتے بلکہ اپنے پروردگار پر توکل اور اعتماد رکھتے ہیں، ایک دوسری حدیث میں ارشاد فرمایا کہ "جو دغواتا اور تعویذ گنڈا کرتا ہے وہ توکل سے محروم ہے" اس سے مقصود نفس نہ پر کی ممانعت نہیں، بلکہ جاہلانہ اوہام کی بیخ کنی ہے، ایک اور موقع پر ارشاد ہوا کہ "اگر تم خدا پر توکل کرتے جیسا کہ توکل کرنے کا حق ہے تو خدا تم کو دیے روزی پہنچاتا جیسے پرندوں کو پہنچاتا ہے کہ صبح کو بھوکے جاتے ہیں، اور شام کو سیر ہو کر واپس آتے ہیں" اس حدیث سے بھی مقصود ترک غل اور ترک تدبیر نہیں، کیونکہ پرندوں کو ان کے گھونسلوں میں بٹھا کر یہ رزق نہیں پہنچایا جاتا، بلکہ ان کو بھی اڑ کر کھیتوں اور باغوں میں جانے اور رزق کے تلاش کرنے کی ضرورت پیش ملتی ہے، لہذا کلمات حقیقت میں اللہ تعالیٰ سے دعائیں ہیں، اور اس کے کلام پاک سے تبرک حاصل کرنا ہی، لیکن آیات اور دعاؤں کا لکھ کر بدن میں لٹکانا یا گھول کر پینا، یا خاص قیود کے ساتھ اعداد میں انکو لکھنا ثابت نہیں،

لے صحیح بخاری کتاب الطب باب من لم یبق و کتاب لرفاق و صحیح مسلم کتاب الایمان باب جہالت میں کثرت بارہوں کا علاج لکھ کر کرتے تھے لے جامع ترمذی باب ما جاز مافی کراہیۃ الرقی، اصل الفاظ یہ ہیں، من اکتوی او استرقی فمضرب عن من التوکل،

لے جامع ترمذی ابواب الزہد ص ۳۵۵ و حاکم،

آتی ہے، بلکہ مقصود یہ ہے کہ جو لوگ خدا پر توکل اور اعتماد سے محروم ہیں وہ روزی کے لئے دلچسپی اور کبیدہ خاطر ہوتے ہیں، اور اس کے حصول کے لئے ہر قسم کی بدی اور برائی کا ارتکاب کرتے ہیں، حالانکہ انہیں اگر یہ یقین ہو کہ

وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا (ہود - ۱)

زمین میں کوئی جاندار نہیں، لیکن اس کی روزی خدا کے ذمہ ہے

تو وہ اس کے لئے چوری، ڈاکہ، قتل، بے ایمانی، اور خیانت وغیرہ کے مرتکب نہ ہوتے اور نہ ان کو دلچسپی اور مایوسی ہو کرتی، بلکہ صحیح طور سے وہ کوشش کرتے اور روزی پاتے، ان کا یہ کام ہی مفہوم ہے جو قرآن پاک کی اس آیت میں ادا ہوا ہے۔

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ الْأَمْرِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا

اور جو کوئی اللہ سے ڈرے، وہ اس کیلئے مشکل سے نکلنے کا راستہ کر دیگا، اور اس کو وہاں سے روزی دیگا جہاں سے اس کو گمان نہ ہوگا، اور جو اللہ پر بھروسہ کرے گا تو وہ اس کو بس ہے، بیشک اللہ اپنے لئے ایک کوپنچکر رہتا ہے، اس نے ہر چیز کے لئے ایک

(طلاق - ۱)

اندازہ مقرر کر دیا ہے۔

اوپر کی تفصیلات سے ہوا ہے کہ توکل جس قلبی یقین کا نام ہے، اُسی کے قریب قریب آج کل کے اخلاقیات میں خود اعتمادی کا لفظ بولا جاتا ہے، اور کہا جاتا ہے کہ کامیاب افراد وہی ہوتے ہیں جنہیں یہ جوا پایا جاتا ہے، لیکن اس خود اعتمادی کی سرحد سے بالکل قریب غرور اور فریب نفس کے گڈھے اور غار بھی ہیں، اس لئے اسلام نے امانیت کی خود اعتمادی کے بجائے خدا اعتمادی کا نظریہ پیش کیا ہے جو خدا پر توکل ہے

تصوف کی اجمالی تاریخ

اور
اوس پر نقد و بحث

از

مولانا عبدالسلام ندوی

جھک کر ایک زمانے میں یہ خیال پیدا ہوا تھا کہ تصوف کی ایک مستقل تاریخ موجود، مذاق کے مطابق مرتب کروں اس خیال کی بنا پر متعدد کتابوں سے تاریخ تصوف کے متعلق مختلف معلومات جمع کیے تھے، لیکن بعض موانع سے یہ خیال عملی صورت میں نہ آسکا، تاہم وہ پرانہ معلومات اب تک محفوظ ہیں، اور اب ان کو ایک مضمون کی صورت میں مرتب کر کے ناظرین معارف کی خدمت میں پیش کرتا ہوں، کہ مالا لید حرکت کھلے لایزال کھلے

(عبدالسلام ندوی)

تصوف کی ابتداء | جہاں تک زہد و عبادت، اور مجاہدہ و ریاضت کا تعلق ہے، تصوف کی ابتداء خود آغاز اسلام ہی میں ہو چکی تھی، اور قبل اور ترک دنیا کا خیال بعض صحابہ کے دل میں اس وسیع پیمانے پر پیدا ہو چکا تھا، جسکی سرحد رہبانیت سے مل گئی تھی، لیکن انحضرت معلّم کی تعلیم و تلقین سے ان کے اس خیال کی روک تھام اور اصلاح ہوتی رہتی تھی، چنانچہ ایک بار حضرت عثمان بن مظعونؓ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آئے اور کہا کہ یا رسول اللہ میرا دل کہتا ہے کہ بدھی ہو جاؤں، پہاڑوں میں جا کر رہبانیت اختیار کر لوں، زمین کی سیاحت کروں، اپنے تمام مال و دولت سے دست بردار ہو جاؤں، اپنی بی بی و فرزند کو حلاق دیدوں، گوشت نہ کھاؤں، خوشبو نہ لگاؤں، لیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان باتوں میں سے کوئی بھی نہیں کی

(اجازت نہیں دی)

ماہم اون کے عمل میں رہبانیت کی جھلک باقی رہی چنانچہ ایک بار اون کی بی بی نہایت بری حالت میں ازواجِ مطہرات کے پاس آئیں، تو رہنے لگا کہ تمہاری یہ حالت کیوں ہے؟ قریش میں تو کوئی شخص تمہارے شوہر سے زیادہ دوہمتمد نہیں ہے، بے گولیں ہم سے اون سے کیا تعلق؟ وہ تو رات بھر نماز پڑھتے ہیں، دن بھر روزے رکھتے ہیں، ازواجِ مطہرات نے آپ سے اس کا ذکر کیا، تو آپ نے اون کو یہ ہدایت فرمائی کہ تم پر تمہاری آنکھ کا حق ہے، تمہارے شوہر کا حق ہے، تمہاری بی بی کا حق ہے، نماز بھی پڑھو، اور سوؤ بھی، روزہ بھی رکھو، اور افطار بھی کرو، حضرت عثمان بن مظعون نے عبادت کیلئے ایک خاص گھر بھی بنالیا تھا جس میں بیچکر عبادت کیا کرتے تھے، لیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جب اسکی خبر ہوئی تو وہ تین بار فرمایا کہ خدا نے مجھ کو رہبانیت کیساتھ مبعوث نہیں کیا ہے، خدا کے نزدیک بہترین دین خلیفہ آسان ہے، ایک صحابی تھے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آئے، پھر چلے گئے، دوبارہ ایک سال کے بعد واپس کر حاضر خدمت ہوئے، تو شکل و صورت بالکل بدل گئی تھی، اسلئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اون کو نہیں پہچانا تو وہ خود بولے، کہ اپنے بچے نہیں پہچانا، میں وہی باہلی ہوں جو پہلے سال آیا تھا، فرمایا تمہاری یہ حالت کیوں ہو گئی؟ بولے آپ کے یہاں سے جانے کے بعد میں نے رات کو کھانا نہیں کھایا، فرمایا تم نے اپنی جان کو عذاب کیوں دیا، صرف رمضان کے روزے رکھو، اور ہر مہینے میں ایک دن انھوں نے کھا کہ تمہارے اس سے زیادہ کی اجازت دیجئے، فرمایا کہ رمضان کے علاوہ ہر مہینے میں دو دن کے روزے بولے اس سے زیادہ کی اجازت ہو، فرمایا رمضان کے سوا ہر مہینے میں تین دن کے روزے

صحابہ کرام کے مقدس گروہ میں اس قسم کے اور بھی بہت سے بزرگوں کے نام مل سکتے ہیں، لیکن ان میں سے زیادہ موثر شخصیت حضرت ابو ذر غفاریؓ ہیں جن کا اخلاقی نظریہ یہ تھا کہ کسی شخص کو اپنے پاس سونا اور چاندی نہیں رکھنا چاہئے، اور اس کی اشاعت کیلئے انھوں نے سخت مجاہدانہ کوششیں کی تھیں، اور اسی لئے ان کو حبشیہ سے جلا وطن ہو کر بھنگا ربڑہ قیام کرنا پڑا تھا،

سلطنت ابن سعد قسم اول جلد ۱۲، اور صحاح میں بھی جہت جہتہ واقعات ہیں، ابو داؤد کتاب الصوم باب فی صوم شہر محرم

ان شخصوں کے علاوہ دو رتبہ میں خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فشا، اور اسلام کے دینی مقاصد کی خاطر اپنے ایک مستقل جماعت اصحابِ صفہ کے نام سے قائم ہوئی جن کی زندگی صوفیہ کرام سے بہت کچھ مشابہت رکھتی تھی۔ ان لوگوں نے اپنی زندگی صرف عبادت، تعلیم قرآن و حدیث، اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تربیت پر ہی وقف کر دی تھی، اسکے علاوہ کسی قسم کا دنیوی مشغلہ مثلاً تجارت و زراعت وغیرہ نہیں رکھتے تھے۔

۲۔ ان بزرگوں کے بال بچے نہ تھے، اور جب شادی کر لیتے تھے، تو اس حلقہ سے نکل جاتے تھے۔

۳۔ نہایت مسرور سامانی گیساتھ زندگی بسر کرتے تھے، ان میں کسی کے پاس چادر اور تھوڑا نوں ایک سا جمع

پوشاک کے صرف چادر ہی کو گھگھے سے اس طرح باندھ لیتے تھے، کہ راتوں تک ٹھک آتی تھی، اون کے لئے اپنے پاس روپیہ بڑا کھانا باندھ لیا تھا،

۴۔ ان کی معاش کے مختلف ذرائع تھے، کچھ لوگ تو جنگل سے لکڑیاں چن لاتے، اور اس کو فروخت کر کے

اپنے بھائیوں کے لئے کھانے پینے کا سامان بناتا کرتے، اکثر انصار کھجور کی بھلی بوئی شاخیں توڑ کر لاتے، اور مسجد کی چھت

میں لٹکاتے جو کھجوریں نپک نپک کر گرتیں، یہ لوگ اون کو اٹھا کر کھالیتے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس جب کہیں سے صدقہ

لکھا آتا، تو مسلم اون کے پاس بھیج دیتے، اور جب دعوت کا کھانا آتا، تو ان کو بلا لیتے، اور ان کیساتھ بیٹھ کر کھاتے،

انزاسیا ہوتا کہ راتوں کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کو مہاجرین اور انصار پر تقسیم کر دیتے، اور اپنے مقدور کے موافق ہر شخص ایک ایک

دودھ کو اپنے ساتھ لجا کر کھانا کھلاتا،

حضرت سعد بن عبادہؓ جو نہایت فیاض اور دوہمتمد صحابی تھے، وہ کبھی کبھی اتنی اتنی مہمانوں کو اپنے ساتھ

لے جاتے، لیکن بایں ہمہ یہ لوگ نہایت عسرت کیساتھ زندگی بسر کرتے تھے کبھی دو دو دن کھانے کو نہیں ملتا تھا،

بہانے کہ بعض اوقات جب شریک نماز ہوتے، تو بھوک اور ضعف کی وجہ سے عین نماز کی حالت میں گر پڑتے، باہر کے لوگ

آئے، اور ان کو دیکھتے، تو سمجھتے کہ دیوانے ہیں،

صوفیہ کرام نے انہی بزرگوں کی ذات کو اپنے لئے اسوہ حسنہ بنالیا، یہاں تک کہ لفظ صوفی کی ایک وجہ اشتقاق

بھی صوفیوں کے لفظ کو بتایا جاتا ہے لیکن یہ جماعت بہت دنوں تک قائم نہ رہ سکی، بلکہ غائبانہ طور پر خود ہمدرد رسالت ہی میں لوٹ گئی اور خلفاء کے عہد میں تو اس کا نام و نشان بھی نہ تھا۔

خلفائے راشدین کے عہد میں مسلمانوں کا سب سے بڑا دینی مشغلہ جہاد تھا، اور اکثر صحابہ اسی مشغلے میں مصروف رہتے تھے، قدیم زمانے کے صوفیانہ مشاغل کا ایک بڑا جزو سیاحت تھا، اسی بنا پر حضرت عثمان بن مظعونؓ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سیاحت کی اجازت چاہی تھی، لیکن آپ نے ان کو اس کی اجازت نہ دی اور فرمایا کہ "میری امت کی سیاحت خدا کی راہ میں جہاد، اور حج و عمرہ کرنا ہے، اور اس وقت تمام امت اسلامیہ اسی قسم کی سیر و سیاحت میں مشغول تھی، یہ مسافر کی سر زمین قدرتی طور پر صوفیانہ زندگی کیلئے موزوں تھی، اور اہل عرب کے بیشتر افراد جنگلوں اور بیابانوں میں زندگی بسر کرتے تھے، لیکن اسلام چونکہ دنیا میں تمدن و تہذیب قائم کرنے کیلئے آیا تھا، اور اس مقصد کیلئے وسیع شہروں میں قیام کرنا ضروری تھا، اسلئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قریب بنی صحرا میں رہ کر بدویانہ زندگی بسر کرنے کی ممانعت فرمائی تھی، البتہ فتنہ و فساد کی حالت میں گوشہ گیری، عزلت گزینی، اور صحرائی نشینی کی اجازت دی تھی، اسلئے شیخین کی مخالفت کے بعد جب تک میں فتنہ و فساد پھیلنا، اور خود مسلمانوں میں خانہ جنگی شروع ہوئی تو بہت سے محتاط صحابہ نے اس قسم کی زندگی اختیار کر لی، چنانچہ حضرت عثمانؓ کی شہادت کے بعد حضرت سلمہ بن اکوعؓ مدینہ سے مقام ربذہ چلے گئے اور تقریباً چالیس سال تک وہیں مقیم رہے، لیکن چونکہ ہجرت کرنے کے بعد صحرائیں جا کر رہنا اس زمانہ میں زندگی گزارنا سمجھا جاتا تھا، اسلئے حجاج نے ان سے کہا کہ تم مرتد ہو گئے، کیونکہ تم نے بدویانہ زندگی اختیار کر لی، لیکن انھوں نے کہا: "انہیں مجھ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی اجازت دیدی تھی، تاہم مدینہ کا قیام بہر حال اس زندگی سے بہتر تھا، اسلئے وہ وفات سے چند روز پیشتر مدینہ میں آگئے تھے۔"

حضرت سعد بن وقاصؓ کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ سب سے پہلے انہی نے خدا کی راہ میں خون بہایا، اور عمر بھر فوجی زندگی بسر کی، لیکن حضرت عثمانؓ کی شہادت کے بعد بالکل خانہ نشین ہو گئے، ان کے بیٹے اور بیٹیاں

۱۔ بخاری کتاب الصنن باب التعرب فی الفتنہ مع فتح الباری،

۲۔ ابن سنی

کی کو آدھ دیا کہ خود خلافت کا دعویٰ کریں، حضرت امیر معاویہؓ نے بھی اپنے ساتھ شریک کرنا چاہا، لیکن وہ اپنے گوشہ نشین بن گئے۔

اسی زمانہ میں حضرت سبیب مصر کی ایک وادی میں گوشہ نشین ہو گئے، اور وہیں وفات پائی، چنانچہ انہی کے انتخاب سے اس کا نام وادی سبیب پڑ گیا۔

حضرت ابن احنظلیہؓ دنیا سے قطع تعلق کر کے دمشق میں گوشہ نشین ہو گئے تھے، اور شب و روز نماز و تسبیح و تہجد میں مصروف رہتے تھے۔

غرض جب قدر زمانہ ممتد ہوتا گیا، اور فتنہ و فساد کی آگ زیادہ بھڑکتی گئی، صحابہ کرام میں اسی نسبت سے صوفیانہ مذاق زیادہ پیدا ہوتے گئے، چنانچہ یزید بن معاویہ نے جب بولاشعت منعمانی کو حضرت عبداللہ بن زبیر کے مقابلے کیلئے بھیجا، تو وہ مدینہ میں ایک صحابی کے پاس گئے، اور اس فتنہ کے متعلق ان کی رائے پوچھی، انھوں نے کہا کہ: "میرے دوست ابوالقاسم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے یہ وصیت کی ہے، کہ اگر تمھارے زمانے میں اس قسم کے فتنے پیدا ہوں، تو اہل چار کراچی تلوار توڑ ڈالو، پھر اپنے گھر میں بیٹھ رہو، اور اگر کوئی تمھارے گھر میں آئے، تو بستر پر جاؤ، اگر بستر کا بھی رخ کرے، تو گھٹنوں کے بل بیٹھ جاؤ، اور کہو کہ اپنے اور میرے دونوں کے گناہوں کا وبال اپنے سر پر لو، اور دوزخ میں چلے جاؤ، اور ظالموں کی یہی سزا ہے، اس لئے میں نے اپنی تلوار توڑ ڈالی ہے، اور خانہ نشین ہو گیا ہوں۔"

لکھنؤ اور تصوف، لیکن با ائمہ ہمدرد رسالت اور عہد صحابہ میں اصحاب صدقہ کے سوا کوئی شخص یا کوئی گروہ کسی خاص لقب سے پکارا نہیں گیا، اس کے بعد تابعین، اور تبع تابعین کے لقب ایجاد ہوئے، پھر بزرگان دین کو زاہد و عابد کے لقب سے پکارا گیا، لیکن صوفی یا تصوف کے لفظ سے اب تک لوگ نا آشنا رہے، چنانچہ امام قشیریؒ نے

۱۔ سدا الفائدہ ذکرہ حضرت سعد بن وقاصؓ ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶،

رسالے میں لکھے ہیں :-

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد صوفیوں کے سوا بزرگ یہ مسلمانوں کا اور کوئی لقب نہیں قرار دیا گیا، کیونکہ شرف صحبت سے بڑھ کر اور کوئی شرف نہیں ہو سکتا تھا، پھر جن لوگوں نے صحابہ کی صحبت پائی، ان کو تابعین کہا گیا، ان کے بعد لوگ تبع تابعین کے لقب سے پکارے گئے، پھر لوگوں کے درجے مختلف ہوتے گئے، اسے جن بزرگوں کی توجہ دین کی طرف زیادہ ہوئی، ان کو زاہد و عابد کے لقب سے پکارا گیا، لیکن جب بدعات کا ظہور ہوا، مختلف فرقے پیدا ہو گئے، تو ہر فرقے نے یہ دعویٰ کیا کہ ان میں زیادہ پایے جلتے ہیں، اسلئے خواص اہل سنت تصوف کے نام سے ممتاز ہوئے، اور دوسری صدی سے پہلے ان بزرگوں نے اس نام سے شہرت پائی“

اور سب سے پہلے ابوہاشم صوفی کو جنہوں نے **نفساۃ** میں وفات پائی، یہ لقب ملا، چنانچہ نفحات الانس میں ہے :-

”اول کیسک ویرا صوفی خواندہ اند، وی بود، پیش از وی کے راہین نام نخواندہ بودند“

لیکن یہ مسلم ہے کہ اسلام میں یہ نوزائیدہ لفظ ہے، اور بعض لوگوں کے نزدیک اہل بعد اداس کے وہ ہیں، یہ ممکن ہے کہ اس لفظ کو کسی خاص عربی مادہ سے مشتق کیا جائے، اور پھر جن لوگوں میں اس مادہ کے اوصاف پائے جائیں، ان کو اسکی طرف منسوب کر دیا جائے، لیکن بڑی مشکل یہ ہے کہ عربی قواعد کے رو سے اس قسم کی کلامی صحیح وجہ اشتقاق بھی نہیں معلوم ہوتی، چنانچہ علامہ ابن خلدون لکھتے ہیں،

”تیسری حمد اللہ کا قول ہے، کہ عربیت اور قیاس کے رو سے اس اسم کی کوئی وجہ اشتقاق معلوم نہیں ہوتی، اور ظاہر ہے کہ یہ ایک لقب ہے، اور جو شخص اسکو صفا یا صغفہ سے مشتق سمجھتا ہو، تو یہ قیاس بغوی کے رد سے بعید ہے، اسی طرح صوفیت بھی مشتق نہیں ہو سکتا، کیونکہ وہ صوفیہ کا مخصوص لباس نہ تھا“

اگرچہ علامہ ابن خلدون کے نزدیک یہ اخیر وجہ اشتقاق اسلئے صحیح ہو سکتی ہے کہ گو صوفیہ کا مخصوص لباس

۱۔ رسالہ تشریح میں منجور مصرعہ کتاب مذکور ذکر ابوہاشم صوفی،

یعنی ان نہ تھا تاہم وہ اکثر یہی لباس پہنتے تھے، لیکن اگر اسکو ایک لقب تسلیم کیا جائے، تو یہ کوئی اسلامی یا عربی نام نہ تھا، بلکہ یہ ایک یونانی لفظ ہے، جس کا مادہ صوف ہے، جس کے معنی یونانی زبان میں حرکت کے ہیں اور دوسری صدی میں جب یونانی کتابوں کا ترجمہ ہوا، تو یہ لفظ عربی زبان میں آیا اور چونکہ حضرات صوفیہ میں اشرافی حکماء کا انداز پایا جاتا تھا اسلئے لوگوں نے ان کو صوفی یعنی حکیم کہنا شروع کیا، رفتہ رفتہ صوفی سے صوفی ہو گیا، یہ تحقیق علامہ ابو ریحان بیرونی نے کتاب السنن میں لکھی ہے، اور صاحب کشف الظنون کی عبارت سے بھی اس کا اشارہ نکلتا ہے، چنانچہ تصوف کے عنوان میں لکھتے ہیں :-

واعلم ان الاشراقیین من الحكماء
الاولیین كالصوفیین في الشراب
والاصطلاح ولا
یبعد ان یوحد هذا الاصطلاح
بکچھ بعید نہیں،

من اصطلاح حصہ

حضرت ابن جوزی نے تلمیس میں اسکی اور بھی متعدد وجہ تسمیہ بیان کی ہے، چنانچہ لکھتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں صرف ایمان اور اسلام کی نسبت تھی، اسلئے صرف مومن اور مسلم کا لفظ بولا جاتا تھا، پھر زاہد اور عابد کا لفظ پیدا ہوا، اسکے بعد کچھ لوگ پیدا ہوئے جنہوں نے زہد و عبادت کا طریقہ اختیار کیا، ان دنوں سے الگ ہو کر عبادت میں مصروف ہو گئے، اور اس معاملہ میں ایک خاص طریقہ اور خاص اخلاق کی پابندی کی، چونکہ ان کا خیال تھا کہ خانہ کعبہ کے پاس سب سے پہلے جس شخص نے اپنے آپ کو خدا کی خدمت کیلئے وقف کیا اس کا نام صوفیہ تھا، اسلئے ان لوگوں نے اپنے آپ کو اُس کی طرف منسوب کیا، اور صوفیہ کہلائے اس شخص کا اصلی نام غوث بن مرتضیٰ، لیکن اسکو صوفیہ اسلئے کہتے تھے کہ اسکی مان کی کوئی اولاد زندہ نہیں رہی تھی، اسلئے

۲۔ مقدمہ ابن خلدون صفحہ ۱۳۹

اوس نے یہ نذرمانی کہ اگر اوس کی کوئی اولاد زندہ رہی، تو اس کے سر پر اون لگا کر اوسکو گہر پر وقت کر دے گا۔ چنانچہ اوس نے ایسا کیا، تو اس کا نام صوفہ پڑ گیا، اور اس کے بعد اوس کی اولاد اسی نام سے مشہور ہوئی، بعض لوگوں کا خیال ہے کہ یہ لفظ صوفانہ سے مشتق ہے، جو ایک چھوٹی سی گھاس کا نام ہے، اور چونکہ صوفی لوگ صوف کی گھاس پات کھا کر زندگی بسر کرتے تھے، اسلئے اس گھاس کی طرف منسوب ہو گئے، لیکن یہ غلط ہے، کیونکہ اگر اس لفظ کی طرف نسبت ہوتی، تو اون کو صوفانی کہا جاتا، کچھ لوگ کہتے ہیں کہ صوفی صوفۃ الفقا کی طرف منسوب ہے یعنی وہ چھوٹے چھوٹے بال جو سر کے پچھلے حصے میں اگتے ہیں، جسکے معنی یہ ہوئے کہ صوفی کے ان بالوں کو پکڑ کر اس کی طرف متوجہ کر دیا گیا، اور مخلوق کی طرف سے اوسکی توجہ پھیر دی گئی، کچھ لوگ کہتے ہیں کہ یہ لفظ صوف کی طرف منسوب ہے، اور یہ ہو سکتا ہے لیکن صحیح پہلا قول ہوتا ہے۔

تصوف کی تدریجی ترقیان، صوفی کا لقب جیسا کہ اوپر گزر چکا ہے، اگرچہ سب سے پہلے ابو ہاشم کو ملا جنھوں نے زندہ میں وفات پائی، لیکن طریقت کی ابتداء ان سے پہلے حضرت حسن بصری سے جنھوں نے سلسلہ میں وفات پائی ہو چکی تھی، چنانچہ تذکرۃ الاولیاء میں ہے:-

”وارادت ابو علی بودہ است و طریقت ازو گرفت“

حضرت حسن بصریؒ نے اگرچہ کوئی خاص وضع اختیار نہیں کی تھی، تاہم محدث ابن جوزی نے اون کے جو صوفیانہ اقوال صفوۃ الصفوۃ میں نقل کئے ہیں، اوہن سے ایک قول یہ ہے کہ جو شخص تواضع سے شہینہ بنے گا خدا اوس کی آنکھ اور دل کے نور کو بڑھائے گا، اور جو شخص غرور اور نمائش کیلئے بنے گا، اوسکو سرکشوں کیسا جہنم میں جھونک دے گا، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ان کے زمانے میں زہاد اور عبادت کے فرقہ نے شہینہ پوشی اختیار کر لی تھی، اور غالباً ابو ہاشم کو اسی خصوصیت کی وجہ سے صوفی کا لقب ملا تھا، ہم نے اس لقب کی وجہ تسمیہ میں اگرچہ ایک قول یہ نقل کیا ہے کہ یہ یونانی لفظ صوف سے مشتق ہے، تاہم اشرافیؒ کی خصوصیات متاخرین صوفیہ میں پائی جاتی تھیں

چنانچہ نفحات الانس تذکرہ حضرت ذوالنون مصری میں ہے:-

پیش از دوسے مشائخ بودہ اندو لیکن دسے پیشین کسے بود کہ اشارت با عبارت آورد و ازین طریق سخن گفت:

پیر سے پہلے بغداد میں سری سقطی المتوفی ۳۵۹ھ نے حقائق و توحید کے مسائل بیان کئے، اور اکثر مشائخ عراق ان کے حلقہ ارادت میں آئے اسی زمانہ میں حضرت بابزید بسطامی المتوفی ۳۸۰ھ نے اس فن کو بہت زیادہ ترقی دی، اور بہت سے نیکات پیدا کئے:

چنانچہ تذکرۃ الاولیاء میں ہے:-

”پیش از دوسے رادرمعانی طریقت چندان استباط نمود کہ اور آئے“

حمزون قصار المتوفی ۳۸۰ھ نے نیشاپور میں طریقہ ملائیمہ کی اشاعت کی اور ایک مستقل فرقہ پیدا ہو گیا، جو بعد کے لقب سے مشہور ہوا، لیکن یہ نہیں معلوم ہوتا کہ اس طریقہ کی حقیقت کیا ہے؟ اور جو لوگ اس طریقہ کو اختیار کرتے تھے، انکے اعمال و اشغال کیا تھے؟ تذکرۃ الاولیاء میں حمزون قصار کے حالات میں صرف اس قدر لکھا ہے: ”و بعلامت ختمی مبتلا بود، و مذہب ملائیمیاں در نیشاپور از و منتشر شد“

لیکن اس عبارت سے صاف طور پر یہ نہیں ظاہر ہوتا کہ وہ خود لوگوں کو ان کے اعمال پر ملامت کرتے تھے، یا لوگ خود ان کے اعمال پر ملامت کیا کرتے تھے؟ تاہم حمزون قصار کے زہد و ورع کے جو واقعات تذکروں میں مذکور ہیں، ان سے معلوم ہوتا ہے، کہ وہ اخلاقی حیثیت سے بڑے محتاط بزرگ تھے چنانچہ ایک بار ان کے ایک دوست کا انتقال ہوا، تو وہ اسکے سرہانے بیٹھے ہوئے تھے، لیکن انتقال ہونے کے ساتھ ہی انھوں نے چراغ بجھا دیا، لوگوں نے کہا کہ ایسی حالت میں تو چراغ میں اور زیادہ تیل ڈالنا چاہیے، بولے مرتے وقت تک تو تیل اس کا تھا، لیکن مرنے کے بعد وارثوں کا ہو گیا، ایک بار وہ کسی کے یہاں نہان تھے، میزبان باہر گیا تو لوگوں نے

تذکرۃ الاولیاء جلد اول ص ۱۳۵، تذکرۃ الاولیاء جلد اول ص ۱۳۵، رسالہ قیصریہ ص ۱۳۵،

کاغذ کے ایک ٹکڑے کی ضرورت ہوئی، گھر والوں نے اندر سے ان کے پاس کاغذ کا ایک ٹکڑا پھینک دیا، لیکن انھوں نے اسکو یہ کہہ کر واپس کر دیا، کہ ”اس کاغذ کا استعمال جائز نہیں، صاحب خانہ باہر گیا ہوا ہے، اور مجھے یہ معلوم نہیں، کہ وہ زندہ ہے یا نہیں؟“ نفحات الانس میں اس واقعہ کے بعد لکھا ہے، کہ

”شیخ الاسلام گفت کہ ہمہ سیرت و کار ایشاں بریں قیاس بود، انکوں جماعتے اباحت و تہماون شرع و

زندہ و بے ادبی و بے حرمتی پیش گرفته اند کہ ملائمت، ملامت نہ آن بود کہ کسے بے حرمتی شریعت کا گند

ما اور اذیت کنند، ملامت آن بود کہ در کار حق سبحانہ تعالیٰ از خلق پاک نہار و بے

اس سے معلوم ہوتا ہے، کہ یہ حارث محاسبی کے طریقہ احتساب نفس کی ایک ترقی یافتہ صورت تھی،

ان کے بعد حضرت ابوسعید خدری المتوفی ۳۸۰ھ نے بقاء و فنا کا مسئلہ ایجا د کیا، چنانچہ تذکرۃ الاولیاء میں ہے:-

”و ابتداء عبارت از حالت بقاء و فنا و کرد، و طریقت خود را دریں دو عبارت متضمن گردانید“

لیکن تصوف کی عام اشاعت حضرت جنید بغدادی المتوفی ۳۴۰ھ نے کی، چنانچہ تذکرۃ الاولیاء میں ہے:-

”و ادل کیلکہ علم اشارت منتشر کرد او بود“

پھر نیشاپور میں حضرت ابوعلی ثقفی المتوفی ۳۲۰ھ نے تصوف کو پھیلا دیا، اور اسکے بعد تصوف کا غلغلہ ابوبکر شبلی المتوفی ۳۳۰ھ نے بلند کیا، چنانچہ نفحات الانس تذکرہ حضرت ذوالنون مصری میں ہے:-

پیش از دوسے مشائخ بودہ اندو لیکن دسے پیشین کسے بود کہ اشارت با عبارت آورد و ازین طریق

سخن گفت و چون بنید پرید آمد در طبقہ دیگر این علم را ترتیب نہاد، و ببط کرد، و کتب ساخت و چون شبلی

پیدا آمد، این علم را بر سر منبر برد و آشکارا کرد،

نفحات الانس تذکرہ حمزون قصار، تذکرۃ الاولیاء جلد دوم ص ۱۳۵، ص ۱۳۵،

یہ قدماء صوفیہ کا دور ہے، اور اس دور کی خصوصیات حسب ذیل ہیں :-

۱۔ اتباع کتاب و سنت چنانچہ حضرت اسمٰئل بن عبد اللہ القسری المتوفی ۳۲۰ھ کا قول ہرگز

ہر وجہ سے کہ کتاب و سنت گواہ آن ہو باطل بود

امول ہاشم چیز است تمسک بہ کتاب خدا سے واقف رہت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

و علال خوردن و باز داشتن دست از رنجائیدن خلق اگر چه ترا برنجائند و دور بودن از مناجی و تعجل کردن بگزاردن حقوق

حضرت جنید بغدادی فرماتے ہیں :-

اے راہ کسے یاد کہ کتاب خدا سے ہر دست راست گرفتہ باشد و سنت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم ہر دست چپ و در روشنائی ایں دو شمع ہے رود تانہ در مخاک شہت او قدر نہ در ظلمت ہے

حضرت ابو علی ثقفی کہتے ہیں :-

فروع صحیح نیز دیگر ازاں صحیح پس ہر کہ خواہد کہ افعال او صحیح بود و بجا دہ سنت بود گوشت در دل افلاس دست کن کہ درستی اعمال ظاہر از درستی اعمال باطن خیزد

شیخ علی ربوباری المتوفی ۳۲۰ھ کہتے ہیں :-

متوفی آنست کہ صوف پوشد بصفای پشاند نفس را طعم جفا دیند از دنیا از پس تقا و سلوک کند بطریق مصطفیٰ

ابو بکر خستانی جھون نے ۳۲۰ھ کے بعد وفات پائی، فرماتے ہیں :-

الطریق واضح و الکتاب و السنۃ راستہ کھلا ہوا ہے، اور کتاب و سنت ہمارے

۱۔ تذکرۃ الاولیاء جلد اول صفحہ ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴

من ادعی باطن حقیقۃ ینتقصا ظاہر
حکم فہو عاقل

جس شخص نے ایک ایسی باطنی حقیقت کا دعویٰ کیا جس کی تردید شریعت کے ظاہری حکم ہوتی ہے اس نے غلطی کی

انفیل بن نجید سے تصوف کی حقیقت پوچھی گئی، تو انہوں نے کہا،

انصبر تحت الاحرار النہی۔
ابو عثمان حیری کا قول ہے:-

اسلم الطريق من الاغتراس
طریق السلف ولروہ الشریعۃ

دھوکے سے محفوظ راستہ، سلف اور پابندی شریعت کا راستہ ہے

حضرت جنید بغدادی روزانہ بازار میں آتے تھے، اور اپنی دوکان کا دروازہ کھول کر پردہ چھوڑ دیتے تھے، اور چار سو رکنیں پڑھ کر گھر واپس جاتے تھے، ان کے مرض الموت میں ایک نوجوان ان کے پاس گیا، دیکھا کہ اون کے منہ پر درم ہے، اور سامنے ایک تکیہ رکھا ہوا ہے، جسکی طرف منہ کر کے وہ نماز پڑھ رہے ہیں اس نے کہا کہ کیا ایسی حالت میں بھی نماز نہیں چھوڑی جاتی؟ سلام پھیرنے کے بعد اسکو بلا کر کہا کہ تم اسی کے ذریعہ سے خدا تک پہنچا ہوں، اس نے اسکو نہیں چھوڑ سکتا، اس کے چند گھنٹوں کے بعد انہوں نے انتقال کیا، محمد بن ابراہیم کا قول ہے، کہ میں نے جنید کو خواب میں دیکھا، اور پوچھا کہ خدا نے آپ کے ساتھ کیا سلوک کیا؟ بولے وہ اشارات فنا ہو گئے، وہ عبارتین غائب ہو گئیں، وہ علوم اور وہ رسوم ختم ہو گئے، صرف ان کی چند رکنوں نے بگو فائدہ پہنچایا۔

۲۔ تبصر فی علم الشریعہ، قدما صوفیہ کا دور تابعین اور تبع تابعین کا دور تھا، جس میں شریعی علوم کی گرم بازاری تھی، اس نے قدما صوفیہ بھی علوم شریعیہ میں تبحر رکھتے تھے، چنانچہ محدث ابن جوزی کہتے ہیں

لہذا راجع السالکین جلد ۳ ص ۴۵، ۴۶، ۴۷

وما سمان المتقدمون في التصوف
لہذا راجع السالکین جلد ۳ ص ۴۵، ۴۶، ۴۷

یہی وجہ ہے کہ یہ لوگ لوگوں کو علوم شریعیہ کے حاصل کرنے کی ترغیب دیتے تھے اور اسی کتاب و سنت کا اتباع کرتے تھے حضرت جنید بغدادی کہتے ہیں، کہ ہمارا یہ علم کتاب و سنت کا پابند ہے اس نے قرآن نہیں پڑھا، اور حدیث نہیں سنی، اس کے لئے اس علم میں گفتگو کرنا مناسب نہیں ہے

۴۔ وجد و سماع سے اجتناب، قرون ثلاثہ میں وجد و سماع کا رواج نہ تھا، اسکی ابتداء دوسری صدی کے آخر میں ہوئی، لیکن اکابر صوفیہ وجد و سماع کی مجلسوں کو ہمیشہ اجتناب کرتے رہے، اور حضرت ابراہیم بن محمد نفیل بن عیاض معروف کرنی، ابوسلمان وزانی، احمد بن ابی انوار سی، اور سہری سقلی وغیرہ نے ان مجالس میں شرکت نہیں کی

حضرت جنید بغدادی کے زمانے میں اگرچہ سماع کا رواج ہو چکا تھا تاہم وہ متاخرین صوفیہ کی طرح وجد نہیں کرتے تھے، بلکہ صرف اسکے روحانی اثر سے متاثر ہوتے تھے، چنانچہ ایک بار اون کی صحبت میں ابن مسروق وغیرہ بیٹھے ہوئے تھے، قوال بھی موجود تھا، اور اس کی قوالی کو سن کر ابن مسروق وغیرہ کھڑے ہو گئے، لیکن حضرت جنید بغدادی سکون و اطمینان کے ساتھ بیٹھے رہے، اس پر ایک شخص نے دریافت کیا، کہ آپ پر سماع کا کوئی اثر نہیں ہوتا؟

انہوں نے جواب دیا:-

وترى الجبال تحسبها جامدا وهي
تصرع السحاب

تم پہاڑوں کو دیکھتے ہو، اور خیال کرتے ہو کہ وہ ایک جگہ جمع ہوئے ہیں، حالانکہ وہ بادلوں کی طرح گزر رہے ہیں

لہذا راجع السالکین جلد ۳ ص ۴۵، ۴۶، ۴۷
لہذا راجع السالکین جلد ۳ ص ۴۵، ۴۶، ۴۷

رسول صلعم (قرآن کی روشنی میں)

(۲)

از

چودھری غلام احمد صاحب پریوزی انٹرنیٹ دہلی

نیرا اعتراض ان کا یہ ہوتا ہے کہ قرآن جو کہ فی ذاتہ تبیاناً لکھل شیئ ہے، اسلئے اس کی زید و ضاعت کی ضرورت نہیں،

سب سے پہلے تو اون کا اپنا طرز عمل اون کے اس دعویٰ کے منافی ہے یعنی جس کتاب کو وہ مفصل مہین و تمیان سمجھتے ہیں، خود اسکی تفسیریں لکھ رہے ہیں، کہا جاسکتا ہے کہ وہ قرآن کے ایک مقام کی تفسیر دوسرے مقام سے کرتے ہیں، لیکن اگر ان کی تفسیر کو بغور دیکھا جائے تو معلوم ہو جاتا ہے کہ ایک مقام اور دوسرے مقام کے درمیان جو خیج رہ جاتی ہے، اسے پُر کرنے کیلئے وہ اپنے ذہن و اجتہاد سے کام لیتے ہیں، یعنی ربط مفامین اور استنباط نتائج میں قرآنی آیات کو اپنی سمجھ اور فہم کے مطابق چلاتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ باوجود ان کی نئی جماعت کا وجود ہی اس دعویٰ پر مبنی تھا کہ مسلمانوں میں قرآن کے بابہر کی تعلیم سے جو اختلافات پیدا ہوئے ہیں انھیں مٹانے کیلئے سر جعتہ الی القرآن ضروری ہے، لیکن ہوا یہ ہے، کہ ابھی ان کی پیدائش کو چند روز بھی نہیں ہوئے اور وہی جماعت کی چھوٹی چھوٹی جماعتوں میں تقسیم ہو گئی ہے، ہر جماعت میں مفصل قرآن کو کھینچ تان کر اپنے مزمومات پر منطبق کرنے کی کوشش کرتی ہے

ابو عثمان النیشاپوری والجنید
میخدااد والیو عبد اللہ بن الجلا
بالشاعر
کونئی چوتھا شخص ان کا ہمسر نہیں، ابو عثمان
نیشاپوری، صغید بغداد میں، اور ابو عبد اللہ
بن اجملا، شام میں،

اس کے بعد لکھا ہے کہ ابو عثمان کا کلام تصوف و معرفت میں بہت بلند تھا، اور وہ اتباع سنت کی ریت نہایت سختی کے ساتھ کرتے تھے، جب اون کے انتقال کا وقت آیا، تو ان کے لڑکے نے اپنی قمیص پھاڑ ڈالی، انھوں نے حالت نزع میں آنکھیں کھولیں، اور کہا کہ صاحبزادے ظاہر ہیں جو چیز خلافت سنت ہے، وہ باطن میں بھی رہا کی علامت ہے سلمہ

(باقی)

تاریخ سلطنت خدا وادیو

اگر آپ مسلمانان جنوبی ہندوستان حیدر علی اور ٹیپو شہید کے ولولہ انگیز مجاہدانہ کارناموں سے ناواقف ہیں، اور یہ دیکھنا چاہتے ہیں کہ ہندوستان میں مسلمانوں پر کس طرح زوال آیا تو تاریخ سلطنت خدا داد کا ضرور مطالعہ فرمائیے، اس سے آپ کو معلوم ہو گا کہ انگریزوں کی بنیاد اس ملک میں کس طرح قائم ہوئی، دیدہ زیب کتابت و طباعت، نوٹو بلاک کے چودہ نمایاب تصاویر، کاغذ نہایت اعلیٰ، حجم قریباً پانچ سو صفحہ،

اصل قیمت چار روپیے، رعایتی تین روپیہ، علاوہ موصول ڈاک،

اس کتاب پر ہندوستان کے تمام مغز اخبارات، رسائل، مورخین و مشاہیر نے شاندار تبصرے کیے ہیں اگر آپ ان تبصرات کو دیکھنا چاہتے ہیں، تو تبصرات کا مجموعہ مفت طلب فرمائیے،

محمد سراج الدین کنسن وڈنگھولہ

یہ تو رہا عملی ثبوت اب نظری حیثیت سے دیکھئے تو اصول و قانون کی کوئی کتاب خواہ وہ کسی کی مفصل و متین کیوں نہ ہو اسکے ادا و نواہی پر عمل پیرا ہونے اور اس کے حقائق و رموز کی علت و غایت کو سمجھ کر نہ کیلئے اسکی تفصیل و تبیین کی ضرورت لا بد ہوتی ہے اسی ضرورت کو مد نظر رکھتے ہوئے قرآن کریم میں ارشاد ہے :-

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ شَرِّ رَسُولٍ إِلَّا بَلَّاسًا
قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ
اور ہم نے کوئی پیغمبر نہیں بھیجا مگر اس کی قوم
کا زبان میں تاکہ وہ ان سے (احکام الہیہ)
(ابراہیم رکوع ۱۰) بیان کریں

رسول کو اسکی قوم کا ہم زبان بھیجنا اس پر دلالت کرتا ہے، اور خود قرآن سے اسکی وضاحت کر دی ہے کہ رسول کا فریقہ متبیین احکام بھی ہے، ورنہ اگر مقصود محض پیغام پہنچانا ہی ہوتا، تو اللہ تعالیٰ کے لئے یہ کیا مشکل تھا کہ ایک عجیب شخص پر عربی میں قرآن نازل کر دیتا، اور اس طرح قرآن کو عربوں تک پہنچا دیتا، اس شکل میں صدر آیت میں رسول کی جگہ رسالت یا کتاب کا لفظ ہونا چاہئے تھا یعنی جس قوم پر کوئی کتاب یا پیغام بھیجے ہیں وہ اسی کی زبان میں بھیجئے ہیں تاکہ کرتے ہیں، کہ قرآن میں جہاں نبی اکرم کو تبیان کا حکم دیا گیا ہے، وہاں تبیان بجا نہ کہماں ظاہر کر دینے کے معنی میں ہے، یعنی اسے رسول جو تم پر نازل کیا گیا ہے، اسے چھپا کر نہ رکھو بلکہ ظاہر کر دے، لٰیٰبَیِّنَ کے ان معانی کو مذکورہ صدر آیت میں رکھ کر دیکھئے، مطلب کس قدر اہل ہو جاتا ہے، سورۃ النحل آیت نمبر ۴۴ میں ہے :-

وَأَنْزَلَ إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ
مَّا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ
جسے تمہاری طرف ذکر (قرآن) کو اتارا ہے تاکہ
جو کچھ لوگوں پر نازل کیا گیا ہو اسے آپ بیان
کر دیں تاکہ وہ ان میں فکر کیا کریں،
(نحل)

۱۰ معارف :- یہ بیان سیرۃ النبی ص ۴۶۱ سے ص ۴۸۸ تک ہے۔

اس آیت میں ایک فرد واحد (الیک) کی طرف تنزیل قرآن کا مقصد یہ بتایا گیا ہے، (لے تاکہ) کہ پیغام اللہ نے لوگوں کی طرف بھیجا ہے، اسکی تبیین کر دے، اس پر یہ اعتراض وارد کیا جاتا ہے، اگر رسول نے اس پیغام کی تبیین کر دی، تو لوگوں کو جو یہ حکم دیا گیا ہے کہ وہ خود غور و فکر کریں، ان کیلئے غور و فکر کیلئے کوئی چیز باقی رہ جائے گی، گواہی ہے کہ قرآن نے اپنے آپ کو بار بار مفصل و متین تبیان بکلی شہی کہا ہے، اپنی آیات کو مثبت قرار دیا ہے، لیکن ہاں بہ تفصیل و متین بار بار حکم دیا گیا ہے، کہ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ، کَذَٰلِكَ لَفُضِّلَ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ (یونس ص ۳۴) اگر قرآن باوجود تبیین و تفصیل ہونے کے بھی اس قابل رہتا ہے، کہ اس میں تدبر و فکر کی گنجائش باقی رہ جائے، تو یقیناً رسول کی تبیین کے بعد انسانی عقل و فکر پر مرس نہیں لگ جاتیں، لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ کے لئے تبیین رسول مانے نہیں ہو سکتی بلکہ بصیرت و شعور کی سنکڑوں اور راہیں کھل جاتی ہیں،

حرم نہیں ہے تو ہی فواہا سے راز کا یاں ورنہ جو حجاب ہے پر وہ ہر ساز کا
میں سے منصب رسول کی تمام راہیں روشن و منور ہو جاتی ہیں یہی وہ مقام ہے جس کیلئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا
هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا
وہی ہے جس نے عرب کی ناخواندہ قوم میں

۱۱ اسلامی تدبر و اجتہاد سے مقصد یہ ہے، کہ جن رموز و معارف کا قرآن نے اشارہ اور اجمالاً ذکر کیا ہے، انہیں عمومی و عمومی اور ذاتی حقیق و تدقیق سے ان کی کنہ و حقیقت دریافت کی جائے، مثلاً سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَىٰ کا اشارہ تھا، اُسے فکراً تدبر اس اشارہ میں تدبر کا نتیجہ اسی طرح احکام قرآنی میں تدبر کے یہی ہیں کہ اس بات پر غور کیا جائے کہ ذکر و صلح پر مبنی ہیں، اور اس طرح انہیں دنیا کی بہترین تعلیم ثابت کیا جائے، مثلاً الصلوٰۃ کی غرض و غایت کا قرآن میں اجمالاً ذکر ہے، تدبر فی القرآن ثابت کیا جائے کہ تخلیق انسانی کے مقاصد کے حصول کیلئے اس سے بہتر کوئی اور ذریعہ جو ہی نہیں سکتا، اسی الصلوٰۃ کی تشبیل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمادی، اس بارے میں تدبر سے مراد یہ ہوگی کہ ثابت کرنا کہ ان مقاصد کے حصول کے لئے اس سے بہتر عملی شکل کوئی پیدا نہیں ہو سکتی، "پرویز"

بَشِّرْهُمْ بِثُلُوعِهَا عَلَيْهِمْ آيَاتُ يَوْمٍ زَكِيٍّ

اونہی میں سے ایک پیغمبر بھی بھیجا جو ان کو اللہ کی

وَعَلَّمَهُمْ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ

آیات پڑھ کر سنا تا ہے ان کو پاک کرتا ہے اور ان

(الجمہ)

کو کتاب و حکمت کی تعلیم دیتا ہے

اس آیت میں رسول اکرم کے منصب رسالت میں تین تین اور مستقل چیزیں بیان کی گئی ہیں (۱) تلاوت آیات

(۲) تزکیہ نفوس اور (۳) تعلیم کتاب و حکمت

اگر لیجئے (تاکہ وہ ظاہر کر دے) میں تمہیں سے مراد وحی الہی کو لوگوں پر محض ظاہر کر دینا ہی ہے اگر ملاحظہ فرمائیں

الابلاغ میں بلاغ کے معنی پہنچا دینا (یعنی وضاحت نہ کرنا بلکہ محض پہنچا دینا) ہی ہیں تو ظاہر ہے کہ ان کا کام منصب

نبی (یعنی تلاوت آیات) میں پورا ہو گیا جب رسول نے خدا کی آیات پڑھ کر لوگوں کو سنا دیں تو مَآئِزُ عَلَیْہِمْ

(جو کچھ ان کی طرف بھیجا گیا ہے) کا اظہار (بقول معترضین تمہیں) ہو گیا تو اس کے بعد جو ابھی دو تئیں اور باقی

ہیں ان سے کیا مطلب ہے شق نمبر ۲ کو سر دست الگ رہنے دیجئے لیکن شق نمبر ۳ میں تعلیم کتاب و حکمت تو تلاوت

سے علیحدہ چیز ہے کتاب و حکمت کے داو عطفت کی بحث میں بھی نہ اچھے کہ یہ تفسیری ہے یا فہمی بہر کیف تلاوت آیات

اور تعلیم کتاب و وحی جدا گانہ اور مستقل عنوان ہیں اظہار و ابلاغ تو تلاوت میں آ گیا اس تعلیم کیلئے کیا باقی رہ گیا ہے

وہ منصب عظمیٰ جس کو نظر انداز کر دینے سے یہ تمام گتھیاں پیچیدہ تر ہوتی چلی گئی ہیں ذرا بھی تدبر سے کام لیا جاتا تو حقیقت

کھل جاتی کہ اظہار و تبیین میں وہی فرق ہے جو تلاوت و تعلیم میں ہے اور یہی تعلیم و تبیین کی ہی ضرورت تھی جس کی

وجہ سے رسول انسان بھیجے گئے اور پھر وہ زبان بھی وہی بولتے تھے جو ان لوگوں کی تھی جنہیں وہ مبعوث ہونے سے

کفار کا یہی اعتراض تھا کہ رسول کوئی فرشتہ کیوں نہیں بنایا گیا جواب ملا

قُلْ لَوْ كَانَتْ فِي الْأَرْضِ مَلَائِكَةٌ يُمْنُونَ

کہہ دیجئے کہ اگر زمین میں فرشتے رہتے ہوتے اور

مُطْمَئِنِّينَ لَنَزَّلْنَا عَلَيْهِمُ الْقُرْآنَ مِنَ السَّمَاءِ

اہیں چلتے بے توالیہ ہم ان پر آسمان پر سے فرشتے

مَلَكًا رَسُولًا (نبی اسرائیل - ۱۱)

کو رسول بنا کر بھیجتے

در نہ اگر غور و فکر اور ہدایت و نجات کے لئے کتاب کی آیات ہی کافی ہوتیں تو کتاب کسی پہاڑ کی چوٹی پر رکھی

جانی جو اہل دلوں میں الفکر دمی جاتی (جیسا کہ وہ اکثر اعتراض بھی کرتے تھے کہ ہم پر وحی کیوں نہیں بھیجی جاتی)

لیکن اس عظیم و حکیم کو خوب علم تھا کہ تعلیم بلا عمل اور کتاب بلا رسول ناقص رہ جاتی ہے یہی ضرورت تھی جس کے پورا کرنے کیلئے

نمایا گیا

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ

تمہارے لئے رسول خدا (کی زندگی) میں

حَسَنَةٌ

ممدہ نمونہ ہے

اور اس نمونہ کی ضرورت یوں بیان فرمائی

لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ

(یہ نمونہ) ایسے شخص کے لئے ہے جو خدا (کی ملاقات)

وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا

اور یوم آخرت کی امید رکھتا ہے اور خدا

(الاحزاب، ۲۱)

سے بہت ڈرتا ہو

یہ آیت آپ اپنی تفسیر ہے یعنی ایک شخص خدا سے بہت ڈرتا ہے اور اسے یقین ہے کہ جو کچھ اس دنیا میں کیا جائے

ایک خدا کے حضور منجھکر اس کی جواب دہی ضرور ہوگی اب جس شخص کا یہ ایمان و یقین ہو لا محالہ وہ یہی چاہتا ہے کہ اسے

سہ قرآن کریم میں صرف دو ہستیوں کے اسوہ مقدسہ کو مسلمانوں کے لئے بطور نمونہ پیش کیا گیا ہے ایک تو خود نبی اکرم اور دوسرے

حضرت ابراہیم (اور ان کے ساتھی) والذین معہ صحت حسنہ (۶۵) ظاہر ہے کہ صحیفہ ابراہیمی مسلمانوں کے پاس

ہو نہیں سوا اگر اسوہ کا مقصد کتاب کی تعلیم ہی ہوتا تو اسوہ ابراہیمی آج کمان سے لیا جاتا لیکن قرآن کریم نے صحیفہ ابراہیمی

کا الفاظ کو کہیں نہیں دہرایا بلکہ ان کے ان اعمال حیات کا بہ وضاحت ذکر کیا ہے جن کی بنا پر وہ امت مسلمہ کے امام اور

من مینا کے قائد اعظم قرار دیئے گئے تھے سو اس سے ظاہر ہے کہ کتاب کے حروف اسوہ نہیں بن سکتے بلکہ نقوش قدم ہی ہو

ہو سکتے ہیں اور یہی وہ نقوش ہیں جو اپنی آغوش میں رموز و اسرار کی ہزار داستانیں پنہاں رکھتے ہیں واللہ درما قال یہ شعر:-

جہاں کا ہو قصد آب جائیں مگر نہ اکو مٹاتے جائیں کہ صاحبان جنوں جو بائیں ہزار یہ نقش پاکرین گے

معلوم ہو جائے کہ وہ کوئی شاہراہ حقیقت ہے جس پر گامزن ہو کر وہ اس منزل مقصود کو پائے گا، اور ادھر اور جہاں وہ مقصوب (ذلیل و خوار) نہیں ہوتا پھر بھی اس کے لئے فرمایا کہ تردد کی کیا ضرورت ہو رسول کی زندگی کا ہر لمحہ اس لئے ہے اس با دمی صراطِ مستقیم کے نقوش قدم موجود ہیں، بلا خوف و خطر ان نشانوں پر چلتے جاؤ، کسی قسم پر خطر نہ ہوگا۔

وَاتَّخِذْ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ
وَلَا تَبْغُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ
اور یہ ہے میری راہ جو مستقیم ہے اس واسطے کہ تم اس پر چلو اور دوسری راہوں پر مت چلو کہ وہ راہیں تم کو گمراہ کر دیں گی۔ (الانعام: ۱۵۳)

منصب رسالت میں آخری اور سب سے اہم شق اطاعت رسول ہے، معترضین جو رسول کی حیثیت ایک نامزد سے زیادہ نہیں سمجھتے، بھلا رسول کو مطاع کس طرح سے تسلیم کر سکتے تھے، لیکن مشکل یہ تھی کہ قرآن کریم میں اطاعت پر حکم اس تکرار و اعادہ اور شدت و اصرار سے آیا ہے کہ انہیں اسکی تاویلات میں بڑی بڑی الجھنیں پیش آئی ہیں جنہیں طول و طویل بحث و تمحیص کے بعد انھوں نے دو نتائج اخذ کئے ہیں، ایک تو یہ کہ اطیعوا الرسول سے مقصد یہی ہے، اطیعوا اللہ ہے، اور دوسرے یہ کہ رسول کی اطاعت بحیثیت امیر قوم فرض کی گئی تھی، آئیے ان نتائج کا موازنہ بھی قرآن کی روشنی میں کریں۔

اس میں شبہ نہیں کہ دنیا میں کتب سماوی اور حضرات انبیاء کرام کی تشریف آوری کا سلسلہ اس غرض و غایت کیلئے ہے کہ دنیا میں انسان خدا کا فرمانبردار بن کر رہے، گویا انسانی زندگی کا مقصد و بالذات اطاعت خداوندی ہے، لیکن چونکہ خدا ہر ایک کے سامنے نہیں آتا، نہ ہر ایک سے کلام کرتا ہے، اسلئے انسانوں کو پتہ کیسے چلے کہ کس ہم میں اسکی اطاعت ہو، اور کس میں محبت، اسلئے اس نے اپنے پیغمبات علی التواتر دنیا میں بھیجے، اور ان پر کابند ہونے کا حکم فرمایا، تو گویا ان کتابوں پر عمل پیرا ہونا درحقیقت اطاعت خدا ہی تھا، لیکن جیسا کہ اوپر ذکر آیا ہے کتاب بتائیں یہ واضح نہیں کر سکتی تھی، کہ اس کے احکام پر کس شکل اور کس نوعیت سے عمل پیرا ہونا چاہئے، اسلئے

انسانوں میں سے رسول منتخب کئے گئے، تاکہ وہ ان احکام پر خود عمل پیرا ہو کر دوسروں کیلئے ایک اسوہ قائم کریں، لہذا حکم دیا گیا کہ رسول کی اطاعت کرو، مقصود آخری یا منتہی اگرچہ اطاعت خدا ہی تھا، لیکن بجائے اسکے کہ اس اطاعت کی شکل ہر ایک کی اپنی مرضی یا زیادہ سے زیادہ فہم و ادراک پر چھوڑا جاتا، حکم دیا گیا کہ اپنی رائے کو دخل نہ دو، بلکہ جس طرح سے یہ رسول کر کے دکھاتا ہے، یا کرنے کا حکم دیتا ہے، اسکے مطابق کرتے جاؤ، یہی اطاعت خدا ہو جائے گی۔

مَنْ يَطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ اطَاعَ اللَّهَ
جس نے رسول کا حکم مانا، اس نے گویا خدا کی اطاعت کی، (۴-۸۰)

چنانچہ انبیاء سابقہ کے حالات سے پتہ چلتا ہے کہ انھوں نے بھی اپنی اپنی قوم کو خدا کی اطاعت کا سبق دیا، تو انہی الفاظ میں کہ ہماری یعنی خدا کے رسولوں کی اطاعت کرو، سورہ الشعراء میں سب سے پہلے حضرت نوح علیہ السلام نے فرمایا:

فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا
اللہ سے ڈرو، اور میری تابعداری کرو،

بعینہ یہی الفاظ حضرت ہود، حضرت عیسیٰ، حضرت لوط، اور حضرت شعیب کی زبان سے اسی جگہ مذکور ہیں، چنانچہ اسی حقیقت غلطی کو قرآن نے اجتماعی طور پر، بطور حصر ان الفاظ میں بیان فرمایا ہے:

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ
بِإِذْنِ اللَّهِ، (انساء- ۶۴)
ہم نے ہر ایک رسول کو اسلئے بھیجا کہ خدا کے حکم سے اسکی اطاعت کی جائے،

گویا رسول کی اطاعت خدا کے حکم سے ہے، لیکن اطاعت اس کی ضرور ہے، یہی وجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے کہیں یہ حکم دیا ہو کہ

اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ إِلَيْنَا مِنْ رَبِّكُمْ
اور اس کی پیروی کرو، جو تمہارے رب کی طرف سے اتارا گیا ہے، (اعراف- ۱۰۸)

اور کہیں نجات و سعادت کو اتباع رسول عربی کے ساتھ مشروط کر دیا گیا ہے، چنانچہ حضرت موسیٰ کی دعا

کے جواب میں فرمایا کہ تمہاری قوم میں سے ہماری رحمت ان کے ساتھ ہوگی،

الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ

الَّذِي آتَىٰ الْوَحْيَ يُعَذِّبُهُمْ مَّا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْمَقَاتِلُ ۚ وَمَا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ فَمَا لَمْ تَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَذُرِّيَّتُكُمْ ذُرِّيَّةٌ مَّرْكُومَةٌ ۚ

خِ التَّوْرَةِ الْوَاقِعَةِ ۚ وَالْأَنْبِيَاءِ ۚ وَالْأَنْبِيَاءِ ۚ وَالْأَنْبِيَاءِ ۚ

و اس کا مطلب یہ نہیں کہ نوح و آلہ (ان احکام میں تضاد ہے کہ کہیں قرآن کے اتباع کا حکم ہے اور کہیں رسول کے اتباع کا، بلکہ اصل یہ ہے کہ رسول کا اتباع ہی قرآن کا اتباع ہے، کیونکہ رسول کو خود حکم دیا گیا ہے کہ اَتَّبِعْ مَا أَوْحَىٰ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ جو تمہارے رب کی طرف سے تم پر وحی کیجاتی ہو اسکا اتباع کرو،

لہذا ان احکام کی موجودگی میں اب یہ کسی کی اپنی مرضی و منشا کے ماتحت نہ رہا، کہ جس طرح جی چاہے قرآن کا اتباع کرے، بلکہ قرآن کا اتباع ہو ہی اس شکل میں سکتا ہے جس شکل میں رسول نے کیا یا کرنے کا حکم دیا، اعتراض کیا جاتا ہے کہ اطاعت چونکہ صرف خدا کی کرنی چاہئے، اس لئے اگر اس اطاعت میں رسول کو بھی دخل کر لیا گیا، تو توحید باری تعالیٰ کے منافی ہوگا، سو اس کا جواب بھی اوپر آچکا ہے کہ رسول کی اطاعت اس لئے نہیں کہ اس نے اپنی اطاعت کا حکم دیا ہے، بلکہ اس کے لئے تو قرآن میں صاف حکم موجود ہے، کہ

مَا كَانَ نَبِيٌّ أَنْ يَأْمُرَ بِالْعِصْيَانِ ۚ وَمَنْ عَصَىٰ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَٰئِكَ يَرْجُو اللَّهُ ذُلًّا مَّتًى ۚ

الْكِتَابِ اس کو کتاب و حکمت اور نبوت عطا فرمائیے پھر

..... وہ لوگوں سے کہنے لگے کہ اللہ کو چھوڑ کر میرے بند

بن جاؤ، لیکن (وہ تو یہی) کہے گا کہ تم اللہ

سزا پائیے۔ (ال عمران ۸) وائے نبی! وائے نبی!

یہ اطاعت اس لئے نہیں کہ ایسا کرنے کا خدا نے حکم دیا ہے، (النساء ۶۴) چونکہ اس قبیل اور نونہ کے بیٹوں کی

اطاعت ممکن نہ تھی، اس لئے جہاں قرآن کریم میں اطیعوا اللہ آیا ہے، اس کے ساتھ ہی اطیعوا الرسول بھی آیا ہے، ایک جگہ بھی اکیلا اطیعوا اللہ نہیں آیا، اور چونکہ اطیعوا الرسول میں اطاعت خدا وندی خود بخود آجاتی ہے، اس لئے خالی اطیعوا الرسول قرآن میں بعض جگہ آیا ہے، مثلاً:-

وَاطِيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تَرْحَمُونَ (نور: ۵۶) رسول کی اطاعت کرو تاکہ تم پر رحم کیا جائے

اور جہاں جہاں اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول آیا ہے، وہاں درحقیقت اطیعوا اللہ سے مراد اطاعت رسول ہی ہے، چنانچہ:-

۱- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ

وَرَسُولَهُ ۚ وَلَا تَوَلَّوْا عُنْفًا

تَسْمَعُونَ (۸: ۲۰) نہ کرو، ورنہ تم سُن رہے ہو

۲- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ

وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ

ہو تو فوراً حاضر ہو جایا کرو، (۲۴: ۵)

اسی طرح سورہ نور میں:-

قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ

فَإِنْ تَوَلَّوْا فَمَا عَلَيَّ غَمٌّ

وَعَلَيْكُمْ مَا حَمَلْتُمْ ۚ وَإِنْ تُطِيعُوا

لَتَعْتَدُوا ۚ ذمہ تمہارا بار، پس اگر تم نے اسکی اطاعت کر لی

تو راہ پر لگ جاؤ گے،

آیت نمبر ۱۱ میں عنہ کی ضمیر واحد غائب نمبر ۲ میں دَعَا لِمَا يُحْيِيكُمْ کے ضمیر واحد ماضی کا

بَلِّغِ الرَّسُولَ

نکم دریافت کرتے ہیں کہ یہ ہے کہ یہ نہیں اللہ کی اور اس کے رسول کی ہیں۔

(۱۰۱)

ظاہر ہے کہ یہ ان اللہ اور رسول سے مفہوم امارت ہوا اور رسول کے بعد یہی چیز امیر قوم کی طرف منتقل ہو جائے گی چنانچہ علی امور کا انتظام، عساکر و جوش کا انصرام، وقتی اور عارضی مصالح کی تدابیر ایسے احکام ہیں جن کا تعلق بحیثیت امیر ہے اور اس مسئلہ کو خود صحابہ کبار نے ہی حل کر لیا تھا، چنانچہ دنیوی امور کے متعلق بعض اوقات صحابہ کرام دریافت کر لیا کرتے تھے کہ یہ حکم بحیثیت رسول کے ہے یا بحیثیت امیر، کیونکہ امارت کے متعلق یہ قرآن کا حکم تھا کہ۔

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً بَيْنَ الْأَشْيَاءِ (۱۵۹)

اور ان سے حکومت میں مشورہ لے لیا کرو،

چنانچہ کئی دفعہ کثرت رائے سے ایسا فیصلہ ہوا جو حضور کی رائے سے مختلف تھا، (اور یہ بھی اس لئے کہ مسلمانوں کو ایک صحیح جمہوری نظام اور سچی مواخات اسلامی کا عملی نمونہ دکھانا مقصود تھا) لیکن جو امور متعلق بریں ان میں نہ کسی سے مشورہ لیا جاتا تھا اور نہ اس کے خلاف کسی کی رائے ہو سکتی تھی تاہم تاریخ سے ثابت ہے کہ امور دنیا کے متعلق بحیثیت امیر حضور نے معاملات مجلس شوری کے سامنے پیش کئے، لیکن کسی ایک واقعہ سے بھی ثابت نہیں کہ حضور نے کوئی مجلس مشورت اس غرض کے لئے منعقد کی ہو کہ نماز کی کتنی رکعت مقرر کرنی چاہئے، اور زکوٰۃ کا کتنا حصہ لینا چاہئے، یہ فیصلے بحیثیت رسول صادر فرماتے تھے اور انکی نوعیت امارت کے معاملات سے بالکل جدا گانہ تھی، اسکی سبب مدثر مثال خود قرآن نے بیان کی ہے، مدینہ کی مسجد میں جماعت کیساتھ نماز ادا ہو رہی ہے، حسب معمول نمازی بیت المقدس کی طرف منہ کئے ہوئے تھے کہ یہ ایک تحویل کعبہ کا حکم آیا اور حضور نے سمت بدلی، مومنین کو اس حکم کا کچھ علم نہیں، لیکن چونکہ معاملہ دین کا تھا، اور اس بارے میں وہ اطاعت رسول کو عین ایمان سمجھتے تھے، اسلئے بلا چون و چرا بلا تاخیر تسلیم و قبول نے بھی منقول کا رخ بدل لیا، قرآن اس کا ان الفاظ میں ذکر کرتا ہے،

وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا

اور جس سمت قبلہ پر آپ

إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَّبِعِ الرَّسُولَ

روکے ہیں، وہ تو محض اسلئے تھا کہ ہم کو معلوم ہو جائے

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ عَلَىٰ عَقَبَيْهِ (بقرہ ۲)

کہ کون رسول کا اتباع کرتا ہے اور کون پیچھے رہتا ہے

اتباع رسول کی اس سے بین دلیل اور کون ہو سکتی ہو

لہذا یہ واضح ہو گیا کہ بعض وقتی اور عارضی معاملات میں حضور کی اطاعت بحیثیت امیر قوم اگر وہ وقتی ہو لیکن حضور کی اطاعت بحیثیت رسول مستقل اور قیامت تک کیلئے فرض، بلکہ شرط ایمان ہو، اور یہی وہ اطاعت ہے جس نے انبیاء ابدال آباد کے جنم کا موجب ہوتی ہو

وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ

اور جس نے خدا اور اس کے رسول کی نافرمانی نہ کی

لَهُ نَارٌ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا يَذُوقُ

کی اس کے لئے جہنم کا عذاب ہے جس میں وہ ہمیشہ

أَبَدًا (جن - ۱۲۳)

ہمیشہ رہے گا،

تقریبات بالا سے یہ امر واضح ہو گیا ہوگا، کہ رسول کی حیثیت منفصل ایک (بلن ہی کی نہیں) اور نہ ہی اس کی امت نفع ایک امیر کی حیثیت سے نہنگامی اور وقتی تھی، اسوقت ان اصطلاحی مباحث میں بھی الجھنے کی ضرورت نہیں کہ حضور کے احکام آپ کی اجتہاد کا نتیجہ ہیں، یا اون کی بنا روحی خفی پر ہے، اسلئے کہ جب اطاعت رسول شرط ایمان ٹھہری تو اس تنقید کی گنجائش کہاں کہ حکم کس بات پر مبنی ہے جو ماننے والے اور مان کر کے دکھانے والے ہیں، انھیں ان باتوں کی ضرورت ہی نہیں ہو

انکوں کو را دماغ کہ پسند ز باغبان مبل چہ گفت و گل چہ شنید و مباحہ کرد
لہذا صحیح ترین مسلک اس باب میں یہی ہو سکتا ہے کہ جس بات کے متعلق تحقیق ہو جائے کہ رسول نے

یہ ترجمہ (کان کو ناقص سمجھ کر) امام مترجمین نے کیا ہے، لیکن اس عاجز کے خیال میں کان کو اگر تا مملے لیا جائے، تو بہت سی شکات سے بچ سکتے ہیں، اس صورت میں کُنْتُ عَلَیْہَا سے مراد موجودہ قبلہ ہو جائے گا، یعنی کہ تو قبلہ اس لئے بنایا.....
"پرویز"

فرمائی ہے، اس میں کسی قسم کی گنجائش نہیں، اگر اس کے بعد بھی کوئی اپنی ضد چھوڑنے پر تیار نہ ہو تو سوال اس کے لئے ہے کہ اس کے حق میں دعائے خیر کیا جائے اور کیا کیا جاسکتا ہو؟

(۲)

یہ تو تھی تقریظ کی شکل اب ایک مختصر سی گزارش افراط کے سمت بھی ہو، حقیقت یہ ہے کہ مشنریں نے اپنے مسلک میں بھی ذرا غلو سے کام لیا ہے، منکرینِ حدیث اگر قرآن کو حدیث سے بے نیاز سمجھتے ہیں تو مشنریں حدیث بھی حدیث کو قرآن سے مستثنیٰ جانتے ہیں، اس میں شک نہیں کہ عہدِ نبوی صلعم میں یہ مسلک مینِ قرینِ ایمان تھا، جس طرح قرآن کا کلام اللہ ہونا یقینی تھا، حدیث کا قول رسول ہونا بھی اسی طرح یقینی تھا، یعنی ہر دو یقینی تھے، کوئی نہ تھا، اور چونکہ رسول کا سہل اور حکم قرآن کی ناطق تفسیر تھا، اس لئے اس کی موجودگی میں گو یا قرآن پر خود بخود عمل ہو رہا تھا، خواہ وہ قرآن کے کسی اجمال کی تفصیل میں ہو، یا اس کے منشا کی تعبیر میں، لیکن آج اور اس وقت میں ایک نہایت بڑا فرق ہو گیا جو جسے قاطبہ نظر انداز نہیں کیا جاسکتا، یعنی ارشاداتِ نبوی صلعم ہم تک تو اثر لفظی کی حیثیت سے نہیں پہنچے (الامعدودے چند) بلکہ تو اثر معنوی کے اعتبار سے پہنچے ہیں، اس میں ذرا کلام نہیں کہ ان احادیث کا تفحص و تجسس تحقیق و تدقیق اور نقد و تبصرہ میں حضراتِ ائمہ حدیث (علیہم الرحمۃ جمعین) نے جس دقت نظر اور کاوش و توفیق بخشنی سے کام لیا ہے، اس کی مثال دنیا کی تاریخ پیش نہیں کر سکتی، ڈاکٹر اسپرنگر تو عربوں کا اسماء الرجال دیکھ کر ہی ششدر رہ گیا تھا، اگر وہ کہیں تاریخِ تدوین حدیث پر غور کرتا، تو یہ نہیں کہہ سکتا غرقِ حیرت ہو جاتا، لیکن بایں ہمہ کہ وہ کاوش، یہ تمام ساری بھر بھی انسانوں کے ہی ہاتھوں سے سرانجام پائیں جنہیں کہیں نہ کہیں ہو خطا کا امکان ضرور ہے، لاریب کہ ہمارا علم و ہمت ہم دنیا کے علوم سے زیادہ یقینی اور قابلِ اعتماد ہے، لیکن قرآن کے مقابلہ میں تو اس جیسا یقینی نہیں، صحیح بخاری تشریحِ اصح الکتاب ہو، لیکن بعد القرآن کی شرط بھی تو محدثین کی ہی عائد کی ہوئی ہو، اگر یہ تو اثر لفظی ہوتا، تو اس یقین میں ڈا بھی تشکیک کی گنجائش نہ ہوتی، لیکن تو اثر معنوی کی صورت میں جو چیز ہزار ہا دلوں میں سے ہو کر گزری ہو، اسے قرآن کے مقابلہ کا یقینی ماننا بھی کچھ زیادتی ہے، اعمال و احکام کی صورت میں تو کوئی دقت نہیں، اس لئے کہ تمام قرآن کے

احکام پر حضور نے یا تو خود عمل پیرا ہو کر بتا دیا یا دوسروں سے عمل کروا کر دکھا دیا، اور اس تمام کی تفصیل کتبِ میر و حدیث میں اور اس کی زندہ نمائش حضور اور ان کے متبعین کے نقوشِ قدم میں تمام و کمال موجود ہے، لہذا احکامِ قرآنی کے بارے میں نہ کسی بحث کی گنجائش ہو اور نہ کچھ ذاتی رائے کو اس میں کچھ دخل ہو سکتا ہے، وہ جس طرح سے اس بادی و مرسل نے فرمادے، ان میں ایک حرکت و علت کی تبدیلی بھی معصیتِ رسول ہے، باقی رہے خائف و معارف (کہ جن کا بغیر تعلق نہات اصول و عقائد سے ہے)، مسوان کی تفسیر و تفہیم میں اگر کبھی اختلاف پیدا ہو جائے تو سب سے پہلے اس اختلاف کو خود قرآن سے ہی مٹانے کی کوشش کرنی چاہئے، کیونکہ اگر قرآن سے کسی معاملہ میں مدد ہی نہ لی جائے، تو اس کے محفوظ و معنون رکھنے کی ضرورت ہی کیا تھی، اس میں اگر کوئی تین اور واضح راہ مل رہی ہو اور کسی حدیث کا معنون اس کے اختلاف کرے، تو احتیاط اسی میں ہے، کہ قرآنی فیصلہ کو حکم اور یقینی سمجھتے ہوئے حدیث کو اس لئے مرتج قرار نہ دیا جائے کہ شاید ارشادِ نبوی ہم تک اپنے اصل معنوں میں نہیں پہنچا، اس طرح سے تسک بالقرآن بھی رہے گا، اور حضور تک قرآن کے تناقض تعلیم منسوب کرنے کے جرم میں بھی ہم ماخوذ نہ ہوں گے، لیکن جب تک کوئی حدیث قرآن کی واضح اور بین تعلیم کے تناقض نہ ہو، اجتہادِ درائے کے مقابلہ میں اس حدیث کو ہر حال میں مرتج سمجھنا چاہئے، کیونکہ اس کا قرآن کے خلاف نہ ہونا اور رسول کی طعن منسوب ہونا اس بات کی کافی ضمانت ہے کہ اس کے تسلیم کرنے میں معصیتِ رسول اور ترکِ قرآن کا نہیں، لہذا اجتہاد ذاتی سے فائق،

لیکن نقد و نظر احادیث کے لئے جس تدبر فی القرآن کی ضرورت ہے، اس سے ہمارا مقصد یہ نہیں کہ ہر کس و ناکس کے ہاتھ میں قرآن دیکر اسے اذنِ عام دیدیا جائے کہ جس طرح جی چاہے، قرآن کا مفہوم وضع کرے، اور اس مفہوم کو معیار قرار دے کر راتِ خواہ لکھنؤ کے چوک میں گزارے، صبح اٹھ کر اس معیار پر حدیث کو پرکھنا شروع کر دے، اس کے لئے دماغِ علومِ دین اور قلبِ نورِ ایمان سے مزین ہونا چاہئے، علم کیساتھ عمل اور عمل کیساتھ اخلاص اور تقویٰ ہو، اور سب سے بڑھ کر یہ کہ اس کا تدبرِ خالص اور حسن نیت پر مبنی ہو، اور مقصد اس سے صرف یہ ہو، کہ کسی طرح قدمِ باد و باریت اور صراطِ مستقیم سے ڈگمگانہ جائے، جس پر گامزن ہونے کا نام اطاعتِ خدا و اطاعتِ رسول ہے، ورنہ

جس طرح آج تسکین القرآن کو یہ شکایت ہے، کہ ہندوستان کے قریب قریب ہر شہر میں ایک آدمہ دارالحديث موجود ہے لیکن کہیں دارالقرآن نہیں ہے، دینی مدارس میں حدیث کا درس تو جاری ہے، لیکن ان کے نصاب میں درس قرآن نہیں ہے، اور قرآن سوائے رمضان شریف کی تراویح کے اور کسی کام میں نہیں آتا، اسی طرح قرآنی آزادی کا نتیجہ یہ ہو گا کہ

ہر شعبے رازدار دین شدہ

شخص کا اپنا اپنا دین اور اپنا اپنا اسلام جدا گانہ نظر آئے گا، اور ہر شخص اپنے آپ کو صحیح متبع قرآن سمجھ کر کا حزب بیدار بعد فرحون کی زندہ تفسیر بن جائے گا۔

لہذا ہونا یہ چاہئے کہ دین کا مرکز تو قرآن ہو، اور محیط احادیث، واللہ درصا قال،

پتھر پر کاریم پائے در شریعت مستقیم، پائے دیگر سیر مفاہد و دولت کردہ ایم،

ایک اور جماعت ہے جس کا ذکر مضاف ضروری ہے جنہوں نے رسول کی مختلف حیثیات متعین کرنے کے ساتھ ساتھ ایک اہم نکتہ کو نظر انداز کر دیا ہے، کہ رسول بیشک بہ حیثیت رسول مطاع و مقبول ہیں لیکن اس کے ساتھ

سے یہ تمام دقتیں اسی صورت میں پیدا ہو رہی ہیں کہ آج ہمارا کوئی دینی نظام اور مذہبی مرکز نہیں، ورنہ امیر قوم کی موجودگی میں بہت بڑی حد تک مشکلات کا دفعیہ ہو جاتا ہے، اس صورت میں قانون کی تفسیر *Interpretation* کا حق ہر شخص کو حاصل نہیں ہو سکتا، بلکہ اسکے عدالت (*Court of Law*) کی طرف رجعت ضروری ہوتی ہے، ہندوستان میں جب یہ شکل برسر نہیں تو کم از کم تین ضروری پیش نظر رہنا چاہئے، کہ اسلامی تعلیم کا مفہوم حقیقی باہمی اتحاد اور موافقات ہو، اور ایک ایسی *Ideal Society* کی تشکیل وہ دین جو کچھ اس ایک مشیت کے ماتحت اور بن کے اعمال و قلوب و جوارح ایک مرکز سے متعلق ہوں، اور جو کچھ ذاتی جہاں سے اس نظام کا شیرازہ کھڑا ہے، اس لئے انہی سے ہے، کہ اگر کوئی اختلاف علم و تدبر کی کمی سے قرآن سے نہ ملتا نظر آئے تو تقدیر مشائخ کی فرض سے نہ ملتا احادیث کی روشنی میں کسی ایک فیصلہ پر پہنچنے کی کوشش کی جائے، ورنہ دین میں تفرقہ اندازی سے تو شرک لازم آتا ہو

وہ بشر بھی تو تھے جن کا قرآن نے حصر کیا ہے، اس لئے آپ دنیاوی کاروبار بھی فرماتے تھے، ہر چہ اس کا کوئی اخلاق و حسن معاملہ کے مواقع پر جس بلند و واقع معیار کی مثال حضور نے پیش کی ہے، دنیا بھر کے تعلیمین اخلاق و تعلیمین ایم میں کہیں اور نہیں ملتی، اور اسی لئے قرآن نے حضور کو علیٰ خلق عظیم قرار دیا ہے، لیکن اس کا رو بار کا نواز و سلیقہ ملاز و طریق تو لامحالہ وہی ہونا تھا، جو اس زمانہ میں مروج تھا، لہذا یہ کہنا کہ اس مخصوص انداز و طریق کا تشک بھی اس اہانت رسول میں شامل ہے، جسے قرآن نے فرض قرار دیا ہے، دین کو بہت زیادہ محدود و اور ایک خاص ماحول سے متعلق کر دینا ہے، اس میں شک نہیں کہ اسلام میں دین، کو دنیا سے الگ کرنا بہت مشکل ہے، لیکن تھوڑے سے ذریعہ یہ بات با آسانی سمجھ میں آ سکتی ہے، کہ وہ دنیاوی معاملات کو نئے ہیں، جگہ ڈانٹے دین سے جاتے ہیں اور وہ کون کون سی صورتیں ہیں، کہ جنہیں کسی خاص وضع کی پابندی، یا کسی خاص زمانہ سے التزام ہی میں دین میں چاہئے حضور نبی اکرم کی سیرۃ مقدسہ میں بہت سے واقعات ایسے نظر آئیں گے، (مثلاً کھجوروں میں گھا بھالگانے کا وہم) جگہ سنتی خود حضور نے فرمایا کہ

انتم اعلم بامور دنیا لکم، تم اپنے دنیاوی معاملات میں خود بہتر جانتے ہو

اور کھجوروں میں گھا بھالگانے کے واقعہ کے بعد خاص طور پر فرمایا کہ

فَالْيَا أَيُّهَا ظَنَنْتَ ظَنَّا وَلَا تَلْخُذْ وَفِي لَظَنٍّ میں نے اس کے متعلق ایسا خیال کیا تھا، اور میری ظن

ولمکن اذ حدَّثْتُكَ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا (خیال) پر تجھیں کوئی گرفت نہیں، البتہ جو کچھ میں

فخذ و لا بد، دین (اللہ) کے بارے میں کہوں اس کے متعلق باز پرس

(حجۃ اللہ بالآخر ص ۱۱۲ مطبوعہ مصر) ہوگی

چنانچہ یہ نقل کرنے کے بعد شاہ ولی اللہ صاحب کہتے ہیں، کہ ان امور میں سے وہ ہیں، جو حضور سے علی سبیل بائیس اتفاق عمل میں آئے، یا جو مصلحت و وقت کے اعتبار سے کئے، لہذا کسی کو اس بات پر مصیبت رسول کا برم کا مذکب قرار دینا کہ اس نے تجھ کی جگہ چھوٹا کوٹ کیوں نہیں لیا، تشدد ہے،

البدن عشق و محبت کا میدان بالکل جداگانہ ہے، وہاں تو محبوب کے رنگ میں رنگے جاتا ہی نہیں مگر صادق کا عین ایمان ہوتا ہے، چنانچہ حضرت بایزید بسطامی نے بحر خربزہ بھن اسلئے نہ کہا یا کہ انہیں تحقیق نہیں ہو سکتا کہ حضور نے یہ پھل کس طرح سے تناول فرمایا تھا، ان کے اس جذبہ کی جس قدر ستائش کی جائے کم ہے، سبحان اللہ سبحان اللہ یہ مرتبہ بلند ملا جسکو مل گیا، اتباع و اطاعت کے تمام منازل اس بادیہ پیائے محبت کی گرد راہ ہیں، اور حقیقت یہ ہے کہ کامل اتباع و اطاعت حاصل ہی محبت سے ہوتی ہے، کیونکہ اطاعت رسول میں قرآن نے یہ شرط لگا رکھی ہے کہ حضور کے فیصلے طوعاً و کرہاً نہیں، بلکہ بطیب خاطر قبول کئے جائیں، اس انداز کی اطاعت محبت کے سوا اور کیسے حاصل ہو سکتی ہے، اور محبت کا وسوسہ تو ایک آن واحد میں وہ کام کر جایا کرتا ہے، جو رسمی اطاعت اور منطقی استدلال و علم بھری نہیں کر سکتے، ممکن ہے کہ دیا جائے کہ میں جذبات کی رو میں بہتا چلا جا رہا ہوں، لیکن جذبات کو درجہ و عبادات سے الگ کر لیجئے، بھر دیکھئے باقی رہتا کیا ہو،

لیکن جہان متوسطین فی الحدیث کو یہ حق نہیں پہنچتا کہ محبت کی وادیوں کے ان رہنوردوں کے طرز عمل کے غلات بکشتائی کرین (تا وقتیکہ وہ اس میں غلو نہ کر جائیں) ان کیلئے بھی مناسب نہیں کہ اس روش کو جزو دین قرار دیکر باقی سب کو کافر بنا دیں، اسلئے کہ یوں بھی اس پر کسی کو اختیار نہیں، یہ تو وہ آگ ہے، جو لگائے نہ لگے اور بجائے نہ بجھے،

شرع وائین اور پریت کی ریت میں جو باریک سافرق ہے، اسے ہر فریق کو پیش نظر رکھنا چاہئے،

اخیر میں گزارش ہو کہ ان معرعات پر ٹھنڈے دل سے خالی الذہن ہو کر غور کریں، تو انشاء اللہ سلامت رومی کا ہمت مجاہد کا، اور اُمتِ وسطیٰ کا یہ رستہ تشدد میں نہیں، بلکہ اوسط میں ہی ملے گا، دخیل الاصر و اوسطھا، اسلام کی صحیح آزادی کی میں مضمر ہے، کہ شیخ قرآن کی روشنی میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نقوش قدم پر چلتے جائیں،

صنوبر باغ میں آزاد بھی ہے، باگیچل بھی بنا

انہی پابندیوں میں حاصل آزادی کو تو کر لے

اطباء عرب کی کتابوں کے مغربی مترجم

از

جناب کلیم سید علی احمد صاحب نیر واصلی لاہور

یورپ میں عرب اطباء کی بے شمار طبی کتابیں عربی سے مغربی زبانوں میں ترجمہ ہوئی ہیں، مغرب میں عربی سے لاطینی میں ترجمہ کا کام سترہویں صدی میں شروع ہو چکا تھا، اور ۱۲۵۰ء سے ۱۸۰۰ء تک ہسپانیہ میں مغربی تراجم پر خصوصاً توجہ کی گئی ہو، جنوبی اٹلی اور سسلی کے باشندوں نے اس سلسلے میں خاص جدوجہد کی اور قسطنطنیہ سے سیسی اور بخاری تعلقات کی بدولت اس کام میں بہت آسانی ہوئی، مشہور مشرق ڈاکٹر لوکارک کا بیان ہے کہ یورپ میں تقریباً تین سو عربی طبی کتب کے تراجم ہوئے، لیکن اعداد و شمار صحیح نہیں، حقیقت یہ ہے کہ یورپ میں اس تعداد سے بہت زیادہ طب کی عربی کتابوں کا ترجمہ ہو چکا، ذیل میں ہم بعض مشہور کتابوں کا ذکر کرتے ہیں،

قانون شیخ | شیخ بوعلی سینا کی غیر فانی کتاب القانون جسے مغربی مصنفین کینن (Cennino) کہتے ہیں مغرب میں مقبولیت مقبول ہوئی، اولاً اس کتاب کا ترجمہ ۱۵۹۲ء میں روم میں لاطینی زبان میں شائع ہوا، پھر ۱۵۹۵ء میں ونس میں لاطینی زبان میں اس کا ترجمہ شائع کیا گیا، زان بعد اس کے فرانسیسی اور انگریزی تراجم اشاعت پائے ہوئے،

قانون کو مغرب میں اس قدر مقبولیت حاصل ہوئی، کہ سولہویں صدی عیسوی تک پیرس، روم اور دیگر یورپ کی مشہور درسگاہوں کے نصاب تعلیم میں داخل رہا، چنانچہ ۱۶۵۰ء تک یہ کتاب لوین (لجیم کی مشہور درسگاہ) میں

اور ہونٹ پیئر (جنوبی فرانس کی مشہور یونیورسٹی میں پڑھائی جاتی تھی)۔

قانون کے علاوہ شیخ کی کتاب اسوم، الشراب، الارجوزہ، التریاق، اور الادویۃ المفردہ کے ترجمے بھی عربی زبانوں میں ہو چکے ہیں۔

کتاب الادویۃ | موسویہ دمشق کی کتاب الادویۃ کے مغربی زبانوں میں شاندار ترجمے ہوئے، صدیوں تک فضلاء مغرب نے اس کتاب کو آنکھوں سے لگایا، اور پندرہویں اور سولہویں صدی عیسوی تک اس کے چھپسٹیشن اور شیخ شائع ہوئے، حمیس اول شاہ انگلستان کے زمانے میں شاہی طبی کالج کی طرف سے جو طبی فارماکوپیہ شائع ہوا، وہ یہی کتاب تھی۔

کتاب الکلیات | ابن رشد کی متعدد کتابوں کے عبرانی اور لاطینی زبانوں میں ترجمے ہوئے ہیں، اسکی بہترین کتاب الکلیات الکلیات ہے، جسکو انگریزی میں کالی گیٹ (Calygate) کہتے ہیں، قرون وسطیٰ میں یہ کتاب بھی کئی شیخ کی طرح مقبول تھی، بعض انگریزی تاریخی کتب کے حوالہ سے معلوم ہوتا ہے، کہ یہ کتاب آج بھی جرمنی کے زنی کتب خانہ کی زینت ہے۔

التیسیر | انگریزی مصنفین ابن رشد کے استاوا بن زکریا رازی کی کتاب التیسیر کے بہت مداح ہیں، اس کا پہلا عبرانی میں اور بعد ازاں فرانسیسی میں لاطینی میں ترجمہ ہوا انگریزی کتب میں اس کا نام التیسیر (Alteizer) مانگنم اوپس (Magna Opus) ہے۔

الزہراوی | ابو القاسم خلف بن عباس زہراوی المتوفی ۱۰۱۴ھ کی کتاب الزہراوی علم جراحات کے سلسلہ میں مغرب میں خصوصاً بہت مقبول اور مشہور رہی، جتنی کہ موجودہ سرجری کے دور ترقی کا سنگ بنیاد یہی کتاب ہے۔ پوری کتاب عبرانی زبان میں گسبرگ میں ۱۵۱۹ء میں شائع ہوئی، پھر اس کے حصہ دوم کا ترجمہ عبرانی میں لاطینی ترجمہ کے ساتھ ۱۵۱۹ء میں یورپ میں شائع ہوا، ازاں بعد دوسرے حصہ کا آخری نصف حصہ عربی میں اور لاطینی ترجمہ کیساتھ طبع ہوا، اس ترجمہ میں یہ خصوصیت تھی کہ اس میں عمل جراحات کے ان تمام آلات کی تفصیل بھی

دی گئی تھیں، جو اصل کتاب میں موجود ہیں۔

ہانس ابن بیطار | مشہور و معروف طبیب ابو محمد ابن البیطار ملائی کی کتاب جامع المفردات ایک معرکہ آرا اور مستدایف ہے، انگریزی علم الادویۃ کی اکثر بڑی کتابوں میں اس کے حوالے ملتے ہیں، یہ کتاب شریف اور سی کی کتاب کے ملز پر لکھی گئی، فرانسیسی میں اس کا ترجمہ ہوا، اسکی نسبت اس کا فریخ مترجم لکھتا ہے کہ دیکھو یہ دوس کے بعد ادیبان کوئی کتاب تالیف ابن البیطار کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔

الملک | علی بن عباس مجوسی کی کتاب کامل الصناعۃ جسے الملکی بھی کہتے ہیں، یورپ میں نہایت بلند پایہ طبی تالیف قرار دی گئی ہے، قانون شیخ سے پہلے مشرق و مغرب میں اسی کتاب کی سب سے زیادہ شہرت تھی، الملکی کو انگریزی میں Kinigly Book کہتے ہیں، اور لاطینی زبان میں کئی مرتبہ اس کے ترجمے ہو چکے ہیں۔

ذکر الکمالین | علی بن علی کی کتاب تذکرۃ الکمالین بھی مغرب میں بہت مقبول ہوئی ہے، اور آج تک امراض چشم کے موضوع پر مستند کتاب مانی جاتی ہے، انگریزی مصنفین و مترجمین اس کتاب کو (Book of Memoranda for eye doctors) کہتے ہیں۔

دخان الزہرا | ابو جعفر احمد بن ابراہیم بن ابی خالق بن البخزار کی کتاب طب الفقراء یا علاج الفقراء مغرب میں بہت پسند کی گئی، اور عبرانی اور لاطینی زبانوں میں اس کے ترجمے ہوئے، انگریزی مصنفین اس کتاب کو Guide for the poor کے نام سے یاد کرتے ہیں۔

غنی دگر کتب | ابن واذن المتوفی ۱۱۴۴ء مطابق ۱۱۴۴ء کی کتاب الادویۃ المفردہ اور کتاب الوساد بھی لاطینی میں ترجمہ ہو چکی ہے، اسی طرح ابو بکر رازی کی حاوی کبیر، الاغذیہ، العلل المفصل، الکیما، التریاق، ابن رضوان کی منامہ جالینوس اور ابن ماسویہ کی انجیات کے بھی مغربی زبانوں میں تراجم ہو چکے ہیں۔

و تبصیرہ نہ خبیصہ

ہندی اسلامی تمدن کی آفرینش

(ماخوذ از آرس اسلامی کا جلد اول حصہ اول)

تاریخ ہند میں مسلمانوں کا دور حکومت نہایت اہم گذرا ہے جبکہ ملک کا قدیم تمدن اپنی مہینیت سے تبدیل ہو کر موجود صورت میں آگیا یہ جدید تغیر مسلمانوں کے تواتر حملوں اور پندرہویں صدی میں بحری راستوں کے کھلنے کے باعث ظہور پذیر ہوا اس انقلاب کے مدارج کا مطالعہ نہایت دلچسپ ہے ان تدریجی ترقیوں کے متعلق معلومات ابھی تک ہمارے پاس کافی نہیں ہیں لیکن ایسے معلومات حاصل کرنے کیلئے ہمارے پاس اتنے مواد ہیں کہ ہندوستان کے اور دوسرے عہدوں کے متعلق نہیں ہیں یہ ذخیرہ اس قدر زیادہ اور الجھا ہوا ہے کہ اسکی مکمل تشریح ہر مختصر مضمون میں ناممکن ہے بلکہ سچ تو یہ ہے کہ اس کا احاطہ ہی نہیں کیا جاسکتا اس لئے میں اس موضوع پر گفتگو کرنے کے لئے اپنے کو ذیل کے تین سوالات کے اندر محدود رکھوں گا جن کے جوابات سے اس موضوع پر روشنی پڑے گی۔

۱۔ مسلمانوں کے عہد حکومت میں ہندوستانی تمدن پر مختلف بیرونی اثرات کیا پڑے ؟

۲۔ یہ اثرات کس طرح رونما ہوئے ؟

۳۔ ہندوستانی تمدن پر ان اثرات کے کیا نتائج مترتب ہوئے ؟

۴۔ ایک مغربی کیلئے فرنگی اثرات کا ذکر نہایت دلچسپ ہوگا لیکن یہ امر واقعہ ہے کہ وہ واقعت

تہ دوم ہوگا کیونکہ اس زمانہ کے تمدن پر یورپ کا کوئی قابل ذکر اثر نہیں پڑا ہمیں شک نہیں کہ یورپ (Europe) (Miniature) مصوری میں فرنگی اثر کچھ پایا جاتا ہے خصوصاً جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ گجرات اور جاگیر نے اپنے دربار عام کو حضرت عیسیٰؑ اور دیگر عیسائی ولیوں کی تصویروں سے جوڑ چ کر پرجہار ہوئے۔ مزین کی تھیں لیکن یہ محض ان کا ایک ڈھکوسلا تھا جو انھوں نے عیسائی پادریوں اور پڑگالی ڈچ اور انگریز ایلچیوں کے ذریعہ کر لیا ایسی چیزوں کو اپنے دربار میں داخل ہونے کی اجازت دینی مغلوں کے ابتدائی دور میں ایک پڑگالی ڈچی ہندو کچھ گھڑیاں بیگیں آئینے ہیمپ تختی کرسیاں چینی کے برتن اور سونا کا ملمع کئے ہوئے جاپانی ظروف محض ہیمپ اور پچپ ہونے کے باعث رکھے گئے اور ان کی اہمیت جو انون اور بوڑھوں کے گھونے سے زیادہ نہ دگنی۔

اس زمانہ میں یورپی تجارت ملک کے اندرونی حصوں تک نہ پہنچ سکی تھی کیونکہ یورپی تاجروں کے پاس ایسی چیزیں نہ تھیں جو یہاں کے عام باشندوں کے لئے کارآمد ہو سکتی تھیں یہاں کے عوام بھی اتنے امیر نہ تھے کہ وہ درآمدہ اشیاء کی خرید و فروخت کر سکتے مسلمان امراء کو بیرونی اشیاء کی احتیاج ہی نہ ہوتی تھی البتہ آتشیں اسلحہ کو یہاں کے باشندوں نے انہی مدتوں کی ضرورتوں کو پورا کرنے کیلئے ضرور قبول کیا جب پڑگالیوں نے ہندوستانی ساحلوں پر حملہ کر کے سالہ کی تجارت پر قبضہ کر لیا تو مالاباریوں اور گجراتیوں نے اپنے ہم پیشہ تجارتی غنائیوں (رومیوں) مغربیوں اور روسی والوں سے توڑے دار اور کار توسی ہندو قوں کا استعمال سیکھا ہندوستان میں آتشیں اسلحہ کا استعمال ہمایوں کے عہد میں ان عثمانی ترکوں کے ذریعہ ہوا جن کے جہاز گجرات میں غرقاب ہو گئے تھے اور جنہوں نے یا تو غل سلاطین یا اور دوسرے ہندوستانی نوابوں اور راجاؤں کے یہاں ملازمت اختیار کر لی تھی استروم

ہندی میں ان کی جگہ فرنگیوں نے لے لی جو مغل حکومت کے نہایت اعلیٰ تنخواہ دار فوجیوں میں سے تھے۔

فرنگی اثرات ان مسلمانوں کیساتھ بھی تھوڑے بہت آئے جو بحری راستوں سے ہندوستان میں داخل ہوئے مثلاً بصرہ اور سویز سے ترک ہر فرسے ایرانی نقالی چینی برتن ایران سے لائے گئے اس زمانہ کے متعدد تختوں

(Museum) کی ساخت کو دیکھنے سے پتہ چلتا ہے کہ ان پر ایرانی اثر بہت زیادہ غالب تھا۔

چنانچہ اس ملک کے اثرات عینکوں اور آئینوں میں بھی رکھائی دیتے ہیں، وکن کی اکثر عمارتوں میں عثمانی طرز نمایاں ہے۔
سترہویں صدی کے علماء میں جو پوشاک مروج تھی، وہ استنبول کے زاہدوں جیسی تھی۔

ہندوستانی تمدن پر جو نہایت اہم ایرانی اثرات بالواسطہ پڑے وہ کابل اور قندھار سے ہو کر ہندوستان پہنچے۔
کی جو حیثیت راجا نعیدہ علماء کے گرو ہیں تھی، وہی درجہ منل امرا میں ایران کا تھا، منل امرائے اپنے بہترین مذاق سلیم کا منہ بہ منہ
کو بنا رکھا تھا، جسکو وہ تحسین اور رشک کی نظر سے دیکھتے تھے، سواریوں کی فوج میں ہمایوں نے اپنی جلاوطنی کا زمانہ شاہ شاہی کے دربار میں
گزارا تھا، اور وہی میں صرف ایرانی طریق ہی نہیں، بلکہ ایرانی صنایع بھی ساتھ لایا، اس زمانہ سے ایرانی برابری دربار
میں آتے رہے، اور اپنے لطیف ذوق اور دانائی کے سبب خاطر خواہ اقتدار حاصل کرتے رہے، سترہویں صدی میں
عباس اعظم کے عہد میں ایرانی اثر گہرے طور پر عیان تھا، جہانگیر کے دربار میں لباس، قالین، شجرہ زری، پھر دربار
سلطان آبادیش مثلاً صر صر سفال تھے، اقلیدس کی طرز پر مثلث باغات اور مصوری تمام تر ایرانی تھے، جہانگیر کی
ولیعہدی کے زمانہ سے اور جنگ زیب کی حکومت تک دربار میں باضابطہ ایرانی امراء کا ایک گروہ رہا، جہیں ملک وقت
کے خاندان کے افراد ہوتے، یہ گروہ شاہجہاں کے دربار میں انیاد اور اقتدار کے اعلیٰ مدارج پر پہنچ گیا تھا، لیکن ایرانی
تمدن کے اثرات کا انحطاط بھی اسی زمانہ سے شروع ہوا، دونوں ملکوں کے مذاق، عادات اور اطوار ایک خاص
شکل اختیار کرنے لگے، جو ایک دوسرے سے مختلف تھے، ایرانی تمدن کا نمایاں وصف عیش پرستی اور فضول خرچی ہو گیا
اس کے برخلاف ہندی اطوار میں سنجیدگی اور لطافت آگئی، چنانچہ مغلوں کی تہذیب و تمدن ہندوؤں اور دکنی
مسلمانوں کے زیر اثر ہو گئے، اگر کشانی کے عہد میں یعنی انیسویں صدی کے اوائل میں گذشتہ ایرانی لباس، نقاشی اور
مصوری کا قبح کیا گیا، لیکن یہ دیر پا ثابت نہ ہوا، چنانچہ ہندی تمدن کے ارتقا میں ایرانی اثرات اتنے ہی غیر اہم ہیں
جتنے کہ اس سلسلے میں فرنگی اور ترک اثرات ہیں۔

حقیقی معنوں میں ترکستان ہی ہندوستانی تمدن پر بیرونی اثرات کا منبع رہا ہے، جہاں سے فائقوں اور ہائی
کا سیلاب ہر ہندوستان آتا رہا، لیکن اس تمدن کے اثرات میں اس قدر تغیر و تبدل پیدا ہو گیا، کہ ان پر دینی تمدنی

اور ان کی تشریح آسان نہیں کہ موجودہ موجودہ بھارتی زندگی مذہبی نظام اور نیچے طبقوں میں یہ اثرات اب تک پائے جاتے ہیں۔
سایہ دہی نے کچھ مستقل نشانات چھوڑے ہیں، اور یہ عہد منل کے ہندوؤں کے لباس خصوصاً گڑھی، عام ہتھیارا
ہندوؤں کی بعض وضع، وزنی شمعان، اور مشرقی بلوچی طرز کے عود دان ہیں، لیکن چٹان سلطنت کے ختم ہونے پر
ہندی اسلامی تمدن کے اجزاء واضح طور پر نظر آتے ہیں، تیموری تمدن مسلمان فرمانرواؤں کے دربار میں مروج
ہو جاتا ہے، جو جنوب میں ہندو روایات کے اثرات سے یہ اپنی اصلی حالت پر قائم نہیں رہتا۔

بہ ظاہر معلوم ہوتا ہے کہ موجودہ ہندوستانی تمدن قدیم ہندی اور وسط ایشیاء کے تیموری تمدنوں سے
نہ نکلا ہوا، لیکن واقعہ یہ نہیں، اس حقیقت کو معلوم کرنے کیلئے ہمیں ان تمدنی ترقیوں کے مدارج کا مطالعہ کرنا
پڑے کہ ناچا ہے، ابتدائی دور میں اعلیٰ طبقہ کی معاشرتی زندگی میں مشرقی ترکستان کے عادات، اطوار مروج تھے
لیکن بہت جلد ایک انقلاب پیدا ہو گیا، اگر کی ہندو ذہنیت نے اپنا رنگ دکھایا، سادہ زندگی، سادہ عادات
اور اطوار کو ترجیح دی گئی، جو یا تو تیموری چٹان طرز پر مشتمل تھے، یا خالص ہندوستانی وضع کے تھے، ہندوستان کی
آب ہوا کی نوعیت بھی ترکستانی تمدن کے فروغ میں سدباب رہی، تیموری لباس ہندوستان کے گرم اور مرطوب
آب ہوا کیلئے موزوں نہ تھے، چنانچہ اس لباس کے وہی حصے برقرار رکھے گئے، جسکو چٹانوں نے ہندوستانی حالات
کا مظاہرہ کرتے ہوئے، اپنے لئے پسند کیا، لباس کی بعض خاص وضعیں مخصوص جماعتوں مثلاً علماء، اساتذہ کے لئے مخصوص ہو
اور شادی کے موقعوں کیلئے قائم رکھی گئیں، عورتوں نے تو بعض خالص وضع کے ہندو لباس اختیار کر لئے، لباس
اور کپڑے کی نوعیت میں تبدیلی آتے ہی زری ناپید ہو گئی، اور ہلکے قسم کے ہندوستانی کپڑے استعمال کے جائے
قالین کی بھی اہمیت جاتی رہی، کیونکہ زمین پر بیٹھنے کا رواج کم ہوتا گیا، خیوں اور مکانوں کی ساخت گرمی کی شدت
کے باعث بدل گئی، انگلیشی کا استعمال جاتا رہا، شمعان میں ہوا کے روکنے کیلئے جواوٹ لگائے جاتے تھے، ہٹارے
مادروں میں لکڑی اور دھوپے خشک کی ہوئی اینٹوں کے بجائے تراشے ہوئے پتھر صرف میں آنے لگے، فرنیچر میں
پیرس ہوئے تھے، کی جگہ ڈنڈے استعمال میں لائے گئے، ان تمام باتوں میں ملکی اثرات رفتہ رفتہ عادی ہو رہے تھے۔

ان ملکی اثرات کی ایک وجہ یہ بھی تھی، کہ ترکی اور ایرانی صنائع ایک نہایت قلیل تعداد میں ہندوستان آئے تھے، لہذا انھیں ملکی کاریگروں کی مدد لینا پڑی، چنانچہ ان ملکی کاریگروں نے اپنے مذاق کا اثر اچھا خاصہ ڈالا، انھیں اپنے مذاق کے اثر ڈالنے میں کچھ زیادہ شککات کا سامنا کرنا پڑا، کیونکہ ہندوستانی تمدن کے اکثر اجزاء وسط ایشیا یا مشرق قریب کے لئے گئے ہیں، جس طرح وسط ایشیائی تمدن بودھ مذہب کے روایات کا بڑی حد تک رہنما بنتا ہے،

پھر بھی ہندی اسلامی تمدن دو مختلف تمدنوں کی محض آمیزش نہیں کہی جاسکتی یہ خالص ترکی اسلامی تمدن کا بدل تھا، جس میں ایک ہی وضع کے ہندوستانی اجزاء تھے، یہ زیادہ تر ملکی تمدن سے لئے گئے، جن میں ہندوستان کے قدیم روایات کو مد نظر نہ رکھا گیا، یا ہم یوں کہیں کہ یہ تمدن تیموری وضع کی نقل اور سوانگ تھا، ابتداء میں ایک ہی وضع کے اجزاء کے انتخاب میں بڑی پیچیدگیاں پیدا ہوئیں، لیکن جوں جوں اس نئے تمدن کی نشوونما ہوتی رہی، اس میں خاص کھار پیدا ہوتا گیا، اس تمدن کا آغاز اکبر کے آخری اور جہانگیر کے ابتدائی دور حکومت سے ہوتا ہے، شاہ جہاں اور اورنگ زیب کے عہد میں یہ تمدن اپنی تمام مغل سلطنت میں پھیل گیا، جس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا، کہ ہندوستان کی قدیم روایات رفتہ رفتہ تنزل پذیر ہوتی گئیں، بعد کی صدی میں اس نے ارتقائی دور تمام بیرونی اثرات سے آزاد ہو کر اپنی طرز پر طے کیا، اس ارتقاء کی خصوصیت یہ تھی، کہ یہ تمام طرزوں سے علیحدگی اختیار کرتا گیا، جس سے تمدن اپنی تمام اصالت سے دور ہوتا گیا، اور تنزل اور نسوانیت ظہور پذیر ہونے لگی، زندگی کی تمام دلچسپیاں ظاہری نمایشوں میں تبدیل ہو گئیں، مثلاً گزشتہ عہد میں طاق دیواروں میں کم ہوتے تھے، اور صرف استعمال کیلئے بنائے جاتے تھے، لیکن اس عہد میں زینت کے لئے بنائے جانے لگے، سو لوہوں صدی میں چتر کھلی ہوا سے لطف اندوز ہونے کے لئے بنایا جاتا تھا، مگر اب محبتوں کے سامنے محض خوبصورتی کے لئے بنایا جانے لگا، ہمایوں اکبر اور جہانگیر کی پوشاک عمارات اور روزمرہ کی شایا کے خوشگوار رنگ، سفید مسل، نقش و نگار، سنگ مرمر اور چاندی کے کاموں میں تبدیل ہو کر رہ گئے، گنبد کی شکل ایک دیب کنول کے پھول کی طرح ہو گئی، ازخیرہ ہیئت مینا کاری سے پر ہونے لگا، خود مردوں نے نقش

اثرات اور آرائش سے اپنی صورتیں بدل لیں، تعمیرات، معموری، اور ادب و سخن حقیقت میں محض جذباتی ہو گئے، خوشنویسی، سحر و جادو اور سترہویں صدی کی وضع و قطع بالکل بدل گئی، زندگی اور تمدن خالص ہندوستانی ہو گئے، بیرونی اثرات جو پٹھانوں اور مغلوں کے عہد میں قبول کئے گئے تھے، وہ بالکل مفقود ہو گئے، اور یہ تمدن خالص قدیم ہندوستانی اور نہ خالص وسط ایشیائی رہا، پھر بھی ان بیرونی اثرات کے بغیر موجودہ ہندوستانی تمدن کی تشکیل ناممکن تھی، ان بیرونی اثرات نے ہندوستانی تمدن پر اپنا تسلط قائم نہیں کیا، لیکن اس کے ذریعہ ہندوستان کے قدیم تمدن کی بیخ کنی ضرور ہو گئی، قدیم تمدن کے دلپسند اجزاء نے ان خارجی اثرات کو قبول کرتے ہوئے ایک خاص شکل اور صورت اختیار کر لی، پس ہندی اسلامی تمدن بالکل ہندوستانی ہے، جو خالص ہندوستانی اجزاء پر مشتمل ہے، لیکن قدیم ہندوستانی پر نہیں، بلکہ ہندوستانی شدہ ترکی اسلامی روایات پر مبنی جزو "ص"

انقرہ

ترکی کا جدید پایہ تخت

انسائیکلو پیڈیا آف اسلام کے تازہ نمبر میں ترکی حکومت کے نئے پایہ تخت کے دلچسپ حالات شائع ہوئے ہیں، انکی

فہمیں درج ذیل ہے:-

فوجی اسباب کی بنا پر پایہ تخت کو ایشیا میں منتقل کرنے کا خیال مصطفیٰ کمال پاشا کو شروع ہی سے تھا، جرمن فوجی مشن کے انسپکٹر وان ڈر گولڈ پاشا (von der Goldz Pasha) نے بھی پہلے ہی یہ تجویز پیش کی تھی، مصطفیٰ کمال پاشا ایک بالکل جدید مملکت قائم کر رہے تھے، اور وہ اسے قدیم دارالسلطنت کی شکلات سے محفوظ رکھنا چاہتے تھے، جو اگرچہ بادشاہ ایک عظیم الشان شہر تھا، لیکن صوبوں پر اپنے اخراجات کا غیر معمولی بار ڈالنے کے علاوہ بحریہ کی کوریجری ساحلوں کے ہاتھ سے نکل جانے کے بعد اسکی حالت خود بھی حد درجہ غیر مستقر ہو گئی تھی، ایشیائی ترکی میں شہر اپنا تاریخی روایات کے لحاظ سے پایہ تخت بنائے جانے کے مستحق تھے، انقرہ جو علائقہ شیعہ کا قدیم دار الحکومت تھا، اور اس

قلیل القہر کی تہذیب کا پایہ تخت بھی رہ چکا تھا، جو سلطان مراد اول کے عہد میں تھوڑے دنوں کیلئے قائم کی گئی تھی دوسرا شہر قونیہ سلجوقی ترکوں کا دارالسلطنت رہ چکا تھا، غازی موصوف نے اولین قومی حکومت کے گہوارہ کو چھوڑنا پسند نہیں کیا، اور انقرہ کو منتخب کیا، اور اس وقت شہر کی آبادی پالیس ہزار باشندوں پر مشتمل تھی، جن کا تمدن بہت اونچا کی ظاہری حالت نہایت زبون تھی،

۲۷ دسمبر ۱۹۱۹ء کو مصطفیٰ کمال پاشا نے انقرہ کو مستقل طور پر اپنا مستقر بنالیا، ان کی یہ جدید اور مستقل قیادت بڑی بڑی باسٹورس سے ملی ہوئی تھی، جس سے فائدہ یہ ہوا کہ دارالانہیں (Chamber of Deputies) کے انتخاب کی نگرانی آسان ہو گئی، جب ڈاکٹر رضا نور کی تحریک پر اس مجلس نے خود اپنی برخاستگی کی تجویز منظور کر لی (۱۸ مارچ ۱۹۲۰ء) تو مصطفیٰ کمال نے جنھوں نے پہلے مجلس مذکور کو انقرہ میں لانے کی کوشش کی تھی، فوراً ہی انھوں نے اس مجلس کی کبیر (Grand National Assembly) کے انتخاب کا کام شروع کر دیا، اس مجلس نے ۲۳ اپریل اور ۵ مئی ۱۹۲۰ء کو انقرہ میں اپنا اجلاس کیا، اور یہ شہر اس مجلس کا دارالحکومت بن گیا، سرکاری دارالحکومت اور نائبوں (Deputies) کی ایک بڑی تعداد نے جس میں سے بہترے قسطنطنیہ سے بھاگ کر آئے تھے، یہاں پہنچ کر مستقل طور پر بود و باش اختیار کر لی، اخباروں کے ذریعہ عوام کو تیار کرنے کے بعد ۱۳ اکتوبر ۱۹۲۰ء کو مصطفیٰ کمال پاشا نے مجلس ملی سے یہ تجویز منظور کرائی کہ انقرہ انتظامی پایہ تخت قرار دیا جائے، اس قانون کے رو سے پایہ تخت قسطنطنیہ سے انقرہ کو منتقل ہو گیا، لیکن مصطفیٰ کمال پاشا نے عہد قانون کے متن میں لفظ پایہ تخت نہیں آنے دیا،

استنبول کی طرح انقرہ میں بھی ولایت انقرہ کے والی کے علاوہ ایک عامل مقرر کیا گیا، اور اس کے شہر کی توسیع اور ترقی میں سرگرمی دکھائی گئی، انہیں ہر طرح کی دقتوں اور رکاوٹوں کا سامنا کرنا پڑا، ان میں اتنی شور و گہ دخت آگے ہی نہ تھے، اور جہاں زمین کھود کر درخت کی جاتی تھی، وہاں بارش کے بعد نمک سطح پر آجاتا تھا، اولوں کو خشک کرنے کی ضرورت تھی، کیونکہ ان سے لیر یا پھیلتا تھا، شہر جس قطعہ میں واقع تھا، وہ تقریباً برکستان ہی تھا، اگر

قنی زیادہ تھی کہ اسے دور کرنا محال معلوم ہوتا تھا، لیکن یہ تمام دشواریاں رفتہ رفتہ دور ہوئی گئیں، اور چند دنوں کے بعد چوڑی چوڑی سڑکیں تیار ہو گئیں، جن کے عاشریہ پر عمارتیں اور درخت قائم ہو گئے، باغات لگائے گئے، جن میں جس کی کبیر کا باغ خصوصیت کیساتھ قابل ذکر ہے، ولیدل خشک کر دیئے گئے، اور شہر کو یام گذشتہ کی وبائے پناہ لگتی، جس مقام پر یہ ولیدل تھے، وہاں عنقریب گھوڑ دوڑ کے میدان باغات اور مزدور پیشہ لوگوں کے مکانات بننے والے ہیں، یہاں شہرے اور آرام دہ ہوٹل تعمیر ہو گئے ہیں، شہر اور مضافات شہر میں بجلی اور گیس کی روشنی کا انتظام ہو گیا، اور حکومت کے زمانہ میں پانی کا انتظام جن نہروں کے ذریعہ تھا، وہ اب سہا ہو گئی ہیں، ۱۸۹۵ء کے بعد سے نئی سنگی نہروں کے ذریعہ پانی لایا جاتا تھا، لیکن اب بڑے بڑے حوض تعمیر کر دیئے گئے ہیں، جن میں پانی جمع رہتا ہے اور انہی حوضوں سے تمام شہر میں تقسیم ہوتا ہے،

۱۹۲۵ء میں انقرہ کے قدیم شہر سے متصل جدید شہر کی بنیاد ڈالی گئی، اور ۱۹ مکانات تعمیر ہوئے، اسی سال ادارہ ہلال احمر اور مدرسہ قانون قائم کئے گئے، ۱۹۲۵ء میں ان عمارتوں کی تکمیل ہوئی، جو پچھلے سال شروع کی گئی تھیں، ان کے علاوہ چند قومی عمارتیں، مثلاً مجلس ملیہ عظمیٰ کی عمارت، وزارت مالیات کی عمارت اور مختلف دفاتر کی عمارتیں تیار کی گئیں، ۱۴ مکانات جدید شہر میں، اور ۲۰۲ قدیم شہر میں بھی بنائے گئے، ۱۹۲۵ء میں ۳۹ مکانات تعمیر ہوئے، ۱۹۲۵ء میں جانسن (Jansen) نامی ایک جرمن ماہر تعمیرات کی تجویز اور نقشہ کے مطابق ۲۳۶ مکانات تعمیر ہوئے، ۱۹۲۹ء میں صرف ۸۴ مکانات بنے، لیکن ۱۹۳۰ء کی تعداد ۲۰۲، ۱۹۳۱ء کی ۲۴۵ اور ۱۹۳۲ء کی ۱۵۱ تھی، ۲۹ دسمبر ۱۹۳۲ء کو مجلس ملی کبیر نے ایک قانون پاس کر کے تعمیر شہر کی ایک عظیم الشان تجویز پیش کی، جس کے مطابق جدید شہر کے جنوب میں سرکاری عمارتیں بنائی جائیں گی، انہیں مجلس ملی کے لئے بھی ایک نئی عمارت ہوگی، اس وقت تک باضابطہ طور پر دو ہزار مکان بن چکے ہیں، ان کے علاوہ مزدوروں اور کاریگروں نے مضافات میں اپنے لئے جو مکانات بلا اجازت بنوائے ہیں، ان کی تعداد پانچ سو ہے، لیکن مزدوروں اور کاریگروں کے یہ مکانات اس وقت گرا دئے جائیں گے، جب سرکاری طور پر ان کیلئے عمارتیں

بن جائیں گی، چالیس سے زیادہ سرکاری اور قومی عمارتیں تیار ہو چکی ہیں، تقریباً تمام وزراء اپنی مستقل قیامگاہوں میں رہتے ہیں، اسپتال اور مدرسے بھی بن گئے ہیں جنہیں لڑکیوں کا وہ مدرسہ جو عصمت پاشا کے نام سے منسوب ہے سب زیادہ نفیس اور خوبصورت ہے، متعدد عظیم الشان عمارتیں فوجی اداروں اور بینکوں کے لئے تیار ہو چکی ہیں جنہیں کا ایک عجائب خانہ بھی قائم کیا گیا ہے جس میں ترکی نسل سے متعلق مختلف مقامات کے آثار قدیمہ جمع کئے گئے ہیں شہر کے مختلف حصوں میں نمایاں جگہوں پر غازی مصطفیٰ اکمال پاشا کے مجسمے بھی نصب ہیں،

دس سال کی مدت میں انقرہ کی آبادی دو چاند سے زیادہ ہو گئی ہے، اور اس وقت اس کے باشندوں کا شمار پچاسی ہزار ہے، امید کی جاتی ہے کہ مصافات کے دیہاتی رقبے بھی جب شہر میں داخل کر لئے جائیں گے، تو آبادی بہت زیادہ بڑھ جائیگی تاہم یہ شہر فی الحال زیادہ تر سرکاری عہدہ داروں ہی کا شہر ہے، اسکے اکثر باشندے استنبول سے تعلق رکھتے ہوئے ہیں، اور گرمی کا موسم وہیں گزارتے ہیں، خود مصطفیٰ اکمال پاشا بھی گرمیوں میں استنبول یا ایک دوسرے مقام یا لوانا (Yalova) کو چلے جاتے ہیں، دوسری حکومتوں کے سفراء نے بھی انقرہ میں اپنی بود و باش اختیار کر لی ہے، لیکن وہ بھی کبھی استنبول میں رہتے ہیں، اور کبھی انقرہ میں، انقرہ کے باشندوں کی ایک جماعت جو بحال انقرہ کے نام سے مشہور ہے، کوشش کر رہی ہے کہ گرمی کے موسم میں بھی لوگ انقرہ ہی میں قیام کریں،

”عز“

عرب کی موجودہ حکومتیں

عجیب بات ہے کہ جزیرۃ العرب کیساتھ مذہبی تعلق و عقیدت کے باوجود ہندوستان کے مسلمانوں کو نجد و نجد کے علاوہ عرب کے دوسرے حصوں اور حکومتوں کے حالات سے بہت کم واقفیت ہے، اسلئے اس کتاب میں عرب کا تفصیلی جغرافیہ اور تمام قابل ذکر حکومتوں، نجد و حجاز، عسیر و تین ریح، نواحی، تنوہ، بحرین، کویت، فلسطین و شام کے مختصر جامع حالات جمع کر دیئے گئے ہیں، ضخامت ۱۰، صفحہ قیمت ۱۰۰

”منہج“

انجاء علیہ

دیوان جامی کا ایک ناقلمی نسخہ

لائفٹ کالج (پنسلوینیا امریکہ) کے کتب خانہ میں دیوان جامی کا ایک ناقلمی نسخہ محفوظ ہے جس سے متعلق مندرجہ ذیل معلومات رسالہ آرس اسلامیکا (Arslanica) میں شائع ہوئے ہیں:-

یہ دیوان جامی کی چھوٹی چھوٹی نظموں کا مجموعہ ہے، جامی کی ولادت جام واقع خراسان میں، ۸۱۲ھ کو ہوئی تھی، اور وفات ہرات کے مقام میں ۹۰۹ھ کو پیش آئی، یہ نسخہ وفات کے صرف تیس سال بعد لکھا گیا اور اسے اُس زمانہ کے دو مشہور ماہرین فن نے تیار کیا، یعنی خوشنویس سلطان علی مشہدی اور مصور محمود مذہب (ملاکار) اسکی جلد گہرے بادامی رنگ کے چمڑے کی ہے، اور اوپر کی طرف سرخ سرخے تھنے بنے ہوئے ہیں، اس کا صفحہ ۱۰ پنچ لمبا اور ۱۰ پنچ چوڑا ہے، متن خط نستعلیق میں ہے، اہر صفحہ میں دو کالم اور پندرہ سطریں ہیں، کاغذ بہت زردی اور مختلف رنگوں کا ہے، زرد، بادامی، سبز، گلابی، سفید، لکنا نیلا، اور گہرا نیلا، عاشر پر بہت مرصع نقش و نگار ہیں، بابوں اور نظموں کے عنوان سرخ خط میں لکھے ہوئے ہیں:-

اس دیوان میں قصیدے، غزلیں اور رباعیاں ہیں، صفحات کی تعداد ۳۵۱ ہے، انچار تصویریں بھی ہیں، بلی تصویریں جامی ایک فلسفی سے باتیں کر رہے ہیں، زاویہ میں مصور کا دستخط اور یہ عبارت ہے:- ”اسے محمود مذہب نے بنایا اس تصویر کو دو درجہ پر کے کسی یورپین شخص (سبکی ملک میں یہ نسخہ چکا ہے) کی تشریحی تحریر نے جو انگریزی زبان میں ہے، شرمناک طریقہ پر خراب کر دیا ہے، دوسری تصویر میں ملازمین باغ میں ایک دعوت کا سامان کر رہے ہیں

اور ایک فقیر اپنے بچہ کو لئے ہوئے ان کو دیکھ رہا ہے، تصویر دوسری ہے، دو صفحوں پر جس میں ایران کے سلطان حسین بالقرایہ اپنے درباریوں اور بعض علماء کے حلقہ میں بیٹھا ہوا ہے، چوتھی تصویر میں ایک استاد اپنے شاگردوں کے ساتھ باغ میں بیٹھا ہوا ہے، کتاب کے آخر میں یہ تحریر ہے، کہ اس مخطوطہ کو سلطان علی مشہدی نے بقام ہجری ۹۲۱ جری مطابق ۱۵۱۵ء میں ختم کیا، اسکے صفحات ۱۶ الف، الف، اور ۳۴ ب پر بہت سی مہریں اور سابق مالکوں کے دستخط ہیں، یہ مخطوطہ اول اول بابر کے لئے تیار کیا گیا تھا، اس کی وفات کے بعد اس کے جانشینوں کے ہاتھ میں رہا، اس پر جہانگیر شاہ جہان، اورنگ زیب کے دستخط ثبت ہیں، پھر یہ ایک شاہی عطیہ کی حیثیت سے بعض صوبوں کے حکمرانوں کے پاس رہا، اور ان میں سے ایک کے ہاتھ میں ۱۸۵۷ء تک محفوظ رہا، اس وقت دوسرے سامانوں کیساتھ یہ بھی ضبط کر لیا گیا، اور جیمز اسکات (James Long Scott) نام ایک امریکن مشنری نے اسکو نیلام میں خرید لیا، لایٹ کالج میں یہ نسخہ اسی کا عطیہ ہے،

ایک جدید لغت

برطانیہ کے ادارہ تحقیقات تاریخی (Institute of Historical Research) کی ایک کمیٹی نے ایک ایسا لغت تیار کرنے والی جو جیمز برطانوی مقبوضات کے تمام نو دریافت مقاموں، پہاڑوں، راستوں، دیواروں کے جدید ناموں کی تحقیق درج ہوگی، ان میں سے ہر نام اپنے ساتھ ایک تاریخ رکھتا ہے، جسکی تشریح اس لغت میں کی جائے گی، بہتر سے ناموں کی اصل کے متعلق زیادہ سے زیادہ روایتی طور پر کچھ معلوم ہے، بعضوں کی ابتدا کے متعلق کچھ بھی معلوم نہیں، کمیٹی مذکورہ بالا سلطنت برطانیہ کی مختلف تاریخی کمیٹیوں کی مدد سے ایسے ناموں کی تحقیق کرے گی، مثلاً یہ بات عام طور پر معلوم ہے کہ مقام لیڈی اسمتھ کا نام سر سہیری اسمتھ کی اہلیہ کے اعزاز میں رکھا گیا تھا، جو شہر کے قریب اس امید کا گورنر تھا، لیکن بہت کم لوگ واقف ہیں، کہ فارسی اسمتھ (یہ بھی جنوبی افریقہ میں واقع ہے)، ایک مرکب نام ہے، جو ایک مشنری فارسی (Rev. P. E. Faure) سر سہیری اسمتھ کے ناموں سے مل کر بنا ہے، مشنریا جون مثلاً ڈیوین (Davies) بنین (Benin) (Bahrin)۔

پانچ ہزار سال قبل کی جراحی کا ایک شاہکار

حال میں سکس (انگلستان) کے ساحل پر ایک نہایت قدیم کاسہ سرپا گیا، جو جیمز دوسورخ بن اور ہورخ ایک اپنچ سے زیادہ لمبا چوڑا ہو، مسٹر رابرٹس نے جو برٹن میوزیم کے ڈائریکٹر ہیں تحقیق کر کے بتایا کہ یہ کاسہ عصر النحاس کا ہے، اس تحقیق کے بعد ماہرین آثار قدیمہ کے نزدیک اسکی قدوقیمت میں حد درجہ اضافہ ہو گیا، کیونکہ برطانیہ میں عصر النحاس کا صرف ہی ایک کاسہ سرپا ملا، جو جیمز آپریشن کے سورخ پاؤں گئے ہیں، علاوہ اس کے کہ اس میں یہ مرن تیسرا کاسہ سرپا ہو، جو کسی قدیم زمانہ سے تعلق رکھتا ہو، اور جیمز آپریشن کے نشانات موجود ہیں، ان میں سے ایک برٹن میوزیم میں ہوا، اور دوسرا لندن میوزیم میں، لیکن ان دونوں میں کوہر ایک میں صرف ایک ہی سورخ ہوا، اور اس میں دوسرا سورخ لندن کے ایک ماہر فن ڈاکٹر ولسن پاری جنہوں نے بیس سال اسی قسم کے سرن کی تحقیق میں مرن کوئیں، اس کاسہ سرپا کا معائنہ کر کے بتایا کہ زندگی کی حالت میں اسکا آپریشن سنگ چٹاق کے ایک آلے سے کیا گیا تھا، معائنہ سے یہ بھی معلوم ہوا کہ آپریشن کے بعد وہ آدمی ندرت ہو گیا تھا، اسے پانچ ہزار سال پہلے اس قسم کا آپریشن بلاشبہ فن جراحی کا ایک حیرت انگیز شاہکار ہے،

برطانیہ میں کتابوں کی اشاعت

۱۹۳۳ء میں جو کتابیں برطانیہ میں شائع ہوئیں، ان کا شمار ۱۵۶۲۸ اس سے قبل کبھی سالانہ اشاعت اس تعداد تک نہیں پہنچی۔ ۱۹۳۳ء کے مقابلہ میں ۱۹۳۲ء کی تعداد اشاعت بقدر ۶۰۶ زائد تھی، دونوں سالوں کی میزانیں حسب ذیل ہیں:

۱۹۳۳ء	۱۹۳۲ء	
۹۵۴۷	۹۵۳۸	نئی کتابیں
۳۹۰	۳۷۷	ترجمے
۱۲۵۹	۱۱۷۷	رسالے
۲۲۳۲	۳۹۴۰	سے ایڈیشن
۱۵۶۲۸	۱۵۰۲۲	

سب سے زیادہ اضافہ افسانوں میں تھا، انکی مجموعی تعداد ۴۵۳۱ تھی، جو مقابلہ ۱۹۳۲ء کے ۴۲۲ زائد تھی۔

برین سفر ناموں، بچوں کی کتابوں، تاریخی کتابوں، نیز فوجی، بحری، کاروباری، اور فنی کتابوں میں بھی کافی اضافہ تھا۔ برصغیر اسکے معاشرت، لٹریچر، جغرافیہ، موسیقی، اور مذہب سے متعلق کتابوں کی اشاعت میں تخفیف تھی،

چھوٹے چھوٹے زلزلے

یہ بات بہت کم لوگوں کو معلوم ہے کہ زمین میں مسلسل ایک تھر تھراہٹ رہتی ہے اور اسکی سطح پر بے شمار چھوٹے چھوٹے زلزلے واقع ہوتے رہتے ہیں، اگرچہ یہ زلزلے اسقدر خفیف ہوتے ہیں، کہ ان سے کوئی نقصان نہیں پہنچتا، تاہم ان میں سے بعض بڑے بڑے زلزلے ہوجاتے ہیں، اور کافی نقصان پہنچا دیتے ہیں، ان چھوٹے چھوٹے زلزلوں کی تحقیق کے مسئلہ میں معلوم ہوا ہے، کہ یہ جاذبے کے موسم میں بہ نسبت گرمیوں کے زیادہ تیز ہوجاتے ہیں، انکے اسباب کی تحقیق بھی کیا جاتی ہے لیکن ابھی تک کوئی بات قطعی طور پر معلوم نہیں ہوئی ہے، ایک قیاس یہ ہے کہ سمندر میں موجوں کے ساحل پر ٹکرانے سے بھی زلزلے پیدا ہوتے ہیں، کسی بڑے دھماکے سے ان چھوٹے چھوٹے زلزلوں کا پیدا ہونا تو ایک معلوم اور محسوس چیز ہے، چنانچہ حال میں امریکہ میں ڈیٹا ہاٹ کا ایک زبردست دھماکا ہوا تھا جس سے نوے میل کے فاصلہ پر بھی زمین کی جنبش محسوس کی گئی۔

اکبریت

تالش سہیل

از جناب اقبال احمد صاحبیل ایم (ایگ) ہائیکوٹ اٹم گڈ

عرش بریں بھی اس کے مقابل نہیں رہا جس دل کو تو نے دیکھ لیا دل نہیں رہا
اب تو درحسرم کے بھی قابل نہیں رہا پرشش ہو جس کی دیر میں دل نہیں رہا
تیرا ہی جلوہ گرمی محفل نہیں رہا کیا میرا حسن دید بھی شامل نہیں رہا
درس جنون عشق کو کچھ ظرف چاہئے، دیوانہ کیا بنے گا، جو عاقل نہیں رہا
کل اس پر بوسے بادہ کو شر حرام ہے جو آج مست نمکدہ دل نہیں رہا
ہے خود طلب ہی منزل گم گشتگان شوق اب امتیاز جادو و منزل نہیں رہا
اٹھے ہیں سیر و شست جنون کو جناب شیخ کیا کوئی غار اب سرسبز نہیں رہا
بیدار ہی حیات کے نغمے سنائے کون زندان میں اب وہ شور بدل نہیں رہا
پھر موج زندگی میں نہیں شورشِ عمل پھر کوئی سنگ راہ مقابل نہیں رہا
چشم کرم کی شوخی طرزِ ستم نہ پوچھ غم بھی بقدرِ حوصلہ دل نہیں رہا
پہنچی وہاں بھی شیخِ درہمن کی کشمکش اب میکدہ بھی سیر کے قابل نہیں رہا
کیا سن کے گاحسنِ حقیقت کے زمرے زاہد ہلاکِ عشوہ باطل نہیں رہا
گم تھی فضاے عشق میں کل کائناتِ حسن اٹھا غبارِ قیس تو محفل نہیں رہا
مدتے ترے کرم کے مصیبت ہو زندگی مرنا اب اہلِ ہوش کا شکر نہیں رہا

سب شکوے غرق ہو گئے موجِ بکاہین
تم مل گئے تو کچھ گلہ دل نہیں رہا۔
اب غرقِ بحرِ غم کو ہے طوفان کی تلاش
دستِ طلب میں دامنِ ساحل نہیں رہا۔
جب ہے جمالِ عشق ہے پیشِ نظر ہستیل
میں آب و رنگِ حسن کا قائل نہیں رہا۔

کلامِ احسان

از جناب مرزا احسان احمد صاحب احسان، بی لے، ال ال بی (علیگ) غلام گڑھ

وہ دل جو بارِ عشق کا حامل نہیں رہا
اس کی نگاہِ ناز کے قابل نہیں رہا
سر سے مرے گزرتی رہی موجِ بحرِ غم
پر شر ہے کہ طالبِ ساحل نہیں رہا
اٹھی نگاہِ خوش نما میں جب مری
ہر پردہ چاک تھا کوئی حامل نہیں رہا
اس کے ستم میں آئیں نظر وہ عنایتیں
اب لب پہ میرے شکوے باطل نہیں رہا
خود ذوقِ جتوے اٹھا تا رہا مرزا
دل کو مرے کبھی غم حاصل نہیں رہا
سب دیکھتی سمجھتی نگاہیں رہیں مری
میں شدتِ جنوں میں بھی غافل نہیں رہا
ناکامیاں ہی عشق کی تھی کامرانیوں
لذتِ شناسِ دردِ مگر دل نہیں رہا
دشواریاں تھیں ہوش کے دم سے بہت مگر
کچھ بھی جنونِ عشق میں شکل نہیں رہا
لیکر بنیادِ قیاس اٹھا وہ ہجومِ نورا
خورشیدِ نجد جس کا مقابل نہیں رہا
منزلِ شناسِ عشق حقیقت میں تھا وہی
جس کو خیالِ دوری منزل نہیں رہا
اک رنجِ بھونک دی ہو مگر کائنات میں
گو خاک ہو کے میں کسی قابل نہیں رہا
وہ برقِ طور بھی نظر آتی ہیں کہیں
کیا کیجئے کہ جذبہ کا مل نہیں رہا
بیگم ہے وہ ذوقِ طلبِ راہِ عشق میں
ہمراہ جس کے شورِ سدا مل نہیں رہا
منتابہ کون فتنہ دار و رسن ترا
احسان اب وہ دلوں کا دل نہیں رہا

قفس اور آشیانہ

از

جناب مرزا عزیز فیضانی دارا پوری

کسی طائر کو اک زریں قفس میں دیکھ کر تو
پرانی وضع کا اک پیر باتدیریوں بولا
تو لے مرغِ قفس کس غم میں ہو کیوں تھلا تا
وہ کیسا درد ہے جو تھکوارہ رہ کر ستا تا
ترے جانشینوں میں نظر آتی ہے غم کی
پلائی تھکوارہ کنجِ عافیت میں کس نے غم کی
مسیت کیا پڑی ہو تھکوارہ جس پر آہِ زاری
وہ کیا افتاد ہے جس کے لئے یہ بقراری
یہ دیکھ اس تیرے سکون میں گزر کافی ہوا کا
قفس یہ کیا ہے تجھ کو ایک باغِ دلکش کا
یہ نازک تیلیاں تیرے قفس کی سب طلائی ہیں
جو گزرنے بڑے شوق اور محنت سے بنائی ہیں
صفائی بھی ترے پھرے میں ہو اور روشنی بھی
مسترب شیریں ہو، لذائذِ روغنی بھی ہو
یہ دیکھ اس میں ہو تیرے جھولنے کو ایک جھولگہ
ہوا طیار یہ گویا مسرت کا سیول بھی
یہیں رکھا ہوا ہے سامنے تیرے اک آئینہ
کہ تو دیکھا کرے اُس میں پڑ بال اور سرسینہ
تجھے اس ڈھنگ سے تجھ جس کی صورت نظر آئے
غرض یہ ہے کہ تیرا عکس تیرے دل کو ہلائے
یہاں تھکوارہ میسر ہے خوشی سے چھپانا بھی
پچھ کننا، ٹھیننا، اٹھنا، اچھلنا اور گنا بھی
یہ قصرِ دلکش بھی اس میں تختِ خسروانہ بھی
یہ فرصت اور بے منکری ہو اندازِ شہانہ بھی
مشقت ہے نہ محنت ہے نہ کچھ فکرِ معیشت ہو
یہاں تھکوارہ میسر ہے خوشی سے چھپانا بھی
نشاہیں کا یہاں ڈر ہے نہ کچھ خوفِ نشانہ ہو
نہ بارشِ برق اور اندھی کا ڈر اس آشیانہ کو
جو آتی ہیں بھگوانے کو جلائے کو اڑانے کو

نرخ بے سود رنج و غم میں گھٹ گھٹ کر نہ مرنا دان

تجھے ہیں نعمتیں حاصل خدا کا شکر کرنا دان

یہ سب کچھ سن کے طائر مہر کے آؤ مرد بول اٹھا
زبان و غطا کو روک اس میں مضمر دول آزاد
تو کھو بیجا ہے قدر حریت خلوت نشیں ہو کر
اگر نعمت ہیوں نڈان میں رہ کر نازیں ہونا
میں آزادی کا شہید تو غلامی کا پجاری ہو
مزا جب ہو قفس میں بند تجھ کو کر دیا جائے
تو پھر بچے کہ یہ کھانے سراسر زہر ہیں گویا
نظر تیری ہے کھانوں پر مگر تجھ کو خبر کیا ہو
تجھے کیا علم کیوں لیتا ہوں رنج امن ڈالنا
جو تو نے میری آنکھوں سے نہیں دیکھا یہاں تو
وہاں ہر بات میں ہر کام میں اپنی خوشی مری
وہاں مرضی سے اڑ کر میں جدھر جا ہوا دھڑل
وہاں اپنی خوشی سے میں جہاں چاہو وہاں بیٹھو
وہاں پرواز اپنی انعام پانا اور سنے اپنی
وہاں مجھ کو ہے میرا آشیانہ ایک کا شانہ

وہاں نہ ہو یہاں تن ہو یہاں تن ہو وہاں جاہو

وہاں جنت مرا گھر ہو یہاں دوزخ یہ زنداں ہو

مطبوعات راجستھانی

البینات ۱ (از جناب محمد مسیم صاحب ۲۲۹ صفحے، تقطیع چھوٹی، قیمت ۱۰۰ عارچہ دفتر البینات (اولی و بار)

ہندوستان کے اسلامی حلقوں میں قرآن مجید کی تعلیمات کی عام اشاعت کا خیال روز بروز ترقی پڑ رہا
ہر خوشی کی بات ہو کہ اب یہ خیال عملی شکل بھی اختیار کرنا جاتا ہے، البینات اسی کی ایک کڑی ہے، اس کے لائق
رتب نے اس ضرورت کا احساس کیا، اور قرآن مجید کی آیتیں مع ترجمہ اس ترتیب سے جمع کیں، کہ پڑھنے والے
کو کسی ایک موضوع پر قرآن مجید کی تعلیمات کا علم اجمالاً ہو جائے، کتاب چند ابواب مذہبیات، معاشیات، اخلاقیات
اور اجتماعیات وغیرہ میں منقسم ہوا اور ہر عنوان کے نیچے مختلف سرخیاں قائم کر کے ان کے مناسب آیتیں درج
کی ہیں، اور جہاں تشریح و تفسیر کی ضرورت ہوئی ہے، مختصر تشریح کر دی ہو، شروع میں الاسباح کے عنوان
مذہبہ جس میں تعلیم قرآن کے عام کرنے کی ضرورت جتائی گئی ہو،

کتاب کی صورتی و معنوی دونوں خصوصیتیں لائق ذکر ہیں، کتاب چھوٹی تقطیع پر عمدہ لکھائی چھپائی
اور نفیس جلد بندی کے ساتھ شائع کی گئی ہے، اور معنوی خصوصیت اس کی ترتیب، ابواب اور اختصار
ہے، اس طرح بکھرے ہوئے موتیوں کو ایک لڑی میں پرو دینے سے اسکی افادیت میں اضافہ ہو گیا، ہر فرد
ہے کہ اسے اسلامی مدارس کے نصاب میں داخل کیا جائے، اور جن انگریزی اسکولوں میں مذہبی کتابیں بھی
پڑھائی جاتی ہیں، ان میں اسے سب سے پہلے جگہ دیجائو

تعلیمی ہندوستان، رتبہ الاکین مجلس قائم المعارف، دیوبند (یو پی) ۹۲ صفحہ، قیمت ۱۲۰

”تعلیمی ہند“ مولینا سعید حسین احمد صاحب صاحب جرنی، شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند کی سیاسی یادداشتوں

کا مجموعہ ہے، جسے مجلس قائم المعارف نے مرتب کر کے شائع کیا ہے، اس میں ہندوستان میں برطانوی حکومت کے قیام سے دور حاضر تک کے ہندوستان کے تعلیمی حالات پر تبصرہ کیا گیا ہے، رسالہ کے مضامین انگریز مفکرین مورخین اور حکومت کے انگریز اعلیٰ عہدہ داروں کے بیانات اور سرکاری کیٹشمنوں، اور سرکاری رودادوں کے اوراق کی بنیاد پر قائم ہیں، اسلئے اس میں جو کچھ لکھا گیا ہے، وہ محض ہندوستان کے جذباتی خیالات کی ترجمانی نہیں بلکہ مورخ اور انگریزی قوم کے تسلیم شدہ حقائق سے نتائج نکالے گئے ہیں،

رسالہ کے آغاز میں موجودہ حکومت سے پہلے ہندوستان کی تعلیمی حالت دکھائی ہو کر مثلاً اس عہد میں صرف بنگال میں ۱۰۰ ہزار مدارس تھے، یعنی ہر چالیس آدمیوں پر ایک مدرسہ (ماکس میلز) بلکہ پورا ہندوستان میں اسکولوں سے اس طرح بھرا ہوا تھا کہ ہر ۲۱ لڑکوں پر ایک اسکول کا اوسط نکلتا (ریورٹ اورڈر ۱۸۵۷ء) پھر اس عہد کی تعلیمی دیکھیاں دکھائی ہیں کہ مثلاً اسی زمانہ میں ایک ہندوستانی وفد نے ایک حاکم اعلیٰ کے سامنے اس کی تحریک اور مشا کے بغیر تعلیم کیلئے ۵۰ ہزار روپے بیٹھے بیٹھے جمع کر دیے، (اڈورڈ ہیڈ چیپ جسٹس) اس کے بعد مختلف مستند اقتباسات میں دکھایا ہے کہ حکومت نے جان بوجھ کر ہندوستانیوں کی تعلیمی ترقیوں میں روک ٹوک رکھا ہے، یہ اسلئے کہ علم اور فلاحی ساتھ ساتھ نہیں رہ سکتی (ایکنس سمیڈے) اور تعلیم کے اثر سے ان کے قومی و مذہبی

تفرقے دور ہو جائیں گے، جن کے ذریعہ اب تک ہم نے اس ملک پر قبضہ رکھا ہے (ولیم ڈبلیو) پھر ہندوستان میں مشرقی مدارس کھولنے اس کے بعد لارڈ میکالے کے مشہور نظریہ تعلیم کے سامنے آنے کے بعد ان مدارس کی طرف سے توجہ ہٹا کر نئے انگریزی مدارس کے قائم کرنے قدیم مدارس کی وقعت گھٹانے، اور تعلیم کا نیا ڈھانچہ تیار کر کے جدید محکمہ تعلیم قائم کرنے تک کے حالات تفصیل سے بیان کو ہیں، پھر اس نظام تعلیم کے اثرات نتائج اعداد و شمار کے ذریعہ بیان دکھا کر ہندوستان کی تعلیمی حالت کا موازنہ مشرق و مغرب کے دوسرے ملکوں سے کیا ہے، اور ہندوستان اور غیر ملکوں کے تعلیمی اخراجات کے فرق کا مفصل نقشہ دکھایا ہے، پھر تعلیمی فنون کی بیکاری اور اس کے بعد مسلمانوں کی تعلیمی پستی کے اسباب و علل بتائے ہیں، اور مستند اقتباسات سے دکھایا ہے کہ حکومت نے اپنی طے شدہ

نکتہ علمی کے مطابق مسلمانوں کو تعلیم اور محکمہ تعلیم سے علیحدہ رکھا،

اس رسالہ کے مطالعہ سے ہندوستان میں برطانوی حکومت کی تعلیمی حکمت عملی کا پورا نقشہ سامنے آجائے گا، علم اور اسلام، انجناب قاضی احمد میاں صاحب اختر جو ناگزہ سی، قاضی وارڈ، جو ناگزہ (کراچی) ۵۸ صفحے تقطیع چھوٹی قیمت ۱۲

فرانس کے مشہور فلسفی ارنسٹ رینان نے "علم اور اسلام" کے عنوان پر ایک لکچر دیا تھا جس میں انھوں نے لکھا تھا کہ مذہب اسلام نے علمی و عقلی ترقیوں کی آزادی نہیں دی، اسلامی علوم و فنون میں جو ترقیاں ہوئیں وہ غیر عربوں کی رہیں منت ہیں، اور ان غیر عربوں کا کارنامہ بھی بس اسی قدر ہے کہ انھوں نے غیر زبانوں کے علوم ناقص شکل میں عربی زبان میں منتقل کر دیے، عربوں میں صرف ایک فلسفی الکندی پیدا ہوا ہے جس زمانہ میں یہ لکچر دیا گیا، علامہ سید جمال الدین افغانی پیر میں موجود تھے موصوف نے اس کی ایسی پر زور تردید شائع کی کہ پھر رینان نے اپنی بعض غلطیاں تسلیم کیں، اور بعض عمومی بیانیوں میں تخصیص پیدا کی، اس کے بعد ایک دوسرے پر زور ہو کر رینان کا جواب شائع کیا، پھر سید امیر علی نے رینان کے جواب ابواب کا مختصر جواب اسپرٹ ان اسلام میں دیا،

ذیرتبصرہ رسالہ میں رینان کے اصل خطبہ (مترجمہ مولوی محمد اسماعیل اصلاحی) موسیوسم کے جوابی مضمون رینان کے جواب ابواب اور امیر علی کے تردیدی بیان کا ترجمہ شائع کیا گیا ہے، ترجمہ صاف سلیس اور واضح ہے، اندس ہے کہ لائق مترجم کو سید جمال الدین کا جوابی مضمون دستیاب نہ ہو سکا، جو اس سلسلہ کی اہم کڑی اور اہل جان تھی،

رینان کے یہی خیالات ہیں، جو مختلف لفظوں اور شکلوں میں مغرب اور مغرب زدہ دوستوں کی طرف پھیلے جاتے ہیں، اگرچہ موسیوسم کا جوابی مضمون بہت تشنہ ہے، اور اس میں غیر متعلق مباحث درج ہیں تاہم وہ ایک غیر مسلم کے قلم سے ہے، اور پھر رینان کے جواب ابواب اور سید امیر علی کے مختصر جواب کو ملا کر پڑھنے سے ان خیالات

کی قلمی کھل جاتی ہو امید ہے کہ یہ رسالہ اہل علم میں پوری دیکھی سے پڑھا جائے گا،

سپارہ اول، از جناب قاضی احمد میاں صاحب اختر، جو گدھی، قاضی واڑہ، جونا گڑھ،

صفحات ۲۰۰، قیمت ۱۰۰

جناب قاضی احمد میاں صاحب اختر جونا گڑھ علی وادبی حلقوں میں روشناس ہیں، ان کے ایک علمی رسالہ کا ذکر اوپر گذرا، یہ سپارہ اول ان کی چند منتخب غزلوں کا مجموعہ ہے، غزلوں کا معیار بلند مذاق پاکیزہ، طرزِ ادا آسان، الفاظ سہل و سادہ اور نامائوس لفظوں مغلطی ترکیبوں، اور دوراز کا راستہ اوروں اور تشبیہوں سے کلام صاف ہے، موصوف غزل کو غزل ہی کی زمین تک رکھتے ہیں، غزل میں الہیات نفوس اور فتنے کے مسائل کی آمیزش نہیں کرتے،

نغمہ رُوح، از جناب اختر انصاری، بی اے، ۶۶ صفحے، قیمت ۱۰۰، مولوی محمد افضل صاحب

گدھا برفان، بدایون

جناب اختر انصاری اردو کے نوجوان شاعر ہیں، ان کے کلام اردو کے ادبی رسالوں میں شائع رہتے ہیں، موصوف کا مجموعہ کلام نغمہ رُوح کے نام سے شائع ہوا ہے، جس میں ہر صنفِ سخن کے نمونے موجود ہیں، کلام صاف اور سحر آمیز، اور جدید اردو شاعری کے مذاق کے مطابق ہے،

نقشِ آخر، از جناب اشتیاق حسین صاحب قریشی پروفیسر سینٹ اسٹیفنس کالج دہلی، ۱۰۹ صفحے

تفصیل چھوٹی، قیمت ۱۰۰، مکتبہ جامعہ دہلی

جناب اشتیاق حسین صاحب قریشی مختصر اردو دہلی کے لکھنے میں کامیاب ثابت ہوئے ہیں، اس ڈرامہ میں شہ کے انقلابِ حکومت کے حسرت انگیز واقعات دکھائے ہیں، اور معرزا اور شریف گھرانوں کی بربادی کی ایسی مصوری کی ہو کہ اس میں گھوم جاتا ہو، اور پھر دکھایا ہو کہ سلطنت کے بدلے ہی خیالات بھی تبدیلی ہوئی، انگریزی تعلیم بھٹی اور نئی تہذیب نے قدیم تہذیب کو مٹا کر اسکی جگہ لی، ڈرامہ اثر انگیز اور پڑھنے کے لائق ہے،

افغانستان، (انگریزی) مصنفہ جناب جمال الدین احمد بی اے، بی لی، محمد عبدالغزیز صاحب ایم اے

بشر اور التالیف کابل، صفحے ۵۰، قیمت ۱۰۰

یہ افغانستان کی ایک مختصر تاریخ ہے، ابتداء میں لائق مصنفوں نے سرسری طور پر ملک افغانستان کی سیاسی جنگی اور تمدنی اہمیت دکھانے کی کوشش کی ہو، پھر یہاں کے جغرافیہ حالات، رقبہ آبادی، آب و ہوا، پیداوار پرچائی نظر ڈالی ہو، اس کے بعد یہاں کی قدیم تاریخ کا ایک دھندلا سا خاکہ دیا ہو، جب کہ ملک آتش پرستوں، یونانیوں، بدھوں اور ہندوستانیوں کے ماتحت وقتاً فوقتاً رہا، مسلمانوں کا دورِ حکومت شروع ہوا، اس کے بعد سے موجودہ فرمانروا کے دورِ مسعود تک کے حالات اس میں مذکور ہیں، اگر حالات نہایت مختصر ہیں، مگر ان کے پڑھنے کے بعد افغانستان کی اہم تاریخ نظر کے سامنے آجاتی ہو،

آخر میں موجودہ افغانستان کے نظامِ حکومت کا ذکر ہے، جیسے مقامی حکومت، قبائلی تنظیم، مذہب، قانون، انصاف، محکمہ پولیس، قید خانہ، نظامِ فوج، تعلیم، حفظانِ صحت، عامہ مالیات، پیداوار، صنعت و حرفت، معدنیات، اندرونی وسائل نقل و حمل، ڈاکخانہ، تار گھر، ٹیلیفون، بینک، کمسال، اور ہوا بازی کے متعلق معلومات فراہم کئے گئے ہیں، یہ تمام معلومات فراہم کر کے لائق مصنفوں نے افغانستان اور اہل افغانستان کے تہذیب و تمدن کے بارے میں جو نفاذ فہمیاں بیرونی ممالک خصوصاً یورپ میں ہیں، انکو دور کر دینے کی کوشش کی ہو،

کتاب کے آغاز میں ڈاکٹر سر محمد اقبال کا ایک مختصر دیباچہ ہے، جیسے انھوں نے افغانستان اور اہل افغانستان کی خوبیوں کا ذکر کیا ہے، خصوصاً وہ حصہ نہایت دلچسپ ہے، جیسے انھوں نے اپنے مخصوص انداز میں افغانستان کے ایک حصہ کی دلکش قلمی تصویر کھینچی ہو،

شری مہر بابا ہنر فلسفی اینڈ ٹیچنگ (انگریزی) از اے کے، عبداللہ (راجو) ناشر رستم کے سرور

ایرانی، ناسک، قیمت ۱۲۰

یہ رسالہ پونا کے شری مہر بابا کے فلسفے اور تعلیمات پر لکھا گیا ہے، اس میں خدا، معرفت، محبت الہی، اور علی تصوف

ان کے خیالات کے مباحثہ و بحث ہیں،

کوہلر اینڈ اڈر شورت اسٹوریز (انگریزی) از جناب فتح اللہ خان صاحب ناشر نیو حیدر آباد پریس

ایڈیشن ردڈ مکند آباد (دکن) قیمت ۸-۰

یہ چند طبعی اوصاف کا مجموعہ ہے جو بچوں کے لئے لکھے گئے ہیں، قصے اخلاقی اور اصلاحی ہیں اور بچوں کیلئے مفید ہوں گے،

ٹریبیوٹس ٹو اسلام (انگریزی) ناشر سکرٹری انجمن سیرۃ النبی، جیلوہری پٹی

اس میں اسلام کے متعلق غیر مسلموں اور فوسلموں کے خیالات کیجائے گئے ہیں،

دی ٹینگیس آف اسلام سیریز پمفلٹس نمبر I و II، از مولینا مفتی کفایت اللہ صاحب

ناشر جمعیۃ العلماء برامرتی سنی جامع مسجد رنگون،

مولینا مفتی کفایت اللہ صاحب صدر جمعیۃ علمائے ہند کے دور سالے اردو زبان میں بچوں کیلئے تھے جنہیں اسلامی عقائد اور مسائل کی تعلیم انہیں دی گئی ہو، جمعیۃ علمائے برمانے ان دونوں رسالوں کا انگریزی ترجمہ مذکورہ بالا ناموں سے شائع کیا ہو

دی لاسٹ پارٹ آف دی ہولی قرآن، مقام اشاعت عالمگیر تحریک قرآن

موساٹی حیدر آباد دکن،

یہ پارہ علم کا انگریزی ترجمہ ہے جس میں پہلے ایک ایک لفظ پھر ایک ایک سطر کے علمائے علما ترجمہ ہیں

دی قرآن پرائمر پتہ دار الکتاب اسلامیہ احمدیہ بلڈنگ لاہور، قیمت ۴-۰

اس رسالہ میں انگریزی زبان کے ذریعہ کلام پاک پڑھنے کے آسان طریقے بتائے گئے ہیں،

دی اوپن آف الفافٹس اینڈ نیوہرلس (انگریزی) ناشر ان سائمنز پریس

لکھنؤ کنڈا انار، قیمت ۱-۰

یہ وہ مقالہ ہے جو ان سائمنز پریس نے آل انڈیا اوریشل کانفرنس منعقدہ دہلی میں پڑھا تھا

اب کتاب کی صورت میں شائع ہو گیا ہے، مصنف موصوف نے ہندوستان کی تمام زبانوں کی اصلیت اور ہندو

پر ایک متفقہ نظر ڈالی جو ہندوستانی سائیت سے دلچسپی رکھنے والوں کیلئے اس رسالہ میں کافی مواد ہے،

تاریخ الہی (انگریزی) از وی اس ہندرس، ناشر جی بی نارس، کنگ واد، نمبر ۵۰، ٹران پونا،

یہ اکبر اعظم کے راج کردہ سنہ الہی پر ایک مختصر رسالہ ہے، مصنف نے بڑی محنت و کاوش سے سنہ

الہی کے دن تاریخ ماہ، ۱۰ اور سال کا مطالعہ کر کے اون کی عیسوی ہجری اور شا کا سنہ سے مطابقت

دکھائی ہے،

ساوتری { مترجمہ ام، خان میر دکیل، انین، ناشر جمعیۃ علماء برامرتی سنی جامع

فلپا { مسجد رنگون،

یہ دو تبلیغی ناول ہیں جو اردو زبان سے انگریزی میں ترجمہ کئے گئے ہیں،

”صع“

تقریر سیرت، از مولانا فظ احمد سعید صاحب، ناظم جمعیۃ علمائے ہند، ۱۹۹ صفحے، قیمت ۲-۰

پتہ دفتر جمعیۃ گل قائم جان، دہلی،

مولانا فظ احمد سعید صاحب دہلوی کی سیرۃ النبی پر ایک مکمل تقریر قلمبند کر کے تقریر سیرت کے نام

شائع کی گئی ہے، موصوف دور حاضر کے مشہور واعظین میں ہیں، مجمع کو گھنٹوں خطاب کرتے ہیں، اور پورا

مجمع دلجمی اور محویت سے گوش برآواز رہتا ہے، اثنائے تقریر میں بات میں بات پیدا کرتے ہیں، کہیں جابجائے

ہیں اور مذہب اخلاق، معاشرت اور اصلاح کے سینکڑوں معارف و نکات قصص و حکایات اور لطائف

غرائف بیان کر جاتے ہیں، اور پھر دو لفظوں کی تہید سے گریز پیدا کر کے اصل موضوع پر آ جاتے ہیں، یہی طرز خطا

اس رسالہ میں بھی موجود ہے، خطبہ سیرت پر ہے، مگر دور حاضر کے اسلامی ہند کے مسائل میں شاید کوئی شکل

ایسا موضوع نکلے جو اس میں سمایا نہ ہو، تقریر مجموعی حیثیت سے پیچیدہ پیچ اور مطالعہ کے لائق ہو

زہیق الباطل، از جناب ابو الفضل شمس الدینی صاحب شمس امر دہوی، ۵۵ صفحے، پتہ: جہد

بک الہی، مہارنپور

اس رسالہ میں اس کے مؤلف اور ایک قادیانی مناظر سے تحریری مناظرہ کے مکاتیب شائع ہو گئے ہیں جن میں مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کی نبوت اور مجددیت پر مباحثہ ہوا، مؤلف نے دیباچہ میں مسلمانوں کی تشریح کی ہے، اور عہد اسلامی کے جھوٹے نبیوں کا تعارف کرایا ہے

کتاب الصلوٰۃ، از جناب شیخ علی جواد صاحب کچور مسلم یونیورسٹی انٹرمیڈیٹ کالج گکڑ

جیم ۲۰ صفحے، قیمت درج نہیں

کتاب الصلوٰۃ دو رسائل کا مجموعہ ہے، پہلا رسالہ (۵۰ صفحے) سیرت امام احمد بن حنبل ہے، اس میں ان کے سوانح حیات مختلف ماخذوں سے جمع کر کے محنت اور ذوق کیساتھ لکھے گئے ہیں، اور دوسرا رسالہ (۸۰ صفحے) امام موصوف کی کتاب کا ترجمہ ہے، یہ رسالہ امام احمد نے ایک ایسی جماعت کے پاس لکھ کر بھیجا تھا، جس کے ساتھ انھوں نے نماز ادا فرمائی تھی، اور ان کی نمازیں صحیح طریقہ سے ادا نہیں ہوئی تھیں، امام موصوف نے ان کی غلطیاں بتائیں، اور احادیث و آثار کے ذریعہ صحیح نماز کا طریقہ بیان فرمایا ہے

نذر امجد از جناب حکیم اشرف سید محمد حسین امجد حیدر آبادی، ۴۴ صفحے، عماد پریس حیدر آباد دکن، قیمت ۶

یہ حضرت حکیم اشرف سید محمد حسین امجد حیدر آبادی کی چند سلسل رباعیاں ہیں جن میں موصوف نے انھیں کے مکاتیب وینہ ہجرت فرما کر تشریف لے جانے کے واقعات کی مصوری اپنے خاص رنگ میں کی ہے

سرور و عالم، از جناب فضل کریم دانی بی ایو، ناشر پیکو آرٹ پریس، موچی دروازہ لاہور، ۱۹ صفحے قیمت ۱۰

یہ رسالہ سیرت نبوی میں ہے جو سہل و آسان زبان میں لکھا گیا ہے، اس رسالہ کا تذکرہ اس سے پہلے ان

صفحات میں آچکا ہے، اب اس کا طبع ثانی شائع ہوا ہے

”س“

جلد ۳۵ ماہ محرم الحرام ۱۳۵۲ھ مطابق ماہ مئی ۱۹۳۵ء عدد ۵

مَضَامِین

نذرات

سید سلیمان ندوی،

۳۲۲-۳۲۲

ممبر کا قرآنی مفہوم

۳۲۵-۳۲۵

سندہ کے اسلامی حملوں کے قیدی

۳۳۴-۳۳۴

سید ریاست علی ندوی،

جاپان اور اسلام

۳۵۱-۳۵۱

پروفیسر برلاس دہلوی، مقیم ٹوکیو،

تصوف کی اجمالی تاریخ

۳۶۵-۳۶۵

مولانا عبدالسلام ندوی،

خاکِ ملتان

۳۷۹-۳۷۹

مولانا سید ابو ظفر صاحب ندوی،

عہد قدیم اور قرون وسطیٰ میں ہندو

۳۸۳-۳۸۳

”ع ز“

کا تعلیمی نظام

انسانی غذا کا مسئلہ

۳۸۸-۳۸۸

”“

اجار علمیہ

۳۹۱-۳۹۱

”“

جناب عبدالسمیع صاحب پال، اثر صبا،

”دعا“

وکیل سیالکوٹ،

سخن ماہر

مولوی منظور حسین صاحب ماہر القادری،

جناب بے حجابی

جناب سید تنویر علی صاحب تنویری، دہلی

مطبوعات جدیدہ

”ر“

۳۹۶-۳۹۶